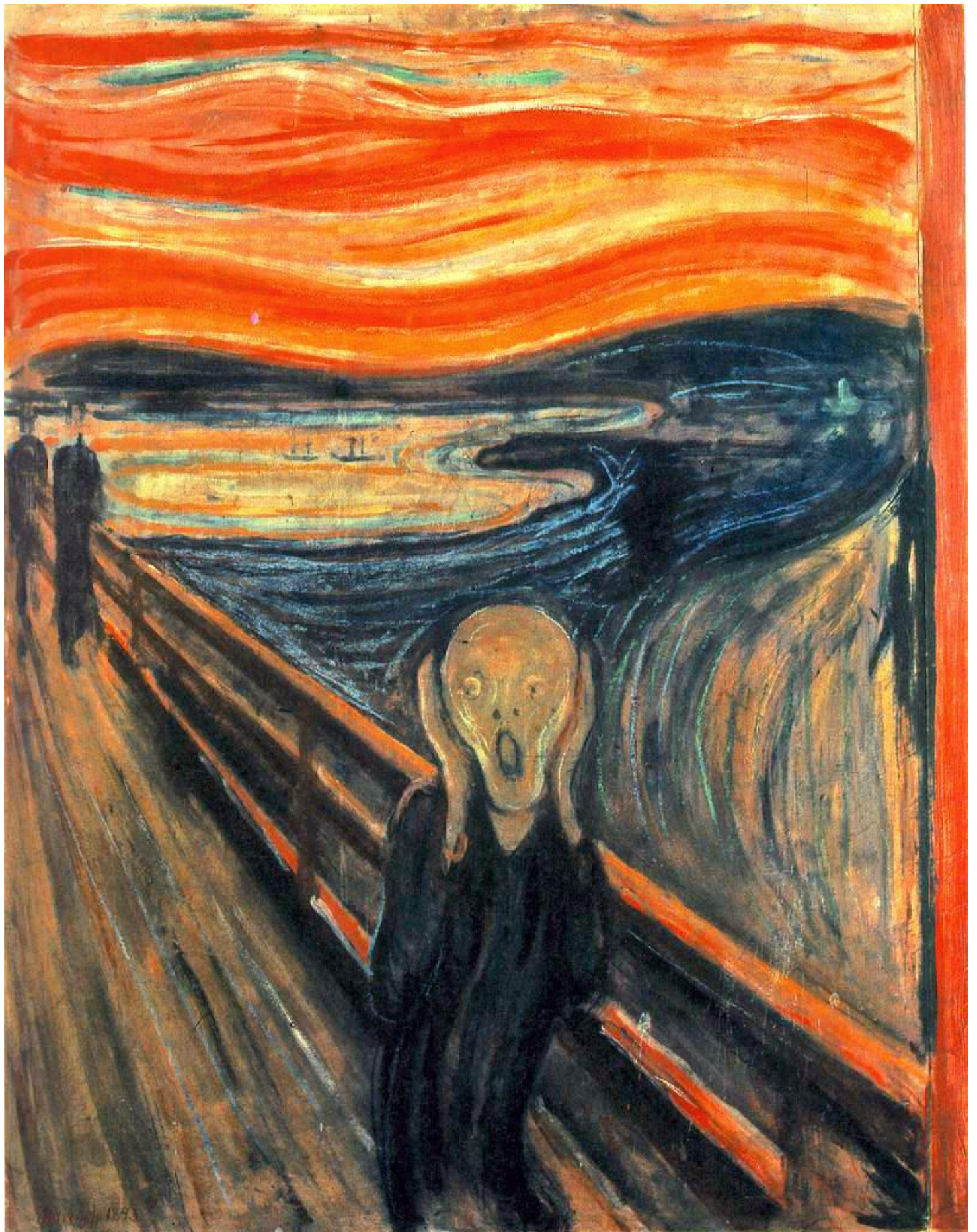
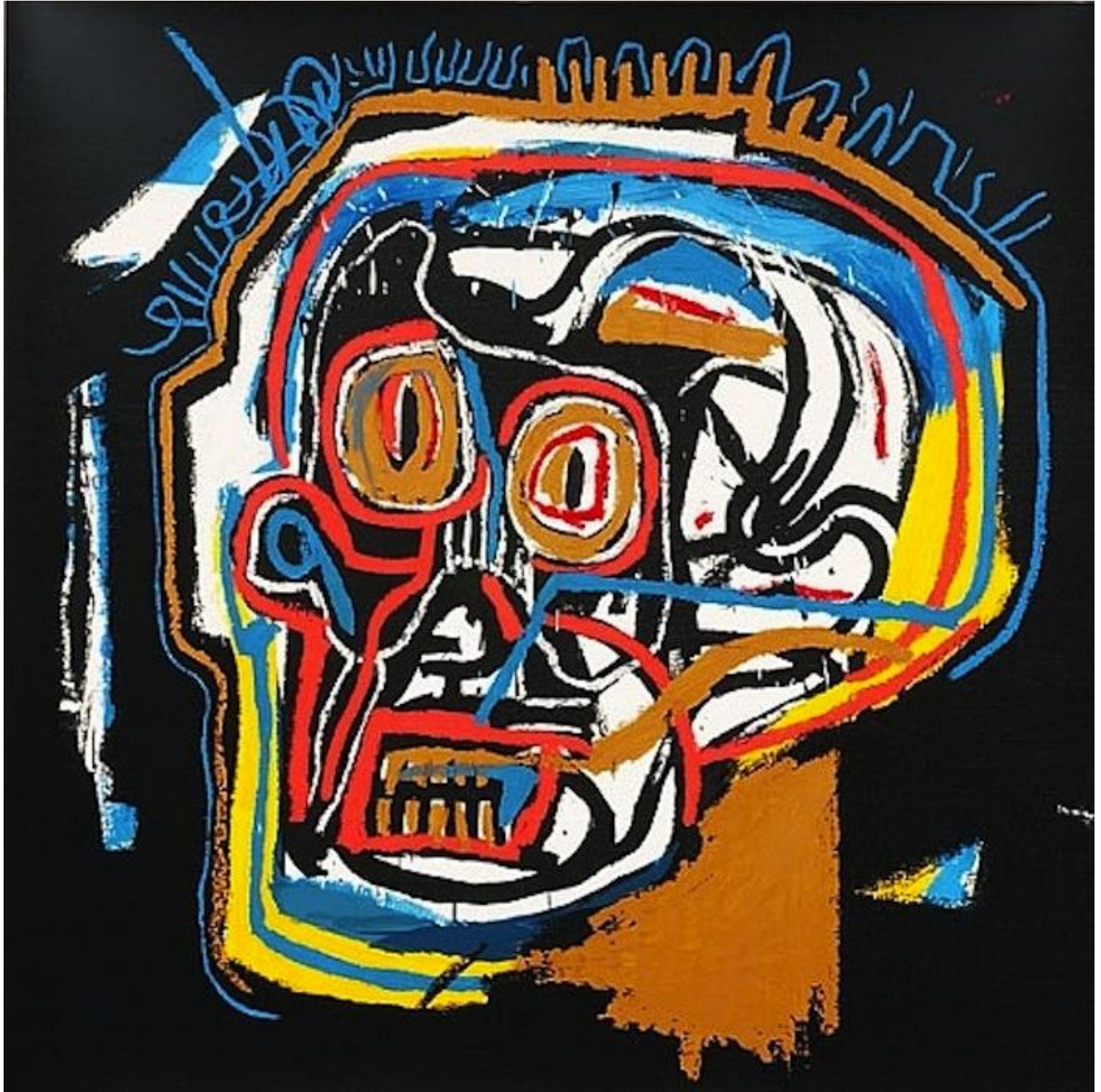




