

**Apprentissages
fondamentaux :**
des outils et des gestes
pour **ritualiser (M),
manipuler, automatiser (E)**

Ritualisations - Méthodologie

- De la production d'écrits
 - Phrases du jour : écrits courts à contrainte
- Des problèmes
 - Problèmes du jour, appuis photographiques
- De l'utilisation des outils
 - De l'affichage au Memento
 - Du dico de fond de classe au Dico d'îlot

Phrases rédigées du jour

- Semaine 1: thématique : libre, contraintes grammaticales : Gr- : passé/présent/futur, CM1/CM2 : 1 phrase simple au présent + CM2 1 au passé ou au futur... + dictée erronée le vendredi
- Semaine 2 : Th: L'Europe -Gr- : présent/futur ; CM1 : une phrase simple avec des indications de temps et de lieu / CM2 : une phrase complexe avec 2 compléments (CCL + CCT ou CCT + COD ou CCT + COD) + dictée erronée V
- Semaine 3 : Th: L'Histoire- Gr- : passé, infinitif et groupes des verbes ; CM1 : une phrase au présent avec un verbe imposé (donner l'infinitif) ou un groupe imposé / CM2 : une phrase au présent avec 2 verbes ou 2 groupes imposés
- Semaine 4 : Th: La voile - Gr- : présent, infinitif et groupes des verbes ; CM1 : une phrase au présent avec un verbe (donner l'infinitif) ou un groupe imposé / CM2 : une phrase au présent avec 2 verbes ou 2 groupes imposés
- Semaine 6 : Th: La voile - Gr- : adjectif et complément du nom ; CM1/CM2 : 1 phrase (CM1 :simple) avec 1 (CM1) ou 2 GN comprenant au moins 2 adjectifs proposés dans affiche du lexique de la voile + dictée erronée V
- Semaine 7 : Th: Libre -Gr- : accord sujet/verbe ; CM1 : une phrase simple avec un sujet imposé (GNS ou NS) / CM2 : une phrase complexe avec sujet indiqué (2e P du S...) + dictée erronée V

Au CM1 et au CM2

« l'écriture trouve sa place dans le cadre d'une pratique quotidienne

- rituels d'écriture,
- écrits de travail,
- écriture créative, production d'écrits dans le cadre des enseignements

Les activités reliant l'écriture et la lecture s'inscrivent dans des séquences d'enseignement de 2 à 4 semaines qui permettent de mettre en œuvre le processus d'écriture en articulation avec le parcours de lecture élaboré en conseil de cycle

La longueur des écrits progresse au fur et à mesure de l'aisance acquise par les élèves. »

Des thèmes et des questions.
Choix des thèmes d'articles pour le *Cyber échos liés* n°10.

I. Je propose deux thèmes d'articles :

- 1) actualité : La 2^{ème} guerre mondiale Procès Papon
2) autre : _____

*je travaille
sur la mode*

II. Je vote pour choisir les thèmes à conserver dans une rubrique :

- 1) Procès Papon
2) Le Bowling
3) La forêt les insectes en forêt
4) _____

III. Je choisis deux thèmes qui m'intéressent (vote final) :

- 1) La Bowling Mode
2) (?)

IV. Ce que je sais déjà du thème que j'ai choisi :

La Mode
C'est des habilles à la mode et des personnes
défilent pour les montres (les habilles).
Il y a de grands couturiers qui les font
comme Jacques Cartier etc.
il faut vérifier ce nom.

V. Nous posons des questions sur un autre thème :

Que faut-il faire pour devenir maître d'école?
Faut-il faire un concours pour être maître?
Combien faut-il faire d'examen pour devenir maître?
À quel âge peut-on devenir maître d'école?
Quelle est la différence entre instituteur et maître?

Remarques : la question

Qu'est-ce que la haute couture?
Que sont les habilles à la mode d'aujourd'hui?

Comment faire une critique ...

