



B I P

Bulletin d'Information Pédagogique

Tous les B.I.P. sont consultables sur le site de la DENC : <http://www.denc.gouv.nc> Pour envoyer un article pour le journal : alain.camus@gouv.nc

L'agenda culturel de juillet et août

Cinéma : Le Festival La première séance : Pour cette 5^{ème} édition du Festival jeune public et en avant-première, trois films seront proposés au Rex en séance scolaire du 8 au 11 octobre 2013. Entrée gratuite. [Fiche d'inscription](#) à retourner à corinne.ousset@ville-noumea.nc. Renseignements au 41 54 02

Gros-pois et Petit-point (SP / SM); Film suédois.

[Dossier pédagogique](#) proposé par [Les films du Préau](#).



Le magicien d'Oz (SG / CM2) Comédie musicale américaine. Exploitation pédagogique à télécharger sur [l'académie de Nancy](#)



Le vilain petit canard (SG / CM2). Film russe adapté du conte d'Andersen sur une musique de Tchaïkovski. [Dossier pédagogique](#) sur [Kmbokids](#)



Musique : Le carnaval des animaux Trois représentations de l'œuvre de Camille Saint-Saëns sont prévues le 20 septembre et le 11 octobre 2013 au conservatoire de musique et de danse. Réservé aux classes inscrites. Deux dossiers pédagogiques pour exploiter au mieux ce concert sont proposés par [l'académie de Strasbourg](#) et par [l'orchestre national d'Ile de France](#).

Musical'Ecole 2013 au Centre culturel du Mont Dore : Au centre culturel du Mont Dore se produiront, du 6 au 8 novembre 2013, les classes de la province Sud ayant bénéficié des interventions d'un musicien du conservatoire. Les groupes d'élèves se succéderont sur scène, accompagnés par des musiciens professionnels.

Les tables de multiplication avec les doigts



à gauche et les unités à droite. Par exemple, pour 7×9 , levez le doigt N°7, il y a 6 doigts à gauche (donc 60) et 3 doigts à droite pour les unités : 63. On a une lecture quasi

instantanée du résultat.

La multiplication par 9 est fascinante de simplicité. Il est curieux de voir que ça marche même avec d'autres chiffres.

Pour la table de 9 : mettre ses mains à plat et numéroté les doigts de 1 à 9. Levez le doigt correspondant au doigt à multiplier par 9 et compter les dizaines

à gauche et les unités à droite. Par exemple, pour 7×9 , levez le doigt N°7, il y a 6 doigts à gauche (donc 60) et 3 doigts à droite pour les unités : 63. On a une lecture quasi instantanée du résultat.

La multiplication par 6, 7, 8, 9, 10 : les doigts de chaque mains sont numérotés de 6 à 10 en partant du petit doigt. On place en contact les deux doigts correspondants aux chiffres à multiplier. Les doigts libres en haut, en les multipliant, donnent les unités. Le nombre de doigts en bas, y compris ceux en contact donnent les dizaines.

Pour plus d'informations : <http://villemine.gerard.free.fr/Calcul/MultiDgt.htm>

Page 1

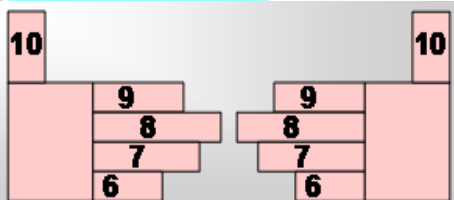
La collection

L'école maternelle pour...

Propose des albums pour apprendre à comprendre et prendre le plaisir de la lecture tout en construisant des savoirs dans des domaines culturels divers.

Voici un nouvel ouvrage pour découvrir les transformations de la matière avec des albums. L'ouvrage explore des albums de la SP jusqu'à la SG d'un point de vue littéraire et scientifique.

A découvrir au CDP.