Le cri (1893)

Tempera sur carton (102 x 205 cm)

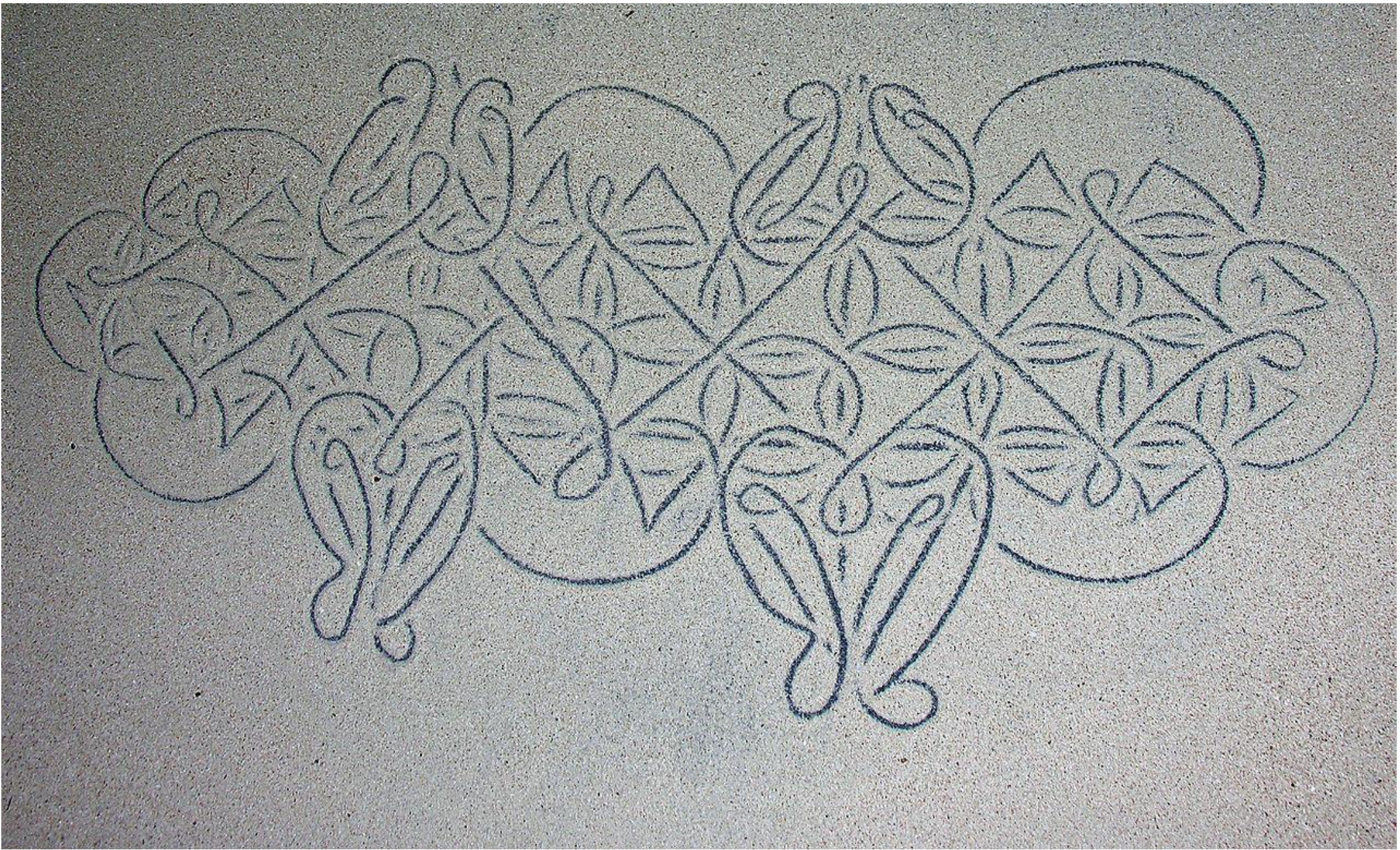
Edvard MUNCH (1863 – 1944)



