

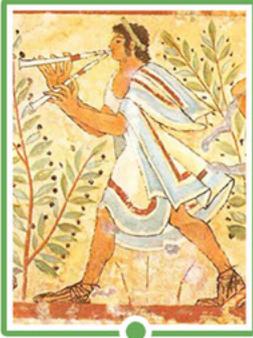
LE VIVO



DÉCOUVRIR UN INSTRUMENT DE MUSIQUE QUI SE JOUE AVEC LA RESPIRATION.

Histoire de l'art

Relier chaque photo à sa description.



Flûte creusée dans un os d'ours, datée de 45 000 ans, trouvé en Slovénie

Fresque d'une villa étrusque

Le vivo Tahiti 1787



Le Vivo, est une flûte de bambou à trois trous dans laquelle on souffle avec le nez.

Dans le triangle polynésien, elle est appelée "koauau" chez les Maoris, "kuihu" chez les Hawaïens, "pu ihu" aux Marquises, "vivo" chez les Tahitiens.

Pour apprendre à jouer de cet instrument, voici ce qu'il convient de faire :

Il faut insuffler, par le nez, dans le premier trou situé à la tête de la flûte.

Pour cela, on approche la flûte près de la narine, tandis qu'un doigt ferme l'autre narine. Ensuite, il suffit de fermer les autres trous de la flûte avec les doigts restants, tout en insufflant par la narine.



DÉCOUVRIR UN INSTRUMENT DE MUSIQUE QUI SE JOUE AVEC LA RESPIRATION

Entre nous - A travers la découverte d'un instrument de musique ancestral cette séance a pour objectif de faire ressentir et prendre conscience de son souffle, le maîtriser et le contrôler.



Entrée dans l'activité santé

S'asseoir en tailleur le dos bien droit, poser les mains sur les genoux, paumes tournées vers le ciel. Fermer les yeux et se concentrer sur sa respiration. Inspirer profondément pour sentir l'air frais qui entre dans les narines et descend dans la gorge. Expirer doucement.

Placer une main devant les narines et sentir l'air chaud qui sort à l'expiration. Inspirer puis expirer par la bouche sur la main. Sentir l'air chaud et humide sur la paume de la main.

Faire au moins 3 respirations en se concentrant sur l'entrée d'air frais et la sortie d'air chaud.



L'activité de découverte

Histoire de l'art

- Décrire les objets représentés.
- Découvrir la consigne et exécuter l'exercice.
- Débattre des réponses en évoquant les indices qui ont permis de trouver les réponses.
- Situer les contrées ou civilisations disparues (ex : Etrusques en Italie actuelle) évoquées sur un planisphère ou un globe terrestre.

Le joueur de vivo

- Découvrir le document et lire le texte.
- Clarifier le vocabulaire (insuffler).
- Lancer une discussion sur l'originalité de cet instrument et la façon d'en jouer.
- Situer le triangle polynésien.



Une activité complémentaire

Fabriquer des instruments de musique à partir de matériaux de récupération.



Pour aller plus loin

Nos communautés, nos [instruments traditionnels](#).



Message pour les élèves

Respirer est vital, le souffle peut aussi être utilisé pour jouer d'un instrument de musique.

Rapport à soi
Rapport aux autres
Rapport à l'environnement



DOMAINES

1 2 3 4 5