

Une expérience de classe  
Deux questionnaires aux élèves de  
CP(dictée à l'adulte)

Un début février et l'autre début  
mars.

# 1<sup>er</sup> questionnaire des élèves de CP

- Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ? À quoi ça va te servir ?
- Où est-ce que tu peux lire des livres ?
- Est-ce que tu as envie d'apprendre à lire ? Pourquoi ?

- Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ? À quoi ça va te servir ?

à travailler à la Distillerie, à lire des livres.

Côté social de la lecture, le travail quand je serai grand.

- Où est-ce que tu peux lire des livres ? (si l'enfant en parle)

dans la bibliothèque de l'école.

- Est-ce que tu as envie d'apprendre à lire ? Pourquoi ?

oui parce que je pourrais lire des histoires

à l'école.

Lecture plaisir, partage.

- Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ? À quoi ça va te servir ?

*Je lire toute seule.*

- Où est-ce que tu peux lire des livres ? (si l'enfant en parle)

*dans la bibliothèque de la classe.*

*oui* On reste à l'école, pas de vision de quelqu'un qui lit à l'extérieur de l'école.

- Est-ce que tu as envie d'apprendre à lire ? Pourquoi ?

*oui*

N'a pas pu m'expliquer pourquoi, ne dépasse pas le scolaire, sait que maman est en colère contre le système scolaire en général.

- Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ? À quoi ça va te servir ?

Je pourrai lire des histoires.

- Où est-ce que tu peux lire des livres ? (si l'enfant en parle)

à la bibliothèque, dans ma chambre.

- Est-ce que tu as envie d'apprendre à lire ? Pourquoi ?

non parce que j'ai envie de rester petite.

Nous sommes en février, cette élève est scolaire donc a appris à lire mais pour l'instant, elle ne va pas vers le livre volontiers, il faut sans cesse motiver l'acte de lire.

## **2ème questionnaire**

- Comment fais-tu pour lire ? Que se passe -t-il dans ta tête ?
- Que lis-tu ou que te lit-on si c'est quelqu'un d'autre qui lit ?

Comment fais-tu pour lire ? Que se passe-t-il dans ta tête ?

Je regarde les lettres. Après je pense aux

sons des lettres. Voilà comment je sais lire.

L'élève explicite très bien les procédures qu'elle met en marche pour lire.

Comment fais-tu pour lire ? Que se passe-t-il dans ta tête ?

Je regarde l'écriture. J'entends une histoire.

Il a dépassé l'analyse de la démarche et des efforts nécessaires pour réussir à lire.

Que lis-tu ou que te lit-on si c'est quelqu'un d'autre

qui lit ?

Des fiches et des livres et aussi le journal et le

dictionnaire.

On est encore dans le scolaire mais petit à petit le côté lecture plaisir et sociale progresse dans la tête de cet élève.

Comment fais-tu pour lire ? Que se passe-t-il dans ta tête ?