Skull (1981)

Peinture acrylique et crayon sur toile (207 x 176 cm)

Jean-Michel BASQUIAT (1960 – 1988)



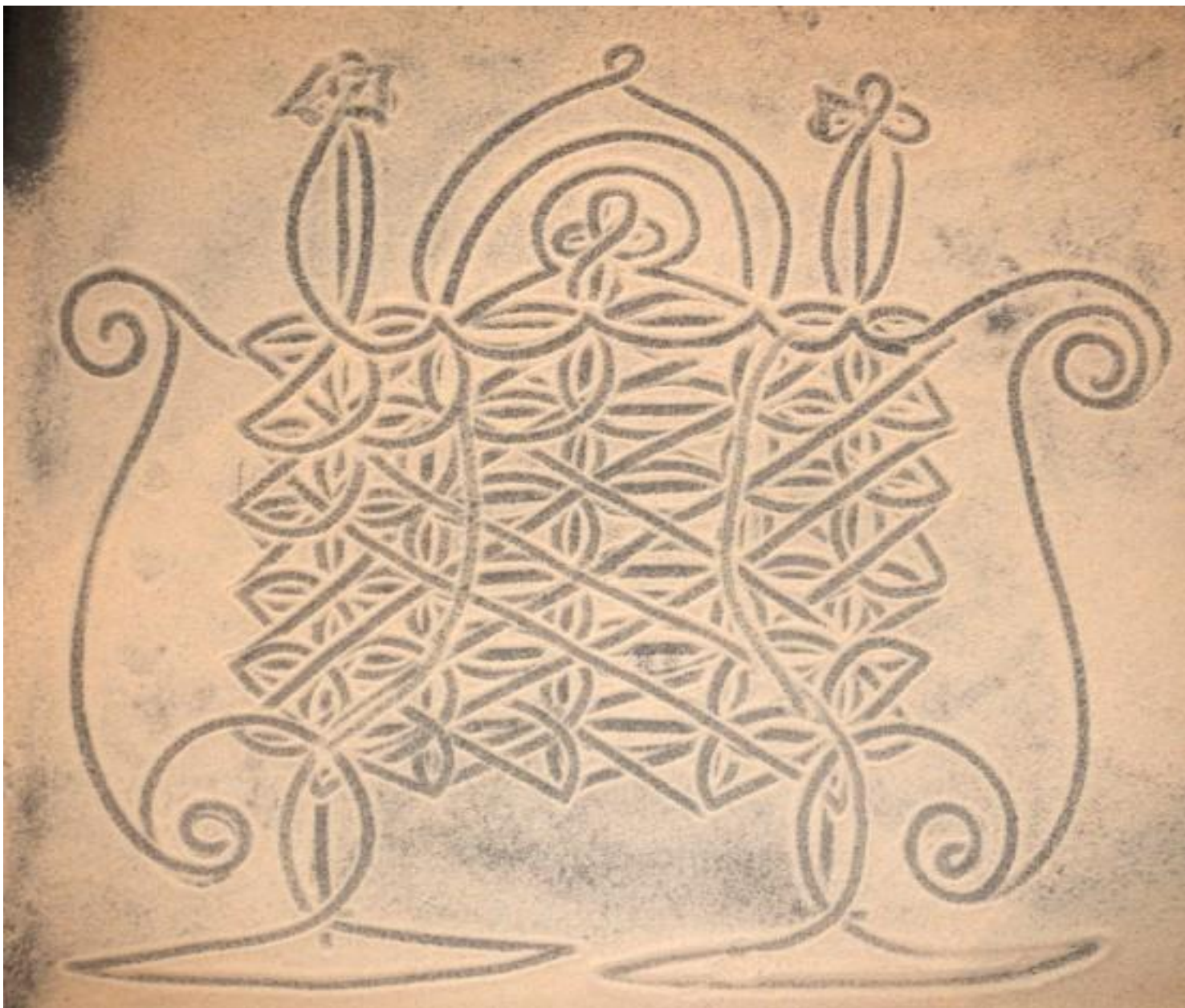
Art Vanuatais

Dessin sur sable



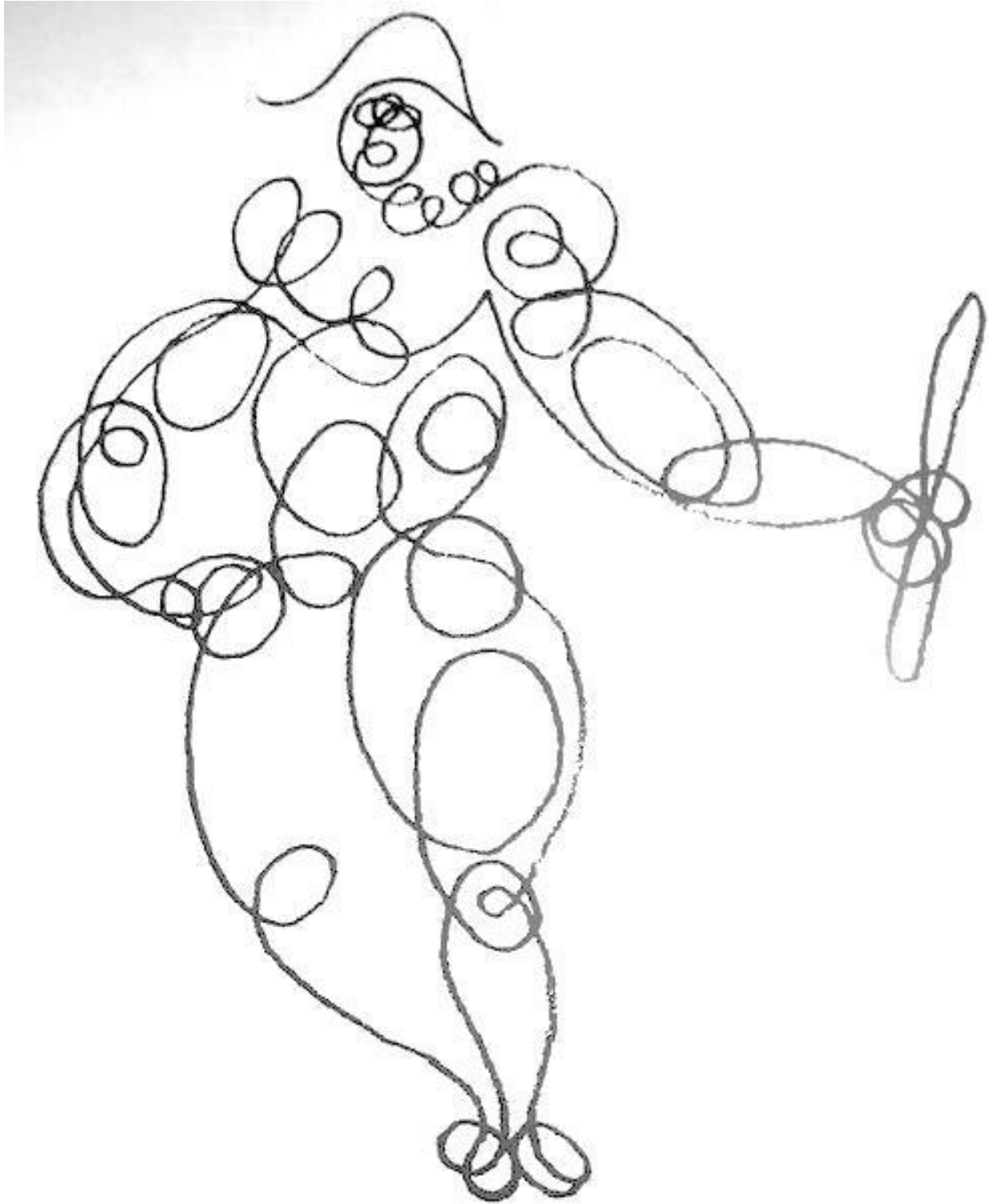
