DENC
Direction de l'Enseignement
de la Nouvelle-Calédonie

Indices externes au roman.

TITRE	Un petit frère pas comme les autres
AUTEUR ET ILLUSTRATEUR	Marie-Hélène DELVAL Susan VARLEY
GENRE/THÈME/ENTRÉE	Album Le handicap - La différence - La relation entre frère et sœur
ÉDITEUR	Bayard Editions Jeunesse
COLLECTION	Les belles histoires
PAGES	29
CHAPITRES	5
4ème de couverture	Lili-Lapin a un gros souci : son petit frère Doudou-Lapin a beau grandir, on dirait qu'il reste un bébé. Il ne parle pas, il salit tout, il bave, et parfois il fait même pipi sur le tapis. Lili a souvent envie de le gronder … Mais quand les autres enfants le traitent de « boudin qui ne comprend rien », elle entre dans une colère terrible. Comment l'aider à faire des progrès, ce Doudou qui pousse de travers et qui aime tant les câlins ?

Indices internes au roman.

Personnage principal, son âge, sa classe, ses caractéristiques	Deux personnages principaux : **Lili-Lapin** et **Doudou-Lapin**. **Lili-Lapin** est la grande sœur lapine de Doudou–Lapin, inquiète pour son petit frère qui l'agace. Mais elle n'aime pas qu'on se moque de lui. Elle se met en colère. Elle veut l'aider. **Doudou – Lapin** est le petit frère de Lili-Lapin qui grandit mal, qui reste bébé, ne parle pas bien, bave, fait des grimaces, n'est pas encore propre mais qui aime les câlins. Il a des petits yeux fendus ; il laisse ses oreilles tomber ; il sort sa langue. Il est atteint de trisomie 21.
Époque, lieux de l'histoire	Contemporain. Dans la forêt.
Personnages secondaires, leurs liens avec le personnage principal	**Luc** et **Lucie**, grand-frère et grande sœur de Lili Lapin et Doudou Lapin, délaissent leur petit frère. **Papa** et **Maman Lapin** se refusent à gronder Doudou Lapin et se sentent parfois démunis. **Hugo-Renard**, **Pierre-Petit-Loir**, **Zabo-la-Taupe**, **Margot-Blaireau** amis de Lili Lapin se moquent de Doudou-Lapin. **Madame La Pie** « orthophoniste » de Doudou Lapin lui apprend à parler. Elle l'aide à faire des progrès en langage. **Monsieur l'Ecureuil** « psychomotricien » de Doudou Lapin lui apprend à faire de la gymnastique ; il l'aide à faire des progrès en motricité. **Monsieur Hibou** est un personnage que Lili va rencontrer dans la forêt, qui au travers d'une histoire qu'il lui raconte, lui donne une leçon de vie pour l'aider à comprendre ce qui la préoccupe concernant son petit frère trisomique.

Élément(s) perturbateurs(s)	Lili Lapin a 3 frères et sœur ; Doudou Lapin le benjamin n'est pas tout à fait comme tout le monde. Il est porteur de la trisomie 21. Il est bien mignon et adore les câlins, mais parfois il énerve Lili. Il ne sait pas faire les mêmes choses que les frères et sœurs de ses amis. Il a beau grandir, il reste toujours un bébé, qui ne parle pas, qui fait pipi sur le tapis, qui bave. En plus, ses parents ne le grondent jamais. Le renoncement des autres la met en colère et inquiète Lili. Elle est persuadée qu'on peut l'aider à grandir.
Résolution du problème et fin de l'histoire	Les leçons de langage de La Pie et celles de motricité de l'Ecureuil stimulent Doudou-Lapin et portent leurs fruits. Les progrès du petit frère ne réjouissent pas seulement les autres, mais Doudou-Lapin lui-même… Mais parfois le soir il redevient comme avant. Alors les parents s'énervent ou pleurent ; le grand frère et la grande sœur l'évitent et fuient dans leur chambre ; Lili est découragée et continue à avoir des colères et des chagrins et fuit à son tour. Monsieur Hibou arrive alors et se met à lui parler. Il lui raconte l' histoire de la maison de travers pour l'aider à comprendre que Doudou n'est pas comme les autres et qu'il ne le sera jamais ; on peut l'aider à faire des progrès, et il faut l'aimer comme il est.
Remarques et conseils	Proposer un document sur la trisomie permettant aux élèves de comprendre ce qu'est ce dysfonctionnement du corps : vidéos explicatives : ***un jour une actu*** ; ***un jour une question*** France TV éducation. Des mots de vocabulaire sont un peu difficiles ; certains sont expliqués en fin d'ouvrage ; d'autres mots pourront compléter cette liste en fonction du capital lexical des élèves. Il sera intéressant de les expliquer aux élèves en amont du texte lu ou entendu afin qu'aucun mot ne fasse obstacle à la compréhension. Il existe le dessin animé de cette histoire racontée par Henri Dès.
Mise en réseau littéraire et culturelle	<u>Sur le thème de la trisomie 21</u> : la collection ***Florette Coquinette*** d'Alexia Quercy <u>Sur le handicap et le respect à la différence :</u> ***Wonder : Nous sommes tous des merveilles***, R.J.Palacio, Pocket Jeunesse, 2107 et son adaptation cinématographique ***Wonder*** de Stephen CHBOSKY avec Julia Roberts, 2017 ***Ce que Thomas voit***, Christian Merveille, Magnard ,2007 ***Quatre petits coins de rien du tout*** de Jérôme Ruillier, Bilboquet, 2004 ***Elmer*** de David McKee, Kaleidoscope, 1989 ***Le Vilain Petit Canard***, Hans Christian Andersen, Gallimard Jeunesse, 2006 <u>Du même illustrateur</u> : ***Au revoir Blaireau***, Susan Varley, Gallimard Jeunesse, 2010
Exploitations proposées et/ou ressources pédagogiques	<u>Lecture et compréhension de l'écrit</u> : voir l'exploitation pédagogique proposée dans ***Lectorino lectorinette***, Sylvie Cebe et Roland Goigoux, éditions Retz. <u>Enseignement moral et civique</u> - la culture de la sensibilité : soi et les autres - accepter les différences : - Vidéo pour sensibiliser ***Trisomie 21 Ouest France*** - Vidéos de Vinz et Lou sur le handicap