| **Intitulé du projet** | **Fête des langues** |
| --- | --- |
|  |  |
| **DESCRIPTIF** | Ce projet fédérateur s’inscrit dans le cadre du cinquième chapitre de la délibération n°127 du 13 janvier 2021 portant sur l’organisation de l’enseignement primaire de la Nouvelle-Calédonie. Il vise à ouvrir l’école sur la région Océanie et sur le monde.  L’apprentissage des langues vivantes étrangères et régionales tient une place fondamentale dans la construction de la citoyenneté, l’enrichissement de la personnalité et l’ouverture au monde.  La [Semaine des langues](http://eduscol.education.fr/cid93738/deuxieme-edition-nationale-de-la-semaine-des-langues.html#lien4) a pour objectif de faire prendre conscience à tous les élèves ainsi qu’à leurs parents, de l’importance de développer des compétences en langues vivantes pour découvrir d’autres horizons culturels et linguistiques.  **Objectifs :** la Semaine des langues vivantes est l'occasion de :   * créer un temps fort sur une thématique susceptible de fédérer des projets en langues et/ou autour des langues et de faciliter leur rayonnement ; * sensibiliser à l'atout que représentent les langues pour faciliter l'insertion professionnelle ; * valoriser le plurilinguisme ; * valoriser la culture kanak et de la région Océanie * valoriser la culture des pays anglo-saxons * impulser et développer une pratique : l’initiation à la langue anglaise en maternelle et à l’éveil à la diversité linguistique |
| **DOMAINES DU SOCLE CONCERNES**  (socle commun de connaissances, de compétences et de valeurs) | Ce projet s’appuiera sur les trois premiers domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de valeurs, de la maternelle au CM2.  **D1.** Les langages pour penser et communiquer  **D2.** Les méthodes et outils pour apprendre  **D3.** La formation de la personne et du citoyen |
| **QUELQUES IDEES D’ACTIVITES POUR LA SEMAINE DES LANGUES VIVANTES** | * Le numérique utilisable hors du contexte purement scolaire pour communiquer avec des correspondants par exemple * Des séances d’enseignement interdisciplinaires en langue vivante * Des affichages multilingues dans l’école * Des documents sonores ou vidéo en langues vivantes diffusés dans les salles informatiques ou les bibliothèques des écoles * Des projections de dessins animés, d’animations, de films en langues vivantes * Communiquer en langue étrangère avec d’autres interlocuteurs en [échangeant avec des écoles à l’étranger](http://www.etwinning.fr/) (et/ou entre écoles bilingues) * Mettre en évidence la variété des métiers qui ont recours aux langues * Découvrir des langues au travers d’une ouverture culturelle et scientifique * Valoriser le plurilinguisme en permettant aux élèves parlant d’autres langues que le français de faire partager leur langue et leur culture * Présentation de saynètes, de chants, de comptines, de jeux… en langue autre que le français * Journée portes ouvertes aux parents * Invitation de conteurs ou d’artistes |
| **EVALUATION, VALORISATION** | La Semaine des langues aura lieu en **semaine 39 (du 25 au 29 septembre)** avec une journée de valorisation le **lundi 25 septembre** pour ouvrir cette semaine des langues |
| **OUTILS, SUPPORTS, ACCOMPAGNEMENT, …** | Accompagnement possible des CP anglais et LK/EFCKNC sur demande |
| **PUBLIC CONCERNE** (cycle / niveau-x) | Tous les élèves de la maternelle au CM2 |
| **MODALITES D’INSCRIPTION** | 1 – Renseigner la fiche d’inscription  2 – Transmettre **par mail au format WORD** la fiche d’inscription pour le :  **10 mars 2023 délai de rigueur**  **à l’IEP** en mettant en copie **le/la coordonnateur (trice) du projet fédérateur** et **la direction de l’éducation/enseignement provinciale concernée** (pour la DES : fiche d’inscription du guichet de l’offre éducative). |
| **CALENDRIER, DUREE** | La Journée européenne des Langues a lieu tous les ans le 26 septembre.  La Semaine des langues aura donc lieu en semaine 39 (du 25 au 29 septembre) avec une journée de valorisation le lundi 25 septembre pour ouvrir cette semaine des langues (invitation des parents dans l’école avec présentation de mini-spectacles dans les classes participantes ou bien à plus grande échelle si toute l’école participe).  Première période : faire remonter les projets et les besoins d’aide au CP anglais et LK  Périodes 2 à 4 : préparation de la semaine des langues  Semaine 39 : une semaine pour fêter les langues (affichages, visionnage de films en anglais et en langues kanak et océaniennes, rencontres sportives au sein de l’école, séances menées en DNL, tea party, English breakfast, dégustation de recettes traditionnelles, invitation de conteurs …). |

| **Coordonnateurs   et suivi du projet** | **Courriel** | **Téléphone** |
| --- | --- | --- |
| Jean-Philippe ROUCHON (Anglais)  Eliane WAPAE (Langues kanak/EFCKNC ) | [jean-philippe.rouchon@gouv.nc](mailto:jean-philippe.rouchon@gouv.nc)  [eliane.wapae@gouv.nc](mailto:eliane.wapae@gouv.nc) | 26 21 48  26 62 49 |

| Province Circonscription : ⬜ 1 ⬜ 2 ⬜ 3 ⬜ 4 ⬜ 5 ⬜ 6 ⬜7  Nom du CP référent de la circonscription : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Commune : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ École : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nom-prénom du directeur (trice) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ École prioritaire ⬜ oui ⬜ non  Adresse : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Code postal : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Commune : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Téléphone : /\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/ Courriel : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   | Nom et prénom des enseignants | Niveau(x) de la classe | Nombre d’élèves déplacés | Nombre d’élèves boursiers | Nombre d’enfant en situation de handicap | | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| | ***Nom et prénom des intervenants éventuels*** | Contact (téléphone – mél) | RIDET | Domaine d’intervention | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| Descriptif de la production finale envisagée :  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire et/ou un (des) axe(s) du projet d’école?  ⬜ Non ⬜ Oui (Lequel :) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Vous souhaitez présenter la-les production-s de votre classe sur le site de la DENC.  ⬜ Non ⬜ Oui (Intitulé :) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   | CACHET du DIRECTEUR d’ECOLE  Date et signature | AVIS de l’IEP  Favorable □ Défavorable  Date et signature | | --- | --- | |