

Intitulé du projet	LA GRANDE LESSIVE																												
DESCRIPTIF	<p>Projet éducatif de la NC : ambition 3 : Ancrer l'école dans son environnement, un climat scolaire au service de l'épanouissement des élèves.</p> <p>La grande lessive est une installation artistique éphémère créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier dont l'objectif principal est le développement de l'enseignement et de la pratique artistique.</p> <p>Deux fois dans l'année, à partir d'un thème imposé, les classes inscrites seront invitées à accrocher des productions plastiques recto verso sur des cordes à l'aide de pinces à linge.</p> <p>Collages /photographies/ photomontages / dessins / peintures seront ainsi exposés pendant une journée.</p>																												
COMPETENCES VISEES (programme scolaire / socle commun de connaissances et de compétences)	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Compétence</th> <th align="center">Discipline</th> <th align="center">Page(s)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><u>Cycle 1</u> : Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé</td> <td align="center">Percevoir, sentir, imaginer, créer</td> <td align="center">18</td> </tr> <tr> <td><u>Cycle 2</u> : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions, individuelles ou collectives</td> <td align="center">Pratiques artistiques et histoire des arts</td> <td align="center">31</td> </tr> <tr> <td><u>Cycle 3</u> : Réaliser une production en deux ou trois dimensions, individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises</td> <td align="center">Pratiques artistiques et histoire des arts</td> <td align="center">58</td> </tr> </tbody> </table>									Compétence	Discipline	Page(s)	<u>Cycle 1</u> : Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé	Percevoir, sentir, imaginer, créer	18	<u>Cycle 2</u> : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions , individuelles ou collectives	Pratiques artistiques et histoire des arts	31	<u>Cycle 3</u> : Réaliser une production en deux ou trois dimensions , individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises	Pratiques artistiques et histoire des arts	58								
Compétence	Discipline	Page(s)																											
<u>Cycle 1</u> : Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé	Percevoir, sentir, imaginer, créer	18																											
<u>Cycle 2</u> : Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions , individuelles ou collectives	Pratiques artistiques et histoire des arts	31																											
<u>Cycle 3</u> : Réaliser une production en deux ou trois dimensions , individuelles ou collectives, menée à partir de consignes précises	Pratiques artistiques et histoire des arts	58																											
PUBLIC CONCERNE (cycle / niveau(x))	Toutes les classes des écoles maternelles et élémentaires de Nouvelle-Calédonie																												
MODALITES d'ORGANISATION du PROJET	<ul style="list-style-type: none"> • Les classes qui souhaitent s'inscrire doivent remplir une fiche de candidature ; • Les thèmes imposés ainsi que la date de la manifestation seront communiqués aux écoles concernées à la rentrée 2018; • Chaque classe inscrite devra réaliser des productions en deux dimensions recto verso. Il n'y a pas de contrainte de format. Les productions pourront être individuelles ou collectives ; • Les productions pourront être réalisées à partir d'une ou plusieurs techniques • L'exposition restera en place toute la journée et sera décrochée en fin d'après-midi. 																												
MODALITES D'INSCRIPTION	1 - Pour l'inscription merci de renseigner les documents suivants : <ul style="list-style-type: none"> - La fiche de candidature, 2 - Transmettre le dossier de candidature pour le 30 novembre 2017 : <ul style="list-style-type: none"> - à l'IEP (2 exemplaires) - à la direction de l'éducation/l'enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative) 																												
CALENDRIER, DUREE	<p>Période possible de réalisation :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Mars</th> <th align="center">Avril</th> <th align="center">Mai</th> <th align="center">Juin</th> <th align="center">Juil</th> <th align="center">Août</th> <th align="center">Sept</th> <th align="center">Oct</th> <th align="center">Nov</th> <th align="center">Dec</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td align="center">1^{ère} édition</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td align="center">2^{ème} édition</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>									Mars	Avril	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Dec				1 ^{ère} édition				2 ^{ème} édition		
Mars	Avril	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Dec																				
			1 ^{ère} édition				2 ^{ème} édition																						
STRUCTURE(s) d'ACCUEIL	Dans les écoles																												
FINANCEMENT																													

Coordonnatrice :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
Hélène Poircuite	helene.poircuite@gouv.nc	23 96 07	23 96 35

Intitulé du projet

La grande lessive

Province : _____ Circonscription : 1 2 3 4 5 6 7

Conseiller pédagogique de circonscription référent : _____

Commune : _____ Ecole _____

Nom-prénom du directeur (trice) : _____ Ecole prioritaire oui non

Adresse : _____

Code postal : _____ Email : _____

Téléphone : / / / / Fax : / / / /

<i>Nom et prénom de l'enseignant</i>	<i>Niveau(x) de la classe</i>	<i>Nb élèves</i>	<i>dont élèves boursiers</i>	<i>Dont en situation de handicap</i>

<i>Nom et prénom des accompagnateurs</i>	Qualité (enseignants, AV, parents, autres (préciser))

<i>Nom et prénom des intervenants</i>	Contact (téléphone – mél)	RIDET	Domaine d'intervention

Période souhaitée	
Choix 1	Choix 2
Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du __/__/__ au __/__/__	Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du __/__/__ au __/__/__

Destination / Lieu : **NE RIEN REMPLIR**

Nom et adresse du lieu d'accueil : **NE RIEN REMPLIR**

Sans hébergement Avec hébergement (Lieu) : **NE RIEN REMPLIR**

Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?

Non Oui (Lequel : _____)

CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE Date et signature	AVIS de l'IEP <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature
---	--