



# LE BIP

## Bulletin d'Information Pédagogique

Tous les B.I.P. sont consultables sur le site de la DENC : <http://www.denc.gouv.nc> Pour envoyer un article pour le journal : [alain.camus@gouv.nc](mailto:alain.camus@gouv.nc)

### Des ressources pour enseigner la musique à l'école

#### Des ressources pour LA VOIX

Le site [Mama Lisa's World](http://www.mamalisa.com) propose un grand nombre de chansons enfantines avec paroles, traductions, enregistrements, partitions, illustrations et parfois même vidéos. Les chansons sont classées par continent, par pays, par langue. Une large place est faite aux comptines, en français comme en anglais.



#### Des ressources pour L'ECOUTE

Le site [Opus100](http://www.opus100.com) ouvre une fenêtre sur la musique baroque, classique et romantique. Les extraits musicaux sont classés par ordre alphabétique mais aussi par période musicale (musique baroque, classique, romantique) et par domaine (musique sacrée, musique lyrique, musique de chambre, musique pour clavier, musique symphonique...). Des portraits de compositeurs complètent le tableau. Attention, pour écouter les extraits audio, il faut installer Real Player (une version gratuite est en lien dans la rubrique Questions)



### Quels spectacles aller voir sur le temps scolaire ?

La liste des spectacles agréés par la DENC est en ligne sur le [site de la DENC](http://www.denc.gouv.nc) dans la rubrique agréments. En lien, le dossier pédagogique proposé par l'artiste ou la compagnie, ainsi qu'une recommandation de la DENC sur le niveau de classe concerné. L'agrément d'un spectacle étant donné pour l'année en cours, il convient de se reporter régulièrement à cette liste qui fait l'objet de fréquentes mises à jour.

[http://www.denc.gouv.nc/portal/page/portal/denc/espace\\_public/agrements/agrementspectacles](http://www.denc.gouv.nc/portal/page/portal/denc/espace_public/agrements/agrementspectacles)

### Bouge la rentrée



La rentrée scolaire s'est faite sous le signe du sport. Durant la semaine du 3 au 7 mars, l'opération *Bouge la rentrée* était proposée aux établissements primaires de la Nouvelle-Calédonie.

Chaque école volontaire a réservé durant ces journées des temps dédiés à l'éducation physique et sportive en organisant une manifestation sous forme d'ateliers, de jeux... Cette première édition a concerné plus d'une vingtaine d'écoles.

Les photos de ces différentes manifestations sont visibles sur le [site de la DENC](http://www.denc.gouv.nc). Merci aux enseignants qui se sont impliqués dans cette nouvelle action et félicitations aux élèves « sportifs en herbe ».

### Inscriptions aux activités USEP 2014



Chaque école a reçu la liste des activités proposées cette année par l'USEP et les dates des rencontres de circonscription et des rencontres territoriales. Pour s'inscrire, renvoyer la fiche d'inscription et les listes des élèves au Conseiller Pédagogique référent.

Les dates, les activités et les documents pédagogiques sont disponibles sur le site.

### Voile à l'école



Un nouveau document intitulé « La voile à l'école » est disponible sur le site de la DENC. Il est téléchargeable. L'ancien livret n'est plus d'actualité.

### Histoire et ligne du temps

L'application Web de la ligne du temps est un outil libre de droits qui permet :

- de créer vos propres frises chronologiques ;
- d'accéder à des frises et à des scénarios publics et de les modifier selon vos besoins.

Pour utiliser cette application en ligne, il suffit de s'inscrire gratuitement.

#### Un guide pédagogique

[http://www.lignedutemps.qc.ca/home/guide\\_accueil](http://www.lignedutemps.qc.ca/home/guide_accueil)

#### Le mode d'emploi lors de la première visite

[http://www.lignedutemps.qc.ca/home/premiere\\_visite](http://www.lignedutemps.qc.ca/home/premiere_visite)

#### Des vidéos sur l'expérimentation de la ligne du temps en classe de primaire :

<http://www.lignedutemps.qc.ca/home/videos>



## Et si on jouait avec les mots ? Le haïku, mode d'emploi

Le haïku est une forme japonaise de poésie permettant de noter les émotions, le moment qui passe et qui émerveille ou qui étonne. Il se compose de dix-sept syllabes en trois vers (5-7-5). Au Japon, l'écriture des haïkus est un art. Les poèmes d'auteurs tels que Basho (1644-1694) ou Buson (1716-1783) sont toujours empreints de délicatesse et de légèreté ; ils font partager leur vision du monde avec fraîcheur. Dans les traductions, les haïkus japonais sont habituellement imprimés en trois lignes.