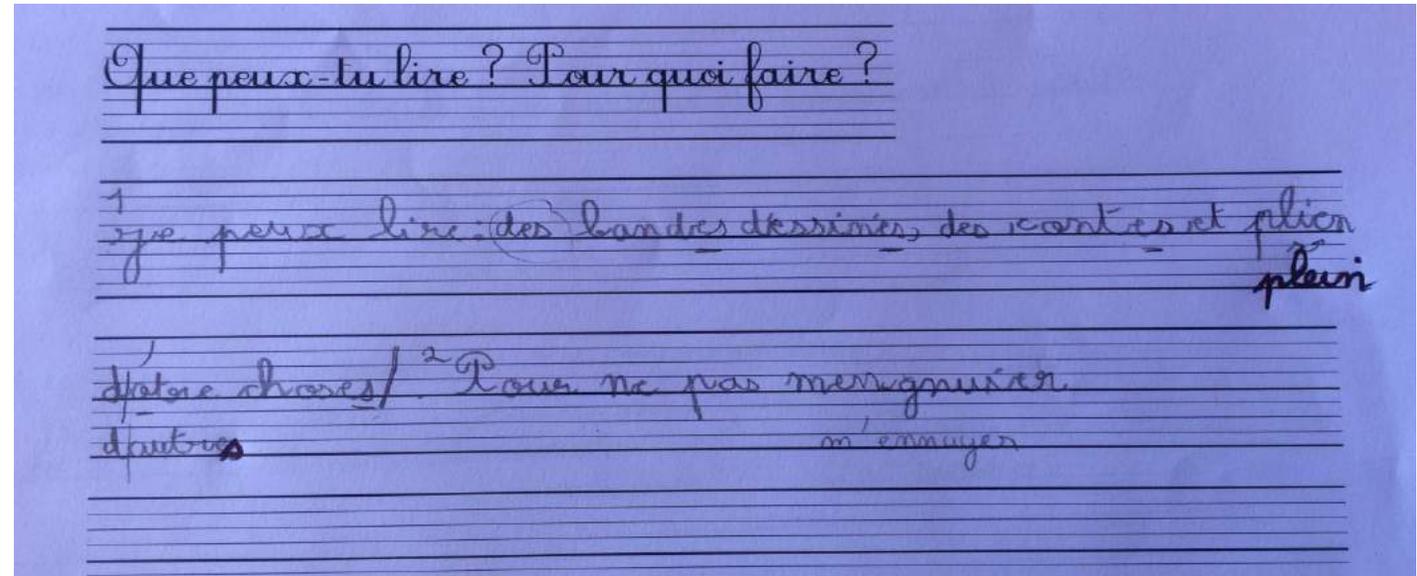
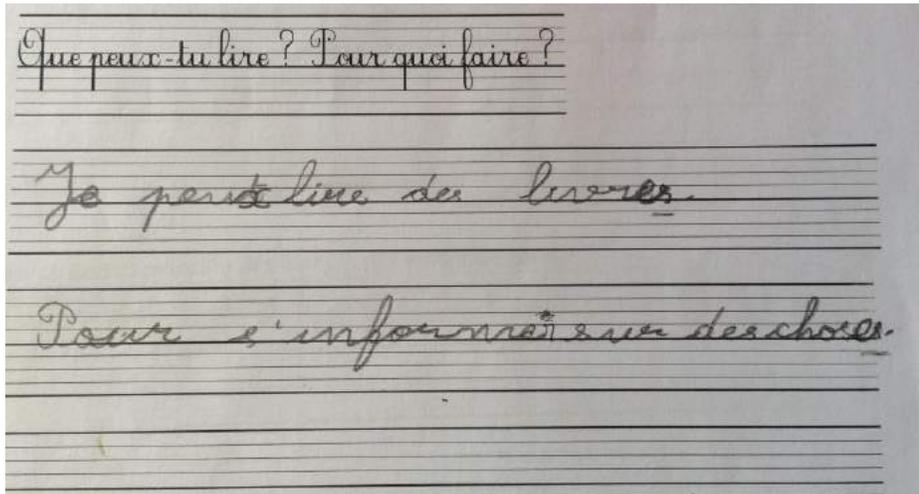
Je m'habitue à lire. Je réfléchis.

un livre, une ~~une~~ carte

postale par carte, des  
messages sur le téléphone.

## Questionnaire des CE1

- Que peux-tu lire ? Pour quoi faire ?
- Quels sont les endroits où tu aimes lire ? Pourquoi ?



Chez les élèves de CE1, on sort, pour la majorité, du lire pour l'école. Les élèves intègrent progressivement que l'acte de lire peut relever du social et du plaisir.

Quels sont les endroits où tu aimes lire ? Pourquoi ?

Les 2 endroits où j'aime lire sont : dans une

salle d'attente et sur mon lit. y et parce que  
c'est calme et c'est génial.

c'

Quels sont les endroits où tu aimes lire ? Pourquoi ?

J'aime lire dans mon lit.

ça

Ça m'amuse de découvrir des  
histoires

# Des outils pour le maître et l'élève

Escalier de lecture du CP au CE2 (en construction)

## Suis-je un apprenti lecteur ?

		4	<b>Est-ce que je sais comment faire pour réussir à lire ?</b>
		3	Est-ce que je sais que cela va me demander des efforts ?
	2		Est-ce que je sais à quoi cela va me servir ?
1			Est-ce que j'ai envie d'apprendre à lire ?

# Suis-je capable de savoir comment apprendre à lire ?

				6	Est-ce que je repère une même lettre écrite plusieurs fois avec d'autres lettres ?
				5	Est-ce que je sais reconnaître le son des lettres dans un mot ?
			4		Est-ce que je sais que je dois regarder le mot jusqu'à la fin pour ne pas me tromper ?
		3			Est-ce que je sais dans quel sens je dois lire ?
	2				Est-ce que je reconnais les lettres, les chiffres, les mots ?
1					Est-ce que je suis capable de me servir des images pour comprendre l'histoire ?