N°1 : Pour commencer une critique on vérifie dans l'article qu'il y a :

- Un titre	oui
- Un texte	oui
- Les auteurs du texte	oui, mais il serait mieux sous les textes.
- Une image et la légende	oui
- L'auteur de l'image	non
- Les sources	non
- Les liens("en savoir plus" et "pour nous écrire")	non

N°2 : On observe ce qui n'est pas présentable (ce n'est pas lisible).

Et qui n'est pas présentable sont : il faudrait que le titre soit plus gros et les images ne sont pas très lisibles. Les auteurs (des textes) serait mieux sous les textes. La phrase qui est en dessous du titre soit séparée du texte. Le texte serait mieux avec des couleurs.

est
lisibles
seraient mieux
soit séparée

N°3 : L'article m'apprend-il quelque chose sur ce sujet ?

Oui, l'article m'apprend pleins de chose mais, je voudrais savoir :

- Qu'est-ce que l'Égypte antique ?
- Les égyptiens avaient-ils un repas favoris ?

plein choses

Égyptiens

N°4 : Ce qui m'a plu .

Ce qui m'a plu est : Comment les Égyptiens étaient momifiés.

N°5 : Ce que doit comporter un courrier électronique (E.Mail) :

- Le lieu d'où on écrit	oui
- Une formule de politesse	oui
- L'objet du message / Destinataire	oui
- La critique	oui
- Une formule finale	oui
- Les auteurs/ La classe	oui

Problèmes du jour

Dans un champ, il y a 28 orangers et 31 citronniers.

- ☐ Combien y a t-il d'arbres ?
- ☐ Quelle est la longueur du champ ?
- ☐ Quel est le nombre d'oranges ?

Combien y a t-il de semaines dans une année : 30, 7 ou 52 ?

Observe ce programme télé :

(CM3) Combien de temps dure le documentaire ?

(CM2) A quelle heure va se terminer le journal ?

02h20	Météo
02h25	Concert classique
03h20	Magazine du dimanche
04h15	La France (documentaire)
04h 58	Le 36 minutes (Journal)

Problème ouvert CM3 : dans ma tirelire j'ai 11 pièces de monnaie, pour une somme de 17 euros. Je n'ai que des pièces de 2 € de 1 € et de 0,50 €. Combien y a t-il de pièces de chaque sorte ?

Je m'appelle Toto, j'ai 12 ans, et j'adore les énigmes. En voici une : l'autre enfant de mon père a exactement le même âge que moi, et pourtant, ce n'est pas mon frère jumeau. Qui est-ce ?

CM3 : Hervé a 15 ans. Il a 4 ans de moins que sa sœur Émilie et 2 ans de plus que son frère Julien.

2. Qui est le plus jeune de la famille ?

3. Quel âge avait Émilie l'année dernière ?

CM2 : Dans combien de temps Julien aura t-il l'âge qu'à Hervé aujourd'hui ?

Un **BROUILLON** est souvent utile.
 Sur un brouillon on doit pouvoir:
SUPPRIMER, REMPLACER, AJOUTER.

Nous avons choisi deux formes possibles:

1) ➡
 sauter
 des
 lignes.

Date complète
Lila
 Le brouillon est souvent utile.
 Sur un brouillon, on doit:
 supprimer, remplacer, ajouter.
 Nous avons choisi deux formes possibles:
 sauter des lignes;
 élargir la marge.

2) ➡
 élargir
 la
 marge.

Date complète
Lila
 Le brouillon est souvent utile.
 Sur un brouillon, on doit:
 supprimer, remplacer, ajouter.
 Nous avons choisi deux formes possibles:
 sauter des lignes;
 élargir la marge.

Il sert à :

- s'exercer
- essayer
- s'aider
- réviser
- s'entraîner
- écrire
- calculer
- s'améliorer
- remplacer
- corriger
- supprimer
- travailler
- ajouter