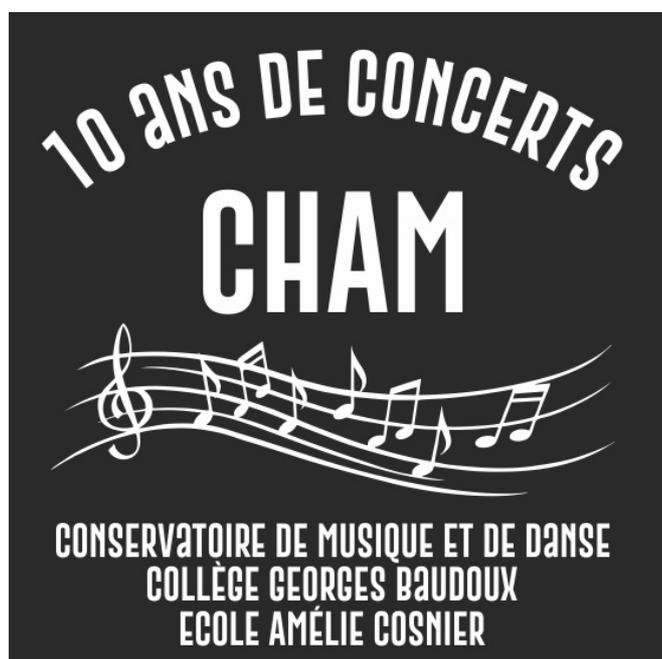


# **Classes Horaires Aménagés Musique 2019**

**Dossier de presse**



**du 18 au 22 novembre 2019**  
**Conservatoire de musique et de danse de Nouvelle-Calédonie**

## **Les classes à Horaires Aménagés Musique**

Les classes à horaires aménagés musique (CHAM) sont des classes à dominante vocale. Elles ont d'abord été mises en place par le Vice-rectorat au collège Georges Baudoux en 2010. Dès le début, des classes de l'école primaire ont été associées à tous les projets jusqu'à la création officielle par la Direction de l'Enseignement de la Nouvelle-Calédonie de classes CHAM à l'école Amélie Cosnier de Nouville en 2012.

Pour ce qui est de l'enseignement primaire, ces classes permettent à une cinquantaine d'élèves de cycle 3 de suivre sur le temps scolaire une formation musique renforcée, dispensée par des professeurs du conservatoire, titulaires du DUMI (Diplôme universitaire de Musicien Intervenant). Pour compléter cette formation, les élèves des CHAM sont les auditeurs privilégiés des concerts éducatifs mis en place au conservatoire par la Direction de la Culture de la province Sud.

Les classes CHAM regroupent à présent 144 élèves, du CE2 à la troisième. Elles se produisent chaque année sur la scène du conservatoire de musique dans un grand spectacle associant aussi des musiciens professionnels et des artistes locaux. Elles participent aussi sur invitation à d'autres manifestations comme cette année la Fête de l'école calédonienne (septembre 2019) organisée par la Direction de l'Enseignement de la Nouvelle-Calédonie au centre culturel Tjibaou ou encore les concerts *Île de Lumière* du conservatoire de musique et de danse (création polyphonique interculturelle *Passerelle Marguerite – Ôvalec*, novembre 2019).

## **La rétrospective Dix ans de concerts CHAM**

2019 est la dixième année de concerts CHAM. A année exceptionnelle, concerts exceptionnels ! Les classes CHAM proposent un spectacle inédit en partenariat avec la compagnie L'archipel (Dominique Jean), sorte de best of de leurs créations originales et de leurs rencontres musicales. Citons pour mémoire :

2010 : *Pantin Pantine* de Romain Didier et Alain Leprest  
Concert avec Yves Duteil

2011 : *Le café du port* de Romain Didier, Alain Leprest  
Concert avec Yannick Noah

2012 : *Jazz'n Faust* de Pierre-Gérard Verny  
*Les Choristes* de Bruno Coulais

2013 : Concert avec Lélé - Léon Guathoti  
*Carmen in swing* de Pierre-Gérard Verny

2014 : *Chants d'ici et d'ailleurs* avec Edou, Tyssia...  
*Douce et Barbe Bleue* d'Isabelle Aboulker

2015 : *Atchafalaya* d'Isabelle Aboulker  
*De Blanche-Neige à La reine des neiges*, medley Walt Disney

2016 : *L'histoire de la musique en musique*  
*Stabat Mater* de Pergolèse

2017 : *Pinocchio un opéra jazz* de Thierry Lalo

2018 : *Pinocchio un opéra jazz* de Thierry Lalo (reprise concert *Île de lumière*)  
*Muzikzak*

## Les représentations

### Représentations scolaires

Lundi 18 novembre 2019 - 13h30

Mardi 19 novembre 2019 - 9h00

Jeudi 21 novembre 2019 - 9h00

### Concerts tous publics

Jeudi 21 novembre 2019 - 18h30

Vendredi 22 novembre 2019 - 18h30

En partenariat avec le Conservatoire de musique et de danse de Nouvelle-Calédonie



**Contact Direction de l'Enseignement de la Nouvelle-Calédonie**

Carol Gomes, conseillère pédagogique en éducation musicale

Tel : 23 96 02

Courriel : [carol.gomes@gouv.nc](mailto:carol.gomes@gouv.nc)