Art Vanuatais

Dessin sur sable



Art Vanuatais

Dessin sur sable



L'Arlequin à la batte dansant (1918)

Crayon graphite sur papier (10,9 x 10,5 cm)

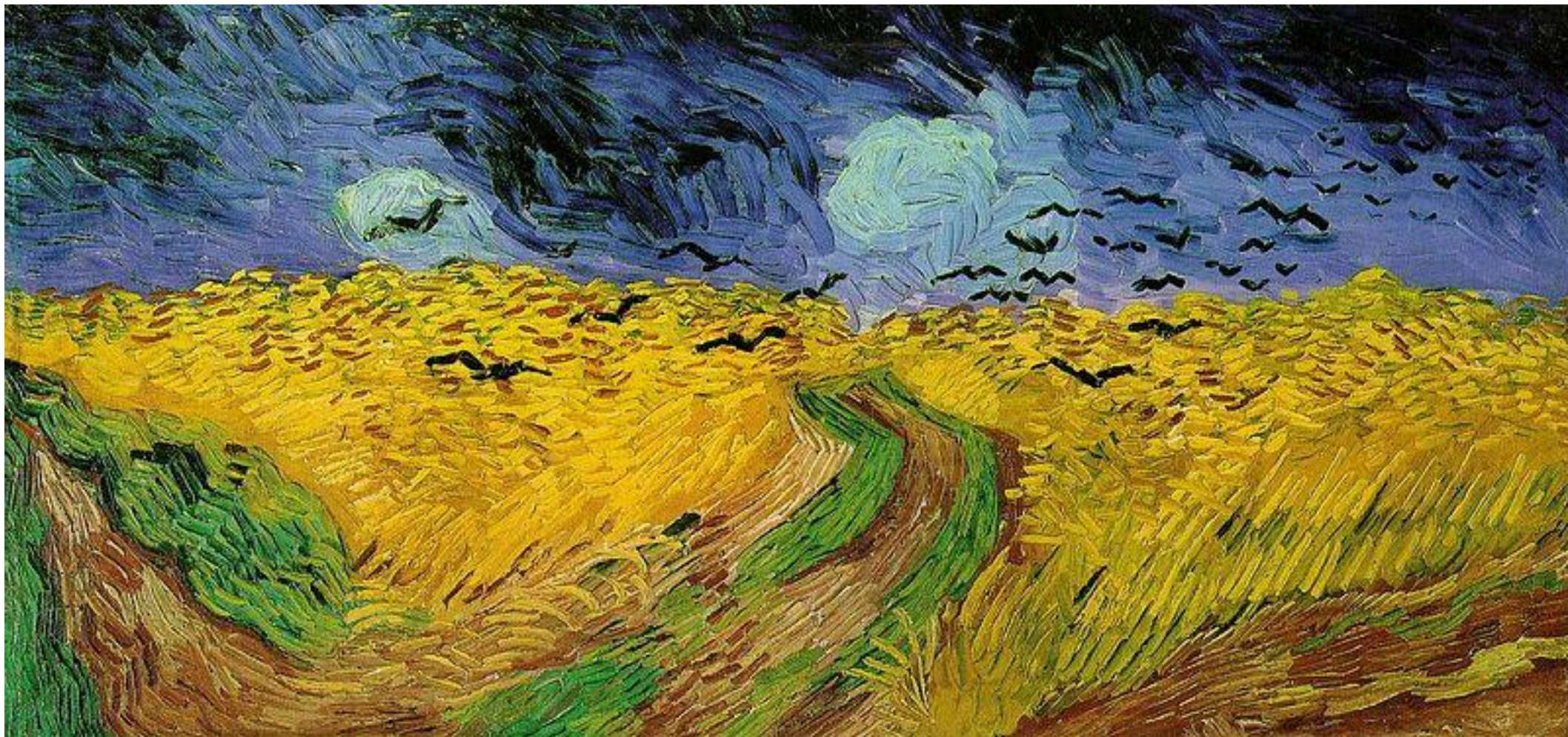
Pablo PICASSO (1881 – 1973)