Ecole Malraux cycle 2 JONZAC

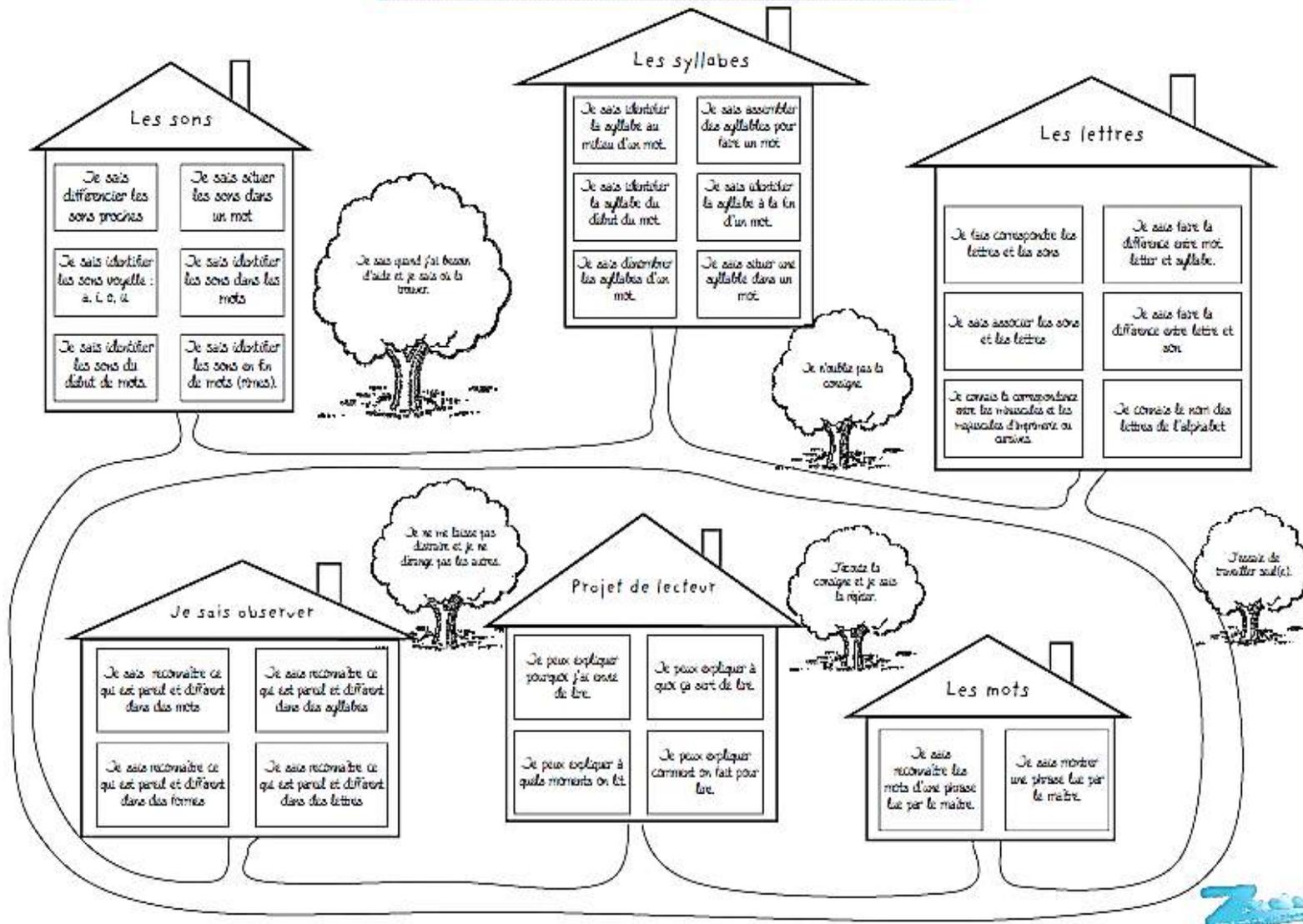
# Suis-je capable de discriminer auditivement et visuellement ?