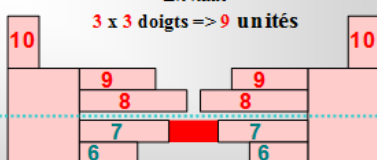


Exemple

$$7 \times 7 = 49$$

En haut

3×3 doigts $\Rightarrow$ 9 unités



En bas

4 doigts $\Rightarrow$ 4 dizaines

Cliquer sur les images pour activer les liens



C'est ce que tente Christine Lemoine qui met en parallèle la réflexion des chercheurs et les situations concrètes de la classe. Elle aborde la question de l'engagement de l'enfant, celle de la métacognition, de l'attention et du numérique. Un énorme travail fruit d'une grande expérience alliée à une connaissance fine de la recherche. Ce sont des liens entre les données de la recherche et une pratique d'enseignante de classe unique en maternelle. Des pistes parfois inconnues sont ouvertes avec des activités proposées. A votre tour de les suivre...

L'ouverture prochaine du musée de la Deuxième Guerre mondiale

Entre 1939 et 1945, de nombreuses parties du monde subissent l'occupation, les camps de concentration et les combats. En 1940, dans le Pacifique, la Nouvelle-Calédonie s'engage dans la France libre et, tandis que des volontaires rejoignent le front, la population vit l'arrivée des alliés.

À l'issue du conflit, la Nouvelle-Calédonie s'est développée, s'est émancipée, les habitants ont acquis des droits. La Deuxième Guerre mondiale fut un révélateur pour la colonie du bout du monde devenue en 1946 territoire d'outre-mer.

Le **nouveau musée** de la ville de Nouméa dédié à la Deuxième Guerre mondiale et en particulier à la période de la guerre du Pacifique et de la présence américaine en Nouvelle-Calédonie ouvre ses portes le 19 septembre 2013 à Nouméa. (Rue du Général Mangin – côté de l'ancienne entrée du CHT)



La visite du musée peut être le point de départ ou l'aboutissement d'un module d'apprentissage sur cette période en Histoire mais aussi l'occasion de travailler avec les élèves sur le devoir de mémoire dans le cadre de l'instruction civique et morale.



Le CIE informe de la sortie de deux nouveaux ouvrages pédagogiques

- Le livret « **La forêt sèche** » Ce support présente de manière illustrée et pédagogique cet écosystème exposé à de nombreuses menaces. Il s'adresse tant au grand public qu'au milieu scolaire. Cliquez sur l'image pour télécharger le livret



- Le cahier d'activités « **L'eau ne coule pas de source** », est un outil qui permettra aux enseignants de mettre en place par eux-mêmes un projet sur la gestion de l'eau ou de prolonger des activités suite à une intervention du CIE.



RESSOURCES EN FRANCAIS

- Accueil
- Présentation du CASNAV - CAREP
- Accompagnement d'un élève non francophone
- Accueil d'un enfant du voyage
- Enseignement des langues et cultures d'origine
- Education prioritaire
- Education à la citoyenneté
- Partenariat école / famille
- Grande pauvreté et réussite scolaire
- Petite enfance et intégration
- Accompagnement à la scolarité
- Ressources documentaires

CASNAV - CAREP

Actualités

Plan du site

Recherche sur le site

Contact

L'album de littérature de jeunesse comme médiateur pour entrer dans la langue en maternelle

Dans ce [dossier](#) du CASNAV-CAREP de Nancy – Metz, vous trouverez un travail sur l'intérêt de l'album de littérature de jeunesse, des éclaircissements sur le fait de raconter ou lire un album, des pistes pour la classe, avec présentation d'une grille d'analyse d'un album, et des fiches d'activités autour des albums.



Activités pour Petite ou Moyenne sections à partir de l'album :
Teyssède, Fabienne. *Qui a écrasé mon pâté ?* Paris : Seuil jeunesse, 1999.



Activités pour le cycle 1 à partir de l'album :
Pennart, Geoffroy de. *Le loup est revenu !* Paris : Kaléidoscope, 1994.