#### **EMPLOI DU TEMPS INSTITUTIONNEL**

		EMPLOI DU TEM	PS CYCLE 1 - MS / GS A		
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
7h30 - 7h45		Accueil en cla	sse : Collation, activités d	le manipulation	
7h45-8h05		POSP/ Explorer le monde			
8h05-8h45	<u>Oral/comprend</u>	re et apprendre	Enseignement	Oral/Echanger et réflé	échir avec les autres
	Compré	hension	complémentaire	Lexique et	t syntaxe
8h45-9h15	Agir, s'exprimer, comprendre	à travers l'activité physique	Agir. s'exprimer. comprendre à travers les activités artistiques  La voix et l'écoute	Agir, s'exprimer, comprendre	e à travers l'activité physiqu
9h15-9h30			Récréation		
9h30-9h45	Situations	ritualisées	Situations ritualisées	Situations r	ritualisées
71130-71143	CPOSP : album, cald		MLD 10'	MLD : Principe alpa, pho	
9h45-10h45	Agir, s'exprimer, compres artist S'exercer au gra	ques	COPSP 10'  10h0010h30  EFCKNC  MLD	<u>CPC</u> Découvrir les nombres et leu formes, des grandeurs e	rs utilisations / Explorer des
			Bilan de la journée		-
10h45-11h00	Situations CPOSP : album, cald			Situations r MLD : Principe	
11h00-11h15	Mobiliser le langage dans to éveil aux Bilan de la			Mobiliser le langage dans tor éveil aux Bilan de la	langues
11h15-13h00	Car	tine		Cani	rine
13h00-13h20		utes ses dimensions / Ecrit : rendre/ Découvrir la fonction ture d'albums		Mobiliser le langage dans tou Découvrir les supports de l' écrite : <u>Lectu</u>	écrit/Découvrir la langue
13h20-13h30	Situations CPOSP : album, cald	ulines, problèmes		Situations r MLD : Principe	e alpa, phono
13H20-14h00	Mobiliser le langage dans tout  Découvrir le princ  Conscience phonolog			Mobiliser le langage dans toute  Découvrir le princi  Conscience phonologi	pe alphabétique

14h00-14h15	Enseignement complémentaire	Enseignement complémentaire
14h15-14h30	Récréation	Récréation
14H30-15h10	<u>Explorer le monde</u>	Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités
	Se repérer dans le temps et dans l'espace / Explorer le	<u>artistiques</u> :
	monde du vivant, de la matière et des objets	Dessiner / Réaliser des compositions plastiques/Observer,
		comprendre et transformer des images
15h10-15h30	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral :	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral :
	Bilan de la journée / Lecture offerte	Bilan de la journée / Lecture offerte

#### **EMPLOI DU TEMPS AVEC MODALITES**

	EMPLOI DU TEMPS CYCLE 1 - MS / GS A									
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI VENDREDI						
7h30-7h45		Accueil en classe : Collation, activités de manipulation								
7h45-8h05	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions/ COPSP/ Explorer le monde  Accueil – rituels- situation ritualisées									
			<u>classe entière, groupes</u>							
8h05-8h45	Oral/comprendre et apprendre  Compréhension  Complémentaire  Oral/Échanger et réfléchir avec les au  complémentaire									
	3 ateliers o	ulement des 4 ateliers sur 2 jours) sutonomes ique, principe alph/phono)	Classe, ½ classe ou groupes	<u>3 diellers dufonomes</u>						
8h45-9h15	Agir, s'exprimer, comprendre Classe entière, ½ classe, g	e à travers l'activité physique groupes, ateliers tournants,	Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques  La voix et l'écoute  Classe entière	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique Classe entière, ½ classe, groupes, ateliers tournants,						
9h15-9h30			Récréation							
9h30-9h45	Situations CPOSP : album, calc	ritualisées culines, problèmes	Situations ritualisées MLD 10'		ritualisées nono, éveil aux langues					

	Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités	COPSP 10'	CPOSP
	<u>artistiques</u> S'exercer au graphisme décoratif	10h00-10h30	Découvrir les nombres et leurs utilisations / Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées
	<u>s exercer do graphisme decordiii</u>	EFCKNC	ionnes, des grandeors er des solles organisees
9h45-10h45	1 Atelier dirigé avec l'E (roulement des 4 ateliers sur 2 jours)	MLD	1 Atelier dirigé avec l'E (roulement des 4 ateliers sur 2 jours)
	3 ateliers autonomes		3 ateliers autonomes
	En lien avec le graphisme	Bilan de la journée	En lien avec le CPOSP (numération ou formes et grandeurs)
	En nen avec le graphisme		En lien avec le Crosr (nomeration ou formes et grandeois)
	Situations ritualisées		Situations ritualisées
10h45-11h00	CPOSP : album, calculines, problèmes		MLD : Principe alpa, phono
	Classe entière		Classe entière
	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral /		Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral /
11h00-11h15	<u>éveil aux langues</u> Bilan de la matinée		<u>éveil aux langues</u> Bilan de la matinée
	Classe entière		
111 15 101 00			Classe entière
11h15-13h00	Cantine		Cantine
13h00-13h20	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Ecrit :		Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Ecrit :
	Ecouter de l'écrit et le comprendre/ Découvrir la fonction		Découvrir les supports de l'écrit/Découvrir la langue
	de l'écrit : <u>Lecture d'albums</u>		écrite : <u>Lecture d'albums</u>
	Classe entière		Classe entière
13h20-13h30	Situations ritualisées CPOSP : album, calculines, problèmes		Situations ritualisées  MLD : Principe alpa, phono
	Classe entière		Classe entière
13H20-14h00	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Ecrit/Oral		Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Ecrit/Oral
13020-141100	Découvrir le principe alphabétique		Découvrir le principe alphabétique
	Conscience phonologique/Ecriture tâtonnée		Conscience phonologique/Geste d'écriture
	Conscience phonologique/Eemore Idiomice		Conscience phonologique/ oesie à cemore
	<u>1 atelier dirigé avec l'E</u>		<u>1 atelier dirigé avec l'E</u>
	(roulement des 4 ateliers sur 2 jours)		(roulement des 4 ateliers sur 2 jours)
	<u>3 ateliers autonomes</u>		<u>3 Ateliers autonomes</u>
	En lien avec le graphisme, la phono ou le principe		En lien avec le graphisme, la phono ou le principe
	alphabétique		alphabétique
14h00-14h15	Enseignement complémentaire		<u>Enseignement complémentaire</u>
	Classe entière		Classe entière
14h15-14h30	Récréation		Récréation
14H30-15h10	<u>Explorer le monde</u>		Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités
	Se repérer dans le temps et dans l'espace / Explorer le		<u>artistiques</u> :
	monde du vivant, de la matière et des objets		Dessiner / Réaliser des compositions plastiques/Observer,
	Demi - classe entière		comprendre et transformer des images
			Demi - Classe entière

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral :	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / oral :
Bilan de la journée / Lecture offerte	Bilan de la journée / Lecture offerte
Classe entière	Classe entière

15h10-15h30

#### **SEMAINIER MS-GS**

# <u>lundi-mardi-jeudi-vendredi</u>

	Domaines d'activités	Attendu	Titre/		Déroul	ement/		Observations/
		Niveau de maitrise	Objectif opérationnel		Orgar	Matériel		
7H45-8h05	Mobiliser <u>le langage</u>	e dans toutes ses dime	ensions : Exécuter en auton	omie des tâc	ches simple:	s et jouer so	n rôle dans c	les activités scolaires.
			om, sur le tableau d'affichage le:				•	
		oi », l'humour du jour, présenta I	ation de qqs ateliers et rappel de <b>I</b>	s consignes e	t des règles. <i>i</i>	Accueil indivi	dualisé dans la	a classe.
	Lundi/Mardi							
	Mobiliser le langage dans							
	toutes ses dimensions							
	L'oral							
	Comprendre et							
8H05 –	apprendre				Ola i a a lif	A - Liv ii L ć	A 4 out 6 miles	
8H45					<u>Objectif</u>	<u>Activité</u>	<u>Matériel</u>	
				<u>AC 1</u>				
				AC2				
				AC3				
					•			
	Lundi/Mardi							
	Mobiliser le langage dans							
	toutes ses dimensions							
	L'oral							
	Lexique et syntaxe							

				Objectif	<u>Activité</u>	<u>Matériel</u>	
			<u>AC 1</u>				
			AC2				
			AC3				
8H45-9h15	Agir, s'exprimer,						
	comprendre avec les						
	<u>activités physiques :</u> Activités physiques libres ou						
	guidées / activités qui						
	comportent des règles / activités d'expression à						
	visée artistique						
9h15-9h30		 Récréation					
9h30- 9h50	Mobiliser le langage dans						
	toutes ses dimension/Premiers outils						
	pour structurer sa pensée						
	Situations ritualisées						
9h50-10h20	Lundi /Mardi						
	Agir, s'exprimer, comprendre						
	avec les activités artistiques Graphisme décoratif						
				<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
			<u>AC 1</u>				
			AC2				
			AC3				
			-				

