

<b>Intitulé du projet :</b>	La route et moi																													
<b>DESRIPTIF</b>	La sécurité routière est un enjeu territorial au regard du nombre important de victimes de la route chaque année. L'objectif principal de ce projet est d'aborder avec les élèves de l'école primaire les enjeux de la sécurité routière au travers d'activités de sensibilisation, d'apprentissage. Il s'agira ensuite de traduire ces connaissances par une production riche tant sur le plan artistique que sur le sens moral et civique de son message.																													
<b>DOMAINES DU SOCLE CONCERNÉS</b> (socle commun de connaissances, de compétences et de valeurs)	D1. Les langages pour penser et communiquer		<input checked="" type="checkbox"/>	D2. Les méthodes et outils pour apprendre		<input checked="" type="checkbox"/>	D3. La formation de la personne et du citoyen		<input checked="" type="checkbox"/>	D4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques		<input checked="" type="checkbox"/>																		
	D5. Les représentations du monde et l'activité humaine		<input checked="" type="checkbox"/>																											
<b>EVALUATION, VALORISATION</b>	Les productions (affiche ou capsule vidéo) seront transmises pour être évaluées dans le cadre d'un concours. Un prix sera délivré à la première classe dans chaque catégorie.																													
<b>OUTILS, SUPPORTS, ACCOMPAGNEMENT, ...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Document d'accompagnement de la DENC : 1 séquence type d'éducation à la sécurité routière <a href="http://denc.gouv.nc/">http://denc.gouv.nc/</a></li> <li>- Le code de la route et les spécificités calédoniennes <a href="http://www.dittt.gouv.nc">http://www.dittt.gouv.nc</a></li> <li>- Document Eduscol <a href="https://eduscol.education.fr/985/l-education-la-securite-routiere-l-ecole">https://eduscol.education.fr/985/l-education-la-securite-routiere-l-ecole</a></li> </ul> Bibliographie de la médiathèque de l'IFMNC : <a href="https://9830289x.esidoc.fr/site/bibliographies/vivre-ensemble/securite-routiere-2">https://9830289x.esidoc.fr/site/bibliographies/vivre-ensemble/securite-routiere-2</a>																													
<b>PUBLIC CONCERNÉ</b> (cycle / niveau(x))	Cycles 1, 2 et 3																													
<b>MODALITÉS D'INSCRIPTION</b>	Pour s'inscrire à un ou plusieurs projets fédérateurs, s'inscrire via le <b>lien Google Form</b> qui vous sera transmis par votre secrétariat d'IEP via votre directeur d'école. <b>→ 14 mars 2025, délai de rigueur</b> <i>Le Google Form d'inscription vous permet de vous inscrire à un ou plusieurs projets fédérateurs.</i>																													
<b>CALENDRIER, DURÉE</b>	Semaine 10 à 35 : mise en œuvre du projet. Semaine 36 : Retour de la production de la classe et sa fiche descriptive aux IEP. Semaine 37 : Retour des productions au service pédagogique. Semaine 38 : Délibération du jury Semaine 39 (à partir) : Remise des prix aux classes lauréates  <b>Période possible de réalisation :</b> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Mars</th> <th>Avril</th> <th>Mai</th> <th>Juin</th> <th>Juil.</th> <th>Août</th> <th>Sept.</th> <th>Oct.</th> <th>Nov.</th> <th>Déc.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Jury en semaine 38</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>										Mars	Avril	Mai	Juin	Juil.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.							Jury en semaine 38			
Mars	Avril	Mai	Juin	Juil.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.																					
						Jury en semaine 38																								

**LE CONCOURS**

Les classes ont le choix entre deux catégories de productions :

**Catégorie 1 : affiche « la route et moi »**

L'objectif est de réaliser une affiche au format raisin (50x65 cm) sur un thème de prévention de la sécurité routière. Sur cette affiche, les élèves expliqueront l'importance de cette thématique avec leur sensibilité et leurs mots. Chaque classe devra proposer une seule production. Cette production devra comporter des images (dessins, photographies...) ainsi qu'un message court : mots, citations,...

**Catégorie 2 : capsule vidéo « La route et moi »**

Les élèves raconteront sur un support audio-visuel l'enjeu de la sécurité routière par une mise en scène...

Ce support sera une séquence filmée pouvant aller d'une durée de 2 minutes minimum à 3 minutes maximum. Chaque classe devra proposer une seule production.

**Les intérêts didactiques et pédagogiques du projet :**

Ce projet permet d'exercer le langage oral et écrit en invitant les élèves à s'exprimer sur le thème de la sécurité routière.

Il donne l'occasion aux élèves :

- de découvrir la sécurité routière au travers de la lecture d'albums de jeunesse ou de textes composites, et/ou du visionnage de documentaires
- de produire des textes courts sur la thématique
- de réaliser une production en respectant des contraintes plastiques (exemples : collage/peinture – dessin/collage – aquarelle/pastel à huile – fusain/collage – photographie/dessin) en arts visuels
- d'aborder la sécurité routière au travers d'une discussion au cycle 2, d'un débat réglé au cycle 3 en instruction civique et morale

**Les critères d'appréciation sont les suivants :**

**-Catégorie « Affiche » :**

**Contenu de l'information :**

Compréhension du message de prévention (contenu clair et cohérent), exactitude des informations, toutes les informations sont en lien avec le sujet (pas de hors sujet), informations de natures variées (textes, images, graphiques...), illustrations en lien avec le sujet, complémentarité des textes et images, citation des sources (références).

**Lisibilité de l'affiche :**

Esthétique (présentation agréable, mise en page aérée, claire, équilibrée, soin de la production plastique, utilisation de couleurs) l'affiche est visible de loin (efficacité des moyens), Le titre et les sous titres ont une taille suffisante, textes courts, orthographe et syntaxe corrects. Originalité de la production.

**-Catégorie « Support numérique » :**

**Contenu de l'information :**

Compréhension du message de prévention (contenu clair et cohérent), exactitude des informations, toutes les informations audibles et visuelles sont en lien avec le sujet (pas de hors sujet), citation des sources (références).

**Qualité d'ensemble de la vidéo :**

Vidéo rythmée et agréable à regarder (qualité du scénario), la partie audio est bien réalisée, qualité des dialogues (syntaxe), structure : présence d'un titre et d'un générique, respect de la durée imposée et pertinence des images avec le message de prévention, originalité de la production.

**FINANCEMENT**

Aucun

**Coordonnateur et suivi du projet**

**Courriel**

**Téléphone**

Vanessa MONTAGNAT

Vanessa.montagnat@gouv.nc

23 96 37