La journée s'étire                    遅き日や  
Un faisan vient se poser        雉子の下り居る  
Sur le pont de bois.                橋の上 (Buson)

Les fleurs de quel arbre  
Impossible de savoir  
Mais quel parfum ! (Basho)



### Le blog doit d'école

Véronique Favre, professeure des écoles en maternelle, expérimente les usages de la tablette numérique en classe depuis 2011.

Afin de témoigner de son travail, elle nous fait partager son expérience sur l'intégration des nouvelles technologies au service des apprentissages, en particulier des tablettes, sur un blog régulièrement mis à jour.

### PhotoRécit 3

Photo Récit 3 est un logiciel gratuit conçu pour permettre à celle ou celui qui n'a JAMAIS créé de diaporama, de sortir rapidement une présentation agréable à montrer. En effet, il présente le grand avantage d'être très simple d'emploi et de produire un document numérique multimédia regroupant des images, du texte et du son. Il répond en cela au Domaine 3 du B2i (Créer, produire, traiter, exploiter des données) et à la Compétence 4 de Socle Commun.



Une fois votre séquence terminée, vous pouvez la diffuser par e-mail ou la présenter sur un téléviseur.

[Tutoriel et prise en main](#)

## Livre mon ami 2014 Prix de littérature de jeunesse

18<sup>ème</sup> édition lancée par l'Association [Livres Mon Ami](#) !!!

Les élèves de CM2 et de 6<sup>ème</sup> seront cette année amenés à lire une sélection qui leur permettra :

- de se plonger dans l'univers des grottes de Lascaux avec Théo,
  - de partager l'aventure d'Airelle et de Petit-Nez avec une louve... il y a quinze mille ans de cela,
  - de faire connaissance avec « L'Invisible » en terre indienne,
  - de découvrir une légende chinoise avec « Zhang, le peintre magicien »,
  - de vivre des événements passionnants dans la jungle thaïlandaise avec « Kit et l'éléphant blanc »,
  - de mener une enquête dans la mystérieuse citadelle de Belfort,
  - de s'interroger sur l'idée de Léopold et des habitants de son village de passer un pacte avec la mort : la vie éternelle pour tous s'ils renoncent à faire des enfants,
  - de comprendre pourquoi Naomi souhaite que son père l'oublie un peu !,
  - d'entrer dans la musique classique grâce à Bastien et à son violon dans les jambes,
  - et enfin de féliciter les élèves de CM1 et de CM2 de la classe de Frédéric Cassin à Brion qui ont proposé à l'auteure Chantal Cahour le thème de l'histoire, quelques idées et le prénom du héros dans « Elliott peut mieux faire » !!!
- Bonne lecture !  
Pour rappel :
- [Inscriptions](#) ouvertes jusqu'au 31 mars ;
  - Lecture et animation autour des livres de mars à fin août ;
  - Scrutin territorial le mercredi 3 septembre ;
  - Séjour de l'auteur du 27 octobre au 7 novembre.
  - Cérémonie officielle de remise du prix « Livre mon ami » le mercredi 5 novembre.

*A paraître prochainement sur le site de la DENC, le dossier LMA 2014 constitué des fiches pédagogiques de la sélection.*

## RESSOURCES PEDAGOGIQUES

### **Ressources pour l'école maternelle : vocabulaire en grande section**

Ces ressources servent à **concevoir et mettre en œuvre un enseignement plus efficace du vocabulaire et des pratiques langagières associées.**

Ces fiches entrent dans la logique d'une didactique explicite du vocabulaire, destinée à faire progresser les enfants, particulièrement les plus fragiles. S'appuyant sur des entrées thématiques accessibles aux élèves, elles privilégient des approches par le champ lexical, la catégorisation, la synonymie et la dérivation. [Présentation des modules](#) :

- Module 1 - [Le corps humain](#) - [Annexes](#)
- Module 2 - [L'alimentation](#) - [Annexes](#)
- Module 3 - [La peur](#)
- Module 4 - [Les émotions](#)
- Module 5 - [La famille](#)
- Module 6 - [Les mots contraires](#) - [Annexes](#)
- Modules 7-8 [La dérivation : les préfixes, les suffixes](#)

MEN-DGESCO, février 2014