Iris dans le jardin de Claude Monet (1900)

Huile sur toile

Claude MONET (18440 – 1926)



Champ de blé aux corbeaux (1890)

Peinture à l'huile sur toile (50,5 x 100,5 cm)

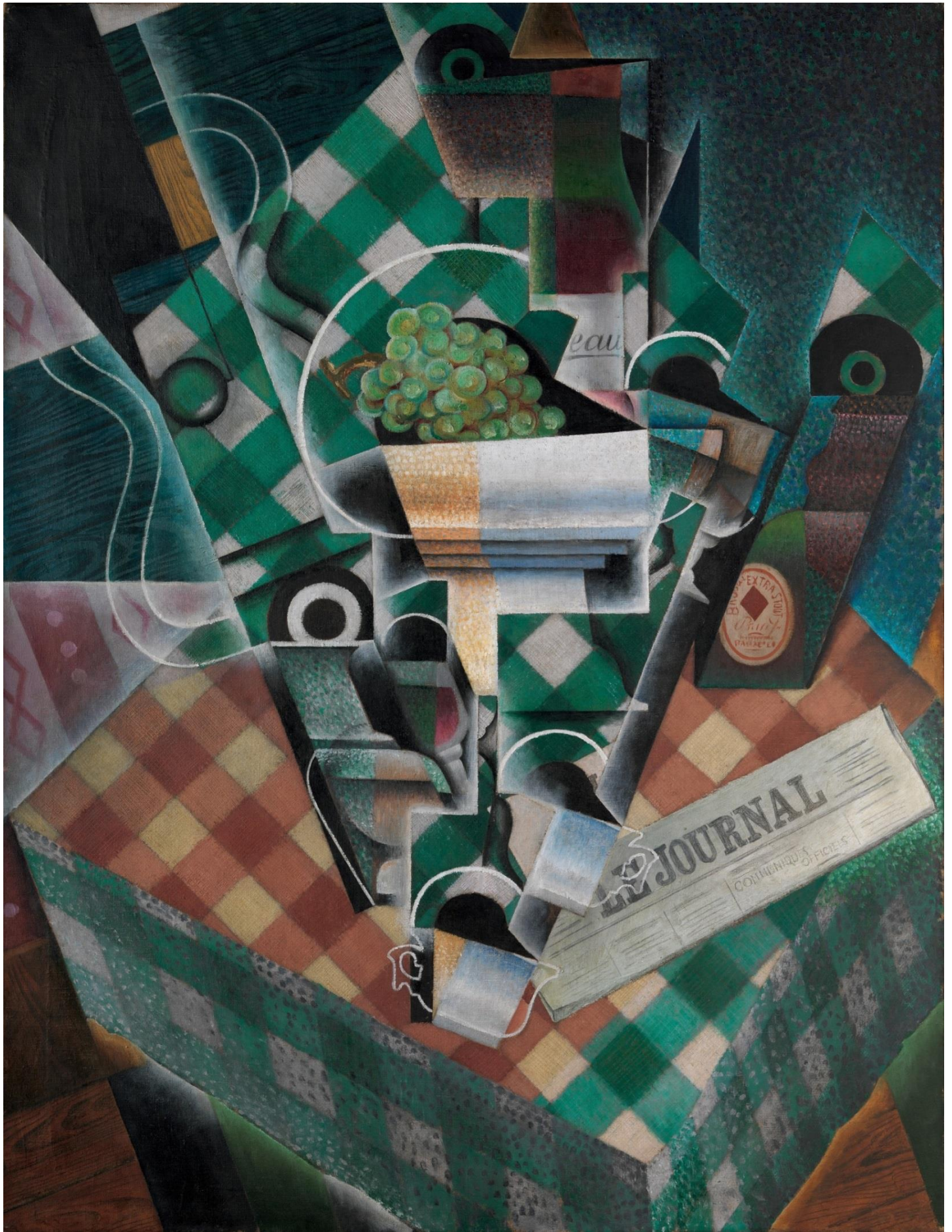
Vincent VAN GOGH (1853 – 1890)



Nature morte aux pommes (1948)

