

**Certificat d'Aptitude aux Fonctions d'Instituteur ou  
de Professeur des Ecoles Maître Formateur (CAFIPEMF)**

**Grille d'évaluation**

**Epreuve d'admission - Analyse pratique**

**EVALUATION CRITERIEE DES EPREUVES D'ADMISSION**

**Mémoire traitant d'une problématique d'accompagnement ou de formation**

| <b>Rédaction du mémoire</b>                                              | <b>TI</b> | <b>I</b> | <b>S</b> | <b>TS</b> |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|-----------|
| Qualité du questionnement et des hypothèses envisagées                   |           |          |          |           |
| Qualité formelle du mémoire                                              |           |          |          |           |
| Méthodologie précise et rigoureuse, étayée par des références théoriques |           |          |          |           |
| Intérêt du dispositif expérimenté                                        |           |          |          |           |
| Traitement, analyse et interprétation des données recueillies            |           |          |          |           |
| Commentaire :                                                            |           |          |          |           |

| <b>Soutenance du mémoire</b>                                  | <b>TI</b> | <b>I</b> | <b>S</b> | <b>TS</b> |
|---------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|-----------|
| Qualité de la communication                                   |           |          |          |           |
| Analyse distanciée du travail (points forts, points faibles)  |           |          |          |           |
| Ecoute, sens du dialogue et de la controverse professionnelle |           |          |          |           |
| Mise en perspective, projection dans le métier de formateur   |           |          |          |           |
| Commentaire :                                                 |           |          |          |           |

**Analyse de pratique**

Domaine d'activité : ..... Option : .....

| <b>Entretien du candidat avec le stagiaire</b>                         | <b>TI</b> | <b>I</b> | <b>S</b> | <b>TS</b> |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|-----------|
| Qualité de l'analyse de la séance                                      |           |          |          |           |
| Dialogue constructif                                                   |           |          |          |           |
| Remarques hiérarchisées                                                |           |          |          |           |
| Conseils pertinents et opérationnels                                   |           |          |          |           |
| Pertinence des pistes de réflexion et du prolongement possible proposé |           |          |          |           |
| Commentaire :                                                          |           |          |          |           |

| Entretien du candidat avec le jury                            | TI | I | S | TS |
|---------------------------------------------------------------|----|---|---|----|
| Analyse distanciée de l'entretien avec le stagiaire           |    |   |   |    |
| Justification des choix opérés                                |    |   |   |    |
| Ecoute, sens du dialogue et de la controverse professionnelle |    |   |   |    |
| Reconstruction de l'entretien avec le stagiaire               |    |   |   |    |
| Commentaire :                                                 |    |   |   |    |

#### Intégration du numérique

|                                                | TI | I | S | TS |
|------------------------------------------------|----|---|---|----|
| Qualité et pertinence de l'usage du numérique. |    |   |   |    |
| Commentaire :                                  |    |   |   |    |

#### EVALUATION DES COMPETENCES

| Domaine de compétence                                          |            |
|----------------------------------------------------------------|------------|
| Penser, concevoir, élaborer                                    | /5         |
| Mettre en œuvre, animer, communiquer                           | /5         |
| Accompagner l'individu et le collectif                         | /5         |
| Observer, analyser, évaluer                                    | /5         |
| <b>Total sur 20</b>                                            | <b>/20</b> |
| Intégration du numérique (minoration ou bonification) + ou - 2 |            |
| <b>Note finale</b>                                             | <b>/20</b> |

#### Proposition du jury :

Candidat(e) admis(e) ☐

Candidat(e) non admis(e) ☐