					7	Est-ce que je comprends ce que je lis ?
					6	Est-ce que je sais écrire une syllabe, un mot, une phrase que l'on me dicte ?
				5		Est-ce que je sais lire des mots de plus en plus grands ?
			4			Est-ce que je sais dire la lettre qui fait le son ?
		3				Est-ce que j'entends les sons dans une syllabe qu'on me dit ?
	2					Est-ce que je sais lire à haute voix des syllabes ?
1						Est-ce que je sais dire le son, le bruit que fait une lettre ?

Ecole Malraux cycle 2 JONZAC

# Le village des progrès, le village pour apprendre

## Le village pour apprendre à lire



# Un projet partagé

montrer aux élèves l'importance de la lecture dans la vie de tous les jours.

- Exploitation du questionnaire
- 1<sup>er</sup> temps : on collecte les réponses des élèves (pour le maître, important d'avoir un regard individuel, on peut retourner vers l'élève pour lui demander d'explicitier ce qu'il a voulu écrire.)
- 2<sup>ème</sup> temps : mise en commun des propositions.
- 3<sup>ème</sup> temps : affichages collectifs qui peuvent être enrichis en fonction de projets, des lectures rencontrées à l'école et à l'extérieur de l'école.
- Exemples d'affichages qui peuvent reprendre les propositions des élèves.
- <http://boutdegomme.fr/autour-de-la-lecture-qu-est-ce-que-la-lecture-a108940872>



Être Docteur - Un livre ça sert à quoi ?



Un livre, tu peux l'emmener  
partout avec toi.

Un livre, c'est un moment  
de partage...

Un livre, ça fait grandir.

Un livre, c'est un voyage  
que tu fais.



Les endroits où j'aime lire: ...



Blank sticky notes for writing favorite reading locations.

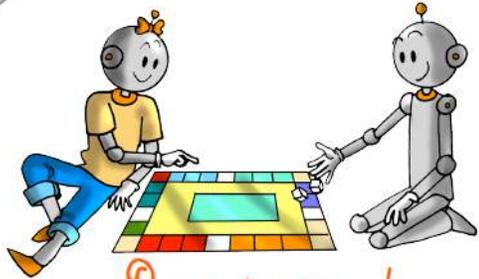


Ce que je lis ....

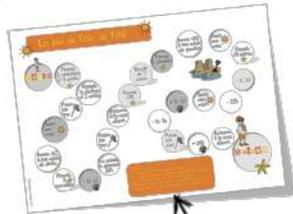


Blank sticky notes for writing what they like to read.

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour jouer !



On lit une règle du jeu pour comprendre les règles et jouer.

La règle du jeu

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour bricoler !



On lit une notice pour réaliser un objet.

La notice

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour se détendre !



On lit des albums pour se détendre, pour s'évader pour rire, pour se changer les idées.

Les albums

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour apprendre !



On lit des documentaires pour se renseigner, pour découvrir le monde.

Les documentaires

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour cuisiner !



On lit une recette de cuisine pour cuisiner.

La recette de cuisine

## Etre lecteur : Pourquoi lire ?



Pour s'informer !



On lit le journal pour connaître les informations dans le monde.

Le journal

# Lire une affiche de cinéma et la comprendre



- Tâches et activités pour comprendre et interpréter les textes en articulant production et réception

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/2/05-RA16\\_C2\\_FRA\\_2\\_planche\\_5\\_tache\\_activite\\_comprendre\\_637872.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture/87/2/05-RA16_C2_FRA_2_planche_5_tache_activite_comprendre_637872.pdf)

## PRATIQUER DIFFÉRENTES FORMES DE LECTURE / LIRE À VOIX HAUTE

### MOBILISER DES CONNAISSANCES SUR LA LECTURE ET LE RÔLE DU LECTEUR

- Se connaître comme lecteur (connaître ses goûts de lecture, ses difficultés, ses émotions).
- Parler de ses lectures ou écrire (dessiner) ses lectures.
- Mobiliser ses expériences antérieures pour lire et les connaissances qui en sont issues.
- Mobiliser des connaissances lexicales en lien avec l'univers évoqué par les textes.
- Conscientiser les acquis d'une lecture pour structurer des connaissances sur la lecture.
- Éprouver des expériences sociales de lecture.
- Pratiquer différentes formes de lecture et les comparer.
- Affronter des textes de plus en plus longs : mémoriser les enchaînements thématiques (thème/propos).
- Produire des effets sur l'auditoire
- Confronter sa lecture pour réviser son interprétation.