Peinture sur toile (48,5 x 57,5)

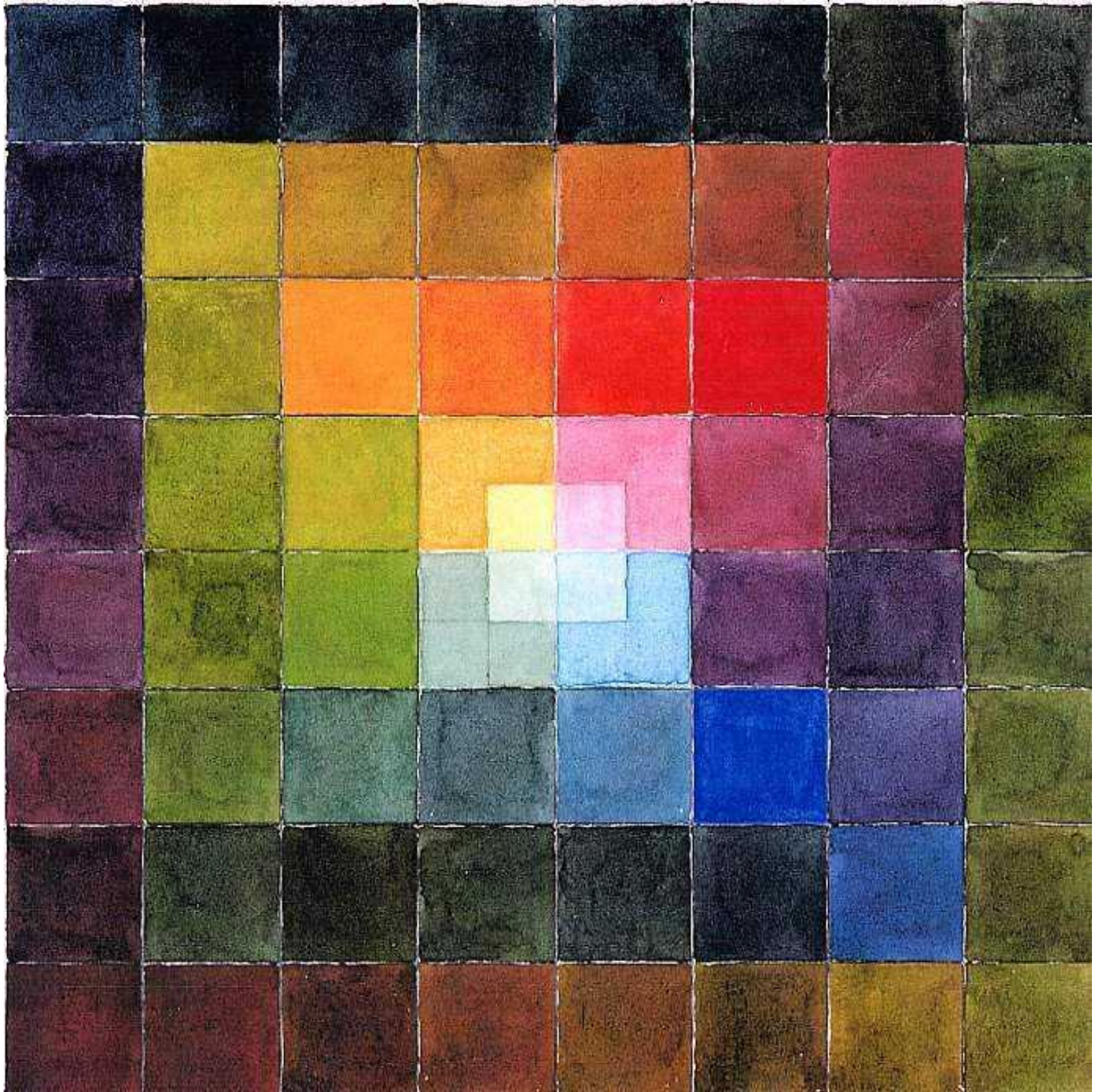
Fernand LEGER (1881 – 1955)



Nappe à carreaux (1915)

Peinture à l'huile sur toile (116,5 x 89,3 cm)

