

Intitulé du projet	LA GRANDE LESSIVE																				
<b>DESCRIPTIF</b>	<p><b>Projet éducatif de la NC : ambition 3</b> : Ancrer l'école dans son environnement, un climat scolaire au service de l'épanouissement des élèves.</p> <p>La grande lessive est une installation artistique éphémère créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier dont l'objectif principal est le développement de l'enseignement et de la pratique artistique.</p> <p>Deux fois dans l'année, à partir d'un thème imposé, les classes inscrites seront invitées à accrocher des productions plastiques recto verso sur des cordes à l'aide de pinces à linge.</p> <p>Collages /photographies/ photomontages / dessins / peintures seront ainsi exposés pendant une journée.</p>																				
<b>COMPETENCES VISEES</b> (programme scolaire / socle commun de connaissances et de compétences)	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Compétence</th> <th align="center">Discipline</th> <th align="center">Page(s)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cycle 1 : Réaliser une composition <b>en plan</b> ou en volume selon un désir exprimé</td> <td>Percevoir, sentir, imaginer, créer</td> <td align="center">18</td> </tr> <tr> <td>Cycle 2 : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b>, individuelles ou collectives</td> <td>Pratiques artistiques et histoire des arts</td> <td align="center">31</td> </tr> <tr> <td>Cycle 3 : Réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b>, individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises</td> <td>Pratiques artistiques et histoire des arts</td> <td align="center">58</td> </tr> </tbody> </table>	Compétence	Discipline	Page(s)	Cycle 1 : Réaliser une composition <b>en plan</b> ou en volume selon un désir exprimé	Percevoir, sentir, imaginer, créer	18	Cycle 2 : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b> , individuelles ou collectives	Pratiques artistiques et histoire des arts	31	Cycle 3 : Réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b> , individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises	Pratiques artistiques et histoire des arts	58								
Compétence	Discipline	Page(s)																			
Cycle 1 : Réaliser une composition <b>en plan</b> ou en volume selon un désir exprimé	Percevoir, sentir, imaginer, créer	18																			
Cycle 2 : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b> , individuelles ou collectives	Pratiques artistiques et histoire des arts	31																			
Cycle 3 : Réaliser une production <b>en deux</b> ou trois <b>dimensions</b> , individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises	Pratiques artistiques et histoire des arts	58																			
<b>PUBLIC CONCERNE</b> (cycle / niveau(x))	Toutes les classes des écoles maternelles et élémentaires de Nouvelle-Calédonie																				
<b>MODALITES d'ORGANISATION du PROJET</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les classes qui souhaitent s'inscrire doivent remplir une fiche de candidature ;</li> <li>• Les thèmes imposés ainsi que la date de la manifestation seront communiqués aux écoles concernées à la rentrée 2019;</li> <li>• Chaque classe inscrite devra réaliser des productions en <b>deux dimensions</b> recto verso. Il n'y a pas de contrainte de format. Les productions pourront être individuelles ou collectives ;</li> <li>• Les productions pourront être réalisées à partir d'une ou plusieurs techniques</li> <li>• <b>L'exposition restera en place toute la journée et sera décrochée en fin d'après-midi.</b></li> </ul>																				
<b>MODALITES D'INSCRIPTION</b>	1 - Pour l'inscription merci de renseigner les documents suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fiche de candidature,</li> </ul> 2 - Transmettre le dossier de candidature <b>pour le 30 novembre 2018:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- à l'IEP (2 exemplaires)</li> <li>- à la direction de l'éducation/l'enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative)</li> </ul>																				
<b>CALENDRIER, DUREE</b>	<p><b>Période possible de réalisation :</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Mars</th> <th align="center">Avril</th> <th align="center">Mai</th> <th align="center">Juin</th> <th align="center">Juil</th> <th align="center">Août</th> <th align="center">Sept</th> <th align="center">Oct</th> <th align="center">Nov</th> <th align="center">Dec</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td align="center">1<sup>ère</sup> édition</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td align="center">2<sup>ème</sup> édition</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Mars	Avril	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Dec				1 <sup>ère</sup> édition				2 <sup>ème</sup> édition		
Mars	Avril	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Dec												
			1 <sup>ère</sup> édition				2 <sup>ème</sup> édition														
<b>STRUCTURE(s) d'ACCUEIL</b>	Dans les écoles																				
<b>FINANCEMENT</b>																					

Coordonnatrice :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
Hélène Poircuite	<a href="mailto:helene.poircuite@gouv.nc">helene.poircuite@gouv.nc</a>	23 96 07	23 96 35

<b>Intitulé du projet</b>	<b>La grande lessive</b>			
Province : _____	Circonscription : <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7			
Conseiller pédagogique de circonscription référent : _____				
Commune : _____	Ecole _____			
Nom-prénom du directeur (trice) : _____ Ecole prioritaire <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non				
Adresse : _____				
Code postal : _____ Email : _____				
Téléphone : / ___ / ___ / ___ / Fax : / ___ / ___ / ___ /				
<i>Nom et prénom de l'enseignant</i>	<i>Niveau(x) de la classe</i>	<i>Nb élèves</i>	<i>dont élèves boursiers</i>	<i>Dont en situation de handicap</i>
<i>Nom et prénom des accompagnateurs</i>		<b>Qualité</b> (enseignants, AV, parents, autres (préciser))		
<i>Nom et prénom des intervenants</i>	Contact (téléphone – mél)	RIDET	Domaine d'intervention	
<b>Période souhaitée</b>				
<b>Choix 1</b>		<b>Choix 2</b>		
Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___/___/___ au ___/___/___		Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___/___/___ au ___/___/___		
Destination / Lieu : <b>NE RIEN REMPLIR</b>				
Nom et adresse du lieu d'accueil : <b>NE RIEN REMPLIR</b>				
<input type="checkbox"/> Sans hébergement <input type="checkbox"/> Avec hébergement (Lieu) : <b>NE RIEN REMPLIR</b>				
<b>Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?</b> <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Oui (Lequel : _____ ) _____ _____ _____				
<i>CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE</i> Date et signature		<i>AVIS de l'IEP</i> <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature		