

# LE PETIT HUMAIN



## RECONNAÎTRE ET COMPRENDRE LES RESENTIS ET ÉMOTIONS CHEZ SOI ET LES AUTRES.

### Lecture effectuée par le maître.

Les animaux, impatients, commençaient à ne plus pouvoir tenir en place et gesticulaient dans tous les sens pour mieux apercevoir la surprise.

Enfin, minutieusement, les deux frères se décidèrent à déballer leur trésor :

-Oh ! firent les animaux.

-Mais qu'est-ce ? fit la maîtresse.

-Un pe-tit-hu-main ! répondirent-ils d'un même entrain.

En effet, un petit enfant d'homme se trouvait là, planté comme un vase en porcelaine sur le bureau de la maîtresse, les deux pieds si serrés qu'ils n'en formaient plus qu'un.

La maîtresse était ravie de l'aubaine, elle allait enfin pouvoir faire une très intéressante leçon de sciences naturelles.

Les élèves s'assirent en demi-cercle autour du bureau, et la maîtresse flanqua le garçon à quatre pattes. En s'appliquant à articuler, elle commença ses explications :

-Voici un enfant d'homme. Il a comme nous quatre pattes : une, deux, trois et quatre. Mais il ne marche que sur celles de derrière. On les appelle les jambes.

Et la classe répéta : « les jambes ». D'un coup sec, elle planta le petit humain sur ses deux pattes de derrière.

-Mais lâchez-moi ! cria t-il, lâchez-moi ! Je veux rentrer chez moi !

-Écoutez, dit la maîtresse, il fait du bruit. La vache meugle, le chat miaule, le lion rugit, et le petit humain ?

-Il parle, répondirent les élèves qui avaient appris ceci dans les livres.

-Écoutez encore, poursuivit la maîtresse, quand on lui pince le nez, il pince plus fort.

Le chimpanzé saisit alors entre ses gros doigts le nez de l'enfant et le tire-bouchonna dans un sens puis dans l'autre.

-Aïe, lâchez-moi, mais lâchez-moi ! Je veux rentrer chez moi immédiatement, nasilla-t-il en se débattant. Bien sûr les animaux ne comprenaient pas un seul mot du petit humain. Le langage des animaux et celui des humains sont bien différents. Ils trouvèrent donc ces paroles fort amusantes et pendant la récréation tout le monde essaya d'imiter le petit humain.



## RECONNAÎTRE ET COMPRENDRE LES RESSENTIS ET ÉMOTIONS CHEZ SOI ET LES AUTRES

**Entre nous** - A partir de cet extrait de l'œuvre de Alain Serres, *Le petit humain*, en renversant les points de vue (des animaux observent un humain) cette activité a pour objectif d'engager les élèves à réfléchir à ce qui définit l'humanité, avec ses qualités et ses défauts. Cela s'inscrit dans la perspective d'une éducation à la santé et à la citoyenneté au sein de laquelle les compétences personnelles, sociales et civiques sont des déterminants majeurs de la prévention des conduites à risque et plus généralement de l'épanouissement de la personne.



### Entrée dans l'activité santé

S'asseoir en tailleur en mettant les deux plantes de pieds en contact l'une avec l'autre. Tenir les pieds joints avec les mains. Garder le dos bien droit en étirant la tête vers le plafond pour se grandir.

Respirer calmement pendant 1 minute en se concentrant sur les mouvements du ventre : il se gonfle lorsqu'on inspire, se dégonfle quand on expire.

Articuler sans prononcer mais en exagérant les mouvements de la bouche le son A, le son E, le son I, le son O et le son U plusieurs fois de suite, d'abord lentement puis de plus en plus vite. Sourire.



### L'activité de découverte

Lecture par l'enseignant

- Situer l'extrait de l'œuvre et commencer la lecture.
- Réagir aux péripéties de l'histoire paragraphe par paragraphe.
- Exprimer ses ressentis. Repérer le lexique et les autres révélateurs des sentiments (adjectifs, interrogatives insistantes, ponctuation, onomatopées...).
- Si l'on dispose de l'album, faire observer les mimiques... pages 14, 15 : peur du petit humain, surprise des animaux.
- Rechercher ce que peut exprimer l'onomatopée Oooh : peur, surprise, émerveillement, colère... ?
- Associer des mimiques.



### Une activité complémentaire

Fiche Cycle 2 Album [Loup noir](#).

#### Questionner le monde :

Citer les manifestations physiques des sensations et localiser sur soi les points réagissant aux émotions.



### Pour aller plus loin

- Se procurer l'album et le lire en entier.
- Consulter des progressions pédagogiques sur les émotions en allant sur les sites suivants : [Fondation Lamap](#) et [Pass éducation](#).



### Message pour les élèves

Selon les situations, on peut exprimer son ressenti par de la joie, de la peur, de la tristesse, du dégoût, de la surprise ou de la colère. Ces émotions ne sont pas faciles à maîtriser mais formuler un message clair peut aider à se faire entendre ou comprendre.

Rapport à soi  
Rapport aux autres  
Rapport à l'environnement



DOMAINES

1 2 3 4 5