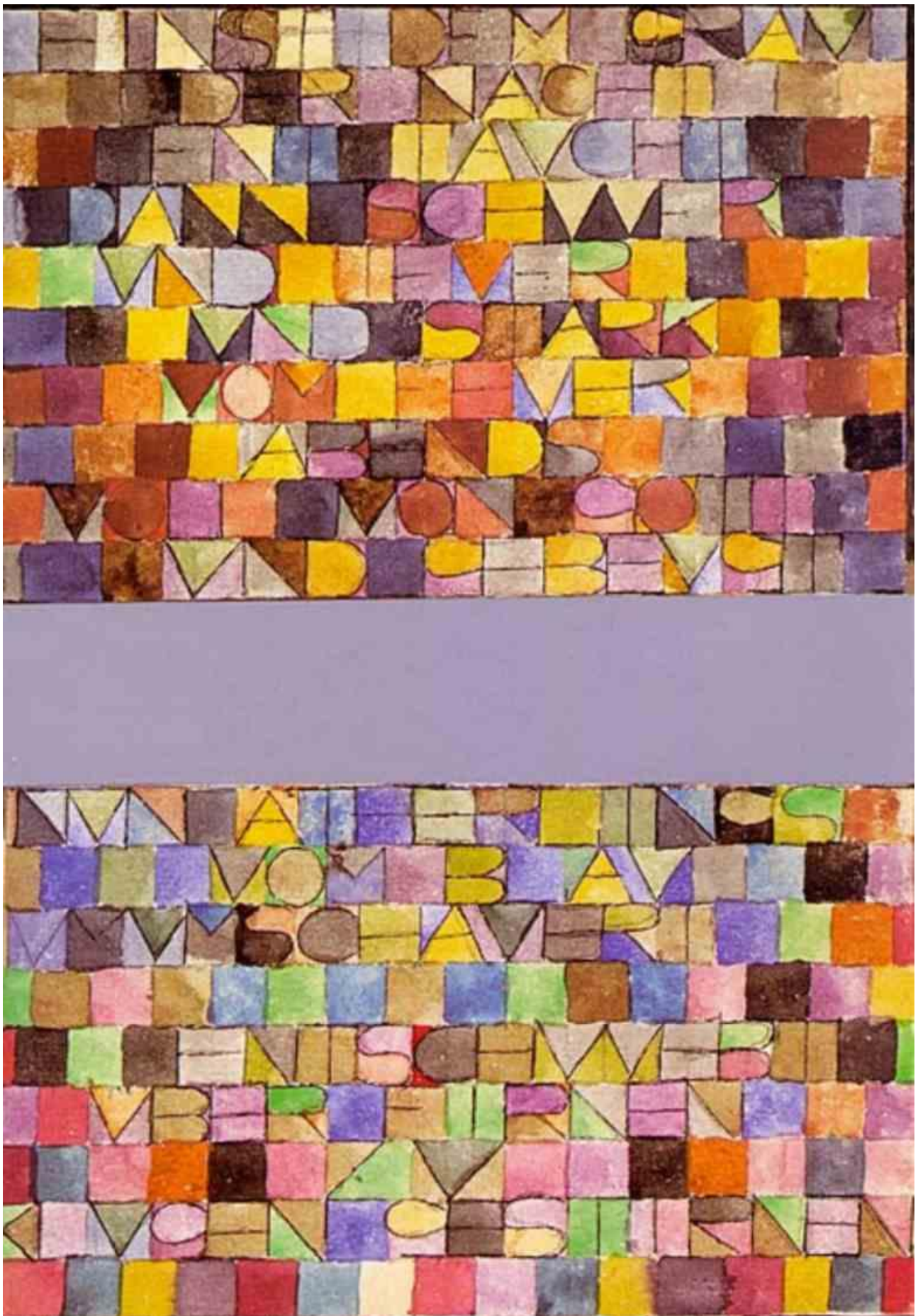
Juan GRIS (1887 – 1929)



Composition aux carrés de couleurs dégradées (1999)

Aquarelle

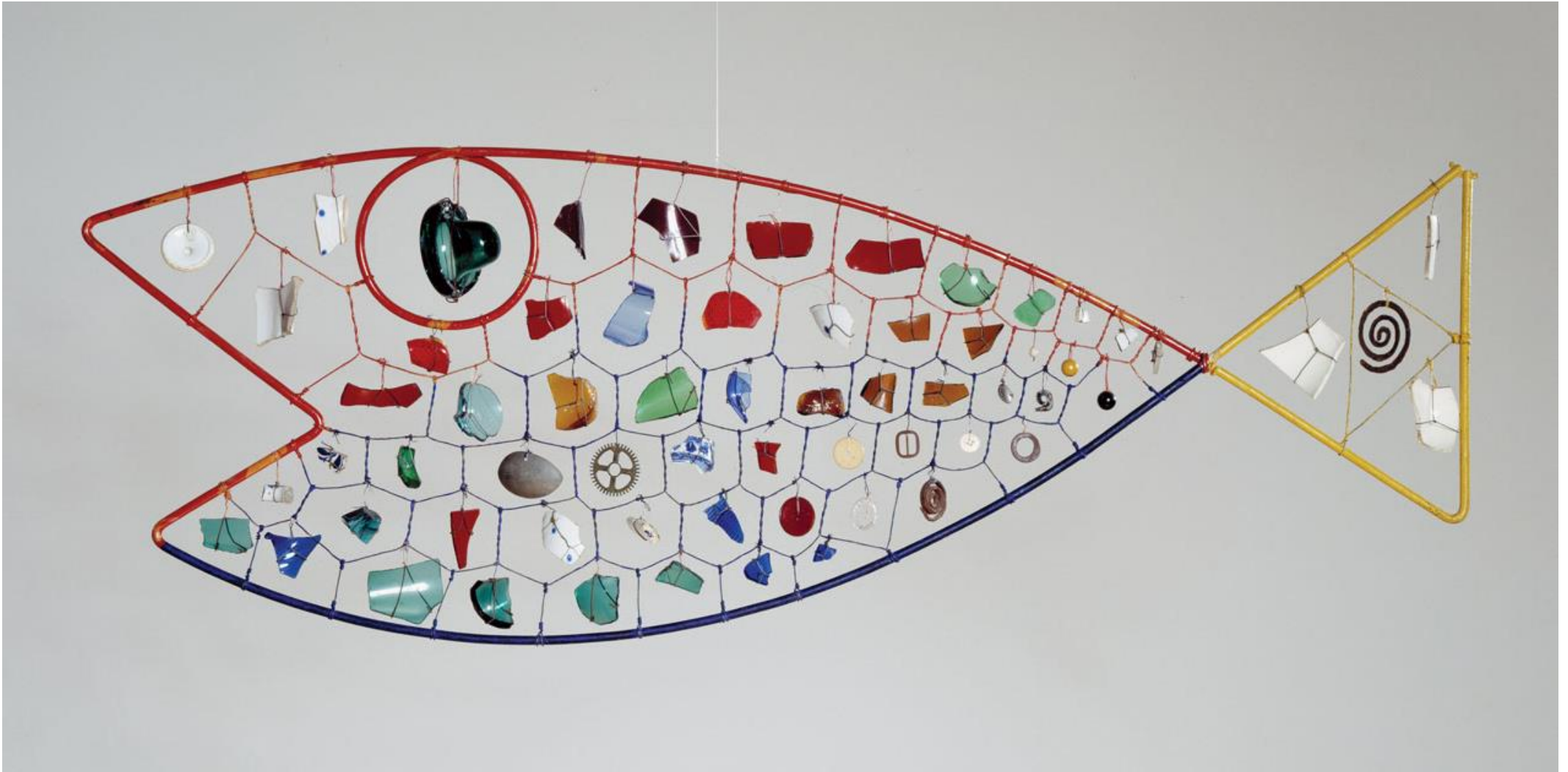
Hannes BÜRGEL (1927 -)