	Jeudi/Vendredi <u>Premiers outils pour structurer</u> <u>sa pensée</u> Numération/Formes et grandeurs			Γ	I	[,]	
	<b>3</b>			<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
			<u>AC 1</u>				
			AC2				
			AC3				
10h45-11h0 0	Mobiliser le langage dans toutes ses						
	dimension/Premiers outils						
	pour structurer sa pensée						
	Situations ritualisées						
11h00-11h1	<u>Mobiliser le langage dans</u>						
5	toutes ses dimensions L'oral						
	Echanger et s'exprimer						
11h15-13h0 0		Repas					
13h00-13h2	<u>Mobiliser le langage</u>						
0	<u>dans toutes ses</u>						
	dimensions L'oral						
	Echanger et s'exprimer						
13h20-14h0	Lundi-mardi						
0	Mobiliser le langage dans		-				
	toutes ses dimensions			<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
	L'oral Commencer à réfléchir sur la						
	langue et acquérir une		<u>AC 1</u>				
	conscience phonologique		AC2				
			AC3				
			B	•	•		

	Jeudi-vendredi Mobiliser le langage dans							
	toutes ses dimensions L'oral				<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une			AC 1				
	conscience phonologique			AC2				
				AC3				
14h00-14h1	Enseignement complémentaire							
14h15-14h4 5			Récréation	า				
14h45-15h2 0	Lundi /Mardi							
	Explorer le monde				<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
				<u>AC 1</u>				
	Jeudi/Vendredi							
	Agir, s'exprimer, comprendre avec les activités artistiques				<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Matériel</u>	
	acimina sinsilace			AC 1				
15h20-15h3 0	Mo	<u>Respecter les autr</u>	l utes ses dimensions : <u>Mémori</u> es et respecter les règles de v de la journée – Dictée à l'adul	rie commun	e. Dire ce q	u'il apprend		<u> </u>

# **SEMAINIER MS-GS**

### <u>mercredi</u>

Domaines d'activités   Attendu   Titre/ Déroulement/ Observ
-------------------------------------------------------------

		Niveau de maitrise	Objectif opérationnel		Organ	isation		Matériel
7H45-8h05	Mobiliser <u>le langage</u>	dans toutes ses dime	ensions : Exécuter en autono	omie des tâc	ches simples	s et jouer soi	n rôle dans (	des activités scolaires.
			om, sur le tableau d'affichage les					
		oi », l'humour du jour, présente	ation de qqs ateliers et rappel de 	s consignes e	t des régles. <i>F</i>	Accueil individ	dualisé dans l	a classe.
	Lundi/Mardi							
	Enseignement complémentaire							
	complementalie							
8H05 –					1	1	<u> </u>	
8H45					<u>Objectif</u>	<u>Activité</u>	<u>Matériel</u>	
				401				
				<u>AC 1</u>				
				AC2				
				4.60				
				AC3				
8H45-9h15	Agir. s'exprimer. comprendre avec les							
	activités artistiques							
	La voix et l'écoute							
9h15-9h30			Récréation					
9h30-	Mobiliser le langage dans							
10h00	<u>toutes ses</u>							
	<u>dimension/Premiers outils</u>							
	pour structurer sa pensée							
	Situations ritualisées	,l						
10h00-10h3								
0								
					<u>Object</u>	<u>Activités</u>	<u>Maferiel</u>	
	EFCK NC			<u>AC 1</u>				
					<u> </u>		<u> </u>	

10h30-10h4	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : Mémoriser des poèmes, des comptines, des chansons.
5	Respecter les autres et respecter les règles de vie commune. Dire ce qu'il apprend
	Bilan de la journée – Dictée à l'adulte pour le cahier de vie.

G1	
G2	
G3	
G4	

	L	M	J	٧
<u>Maîtresse</u>	G1	G2	G3	G4
<u>Aide mat</u>	G2	G3	G4	G1
<u>Complémentaire</u>	G3	G4	G1	G2
<u>1</u>				
<u>Complémentaire</u>	G4	G1	G2	G3
<u>2</u>				