Les carrés magiques (Jadis surgi de la nuit - 1918)

Aquarelle sur papier

Paul KLEE (1879 – 1940)



Le poisson (1945)

Sculpture mobile

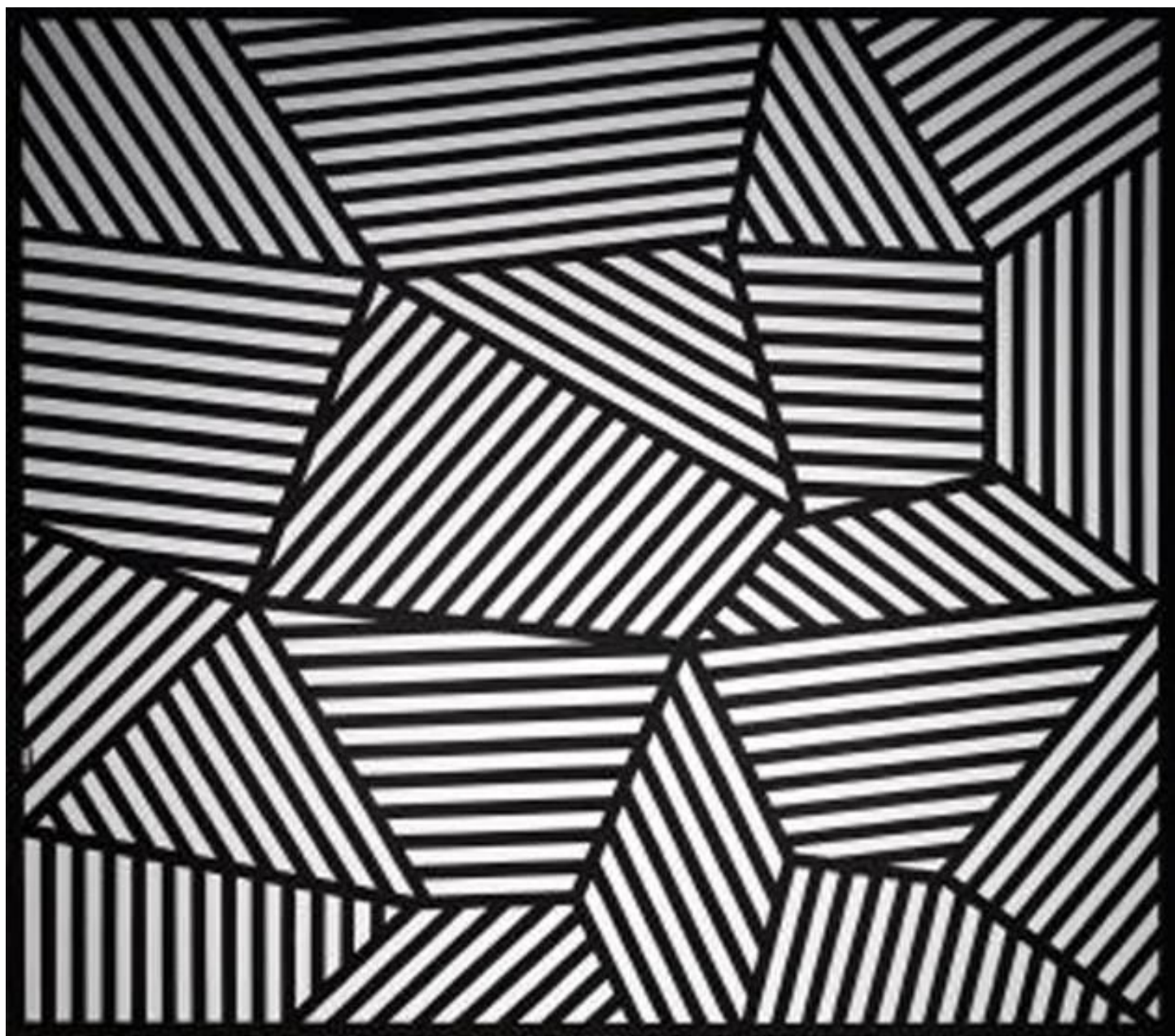
Alexander CALDER (1898 – 1976)



L'homme qui marche (1961)

Sculpture

Alberto GIACOMETTI (1901 – 1966)



Dessin mural n°565 (1998)

Peinture acrylique

Sol HEWITT (1928 – 2007)



Les colonnes de Buren (1986)

Marbre blanc de Carrare et marbre noir des Pyrénées

Daniel BUREN (1938 –)



Tissu africain

Patchwork



Tissu africain

Bogolan



Art mésopotamien

Tablette d'argile gravée



Fossile d'un poisson

Pierre