Repères de progressivité par cycle



INTRODUCTION

Cette programmation a été élaborée de façon à mettre en lumière les points essentiels à maîtriser par les élèves à l'entrée du cycle 3. Bien entendu, on ne s'interdira pas de travailler sur d'autres points (non évoqués ici) avec un groupe rapide et performant.

Préconisation pédagogique

Une progression spiralaire permettra l'acquisition de connaissances et de compétences dans les cinq activités langagières sur lesquelles repose l'apprentissage d'une langue vivante.

L'enseignement des langues vivantes s'inscrit dans une approche actionnelle; la langue doit être un moyen de communication et non un objet d'étude décontextualisé.

On s'attachera à respecter les étapes naturelles de l'apprentissage d'une langue maternelle en passant de la compréhension de l'oral à l'expression orale, puis en travaillant la compréhension de l'écrit avant d'entraîner à l'expression écrite.

Les structures langagières seront introduites, imitées (collectivement et individuellement), fixées oralement en grand groupe puis par paires ou petit groupes, elles seront ensuite transférées dans un autre contexte et consignées dans une trace écrite succincte et ciblée afin de construire, développer et renforcer des compétences.

Il s'agira d'avoir recours à des entraînements intensifs et à un rebrassage régulier tout au long de l'année afin de permettre une appropriation durable des éléments étudiés.

L'entrée culturelle sera à privilégier car enseigner une langue, c'est enseigner la réalité culturelle du pays dont on étudie la langue. L'accès à la culture de l'autre devra être intégré à l'acquisition de compétences langagières liées à une tâche à réaliser (ex: cartes de personnages venus de différents pays anglophones qui pratiquent des sports moins connus par nos élèves, qui aiment manger des spécialités absentes des menus français... ou mention de particularités culturelles dans le fonctionnement de la langue avec un seul pronom personnel YOU par exemple là où nous en avons deux ...).

Enfin, une exposition régulière voire quotidienne à la langue (même de très courte durée) permettra aux élèves de mieux progresser.

(*) « Une compétence est l'aptitude à mobiliser ses ressources (connaissances, capacités, attitudes) pour accomplir une tâche ou faire face à une situation complexe ou inédite » (nouveau Socle Commun)



SOMMAIRE

Compétences travaillées :

•	Comprendre l'oral	4
•	S'exprimer oralement en continu	7
•	Prendre part à une conversation	10
•	Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	14





Comprendre l'oral mprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes	
r l'enseignant.	
L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	
'ensemble des consignes utilisées en classe.	

,	Grammaire - Impératif (affirmatif et négatif). Phonologie - Schémas intonatifs. - Identification des segments de sens	Grammaire - Impératif (affirmatif et négatif). Phonologie - Schémas intonatifs.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	
Sit down!	Sit down!	Let's count	
Stand up!	Stand up!	Let's play a game / sing a song!	
Be quiet!	Be quiet!	Come on, join in!	
Look!	Come here!	Time to go!	
Listen!	Don't run!	Slowly, please.	
Repeat!	Look!		
	Listen!		
	Repeat!		
	Shut / Open the door / your eyes!		
	Take a red pencil.		



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Comprendre l'oral	
Connaissances et compétences associées	Comprendre des mots familiers et expressions très courantes concernant des formules d'encouragement, de félicitation, de politesse, des indications chiffrées, son environnement proche. Grammaire - distinction Be/have à la 1re personne du singulier et présent simple. Phonologie la valeur expressive d'une intonation (joie, colère).	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Look and listen!	Open your books! Take your pens!	In the evening.
Pick up the right flash-cards!	I live in Koumac.	It is playtime; it is lunchtime
Excellent! Great! Good job!	I am seven.	In British schools, children have uniforms
Hello! I'm Bob.	In the morning/afternoon	
	I like basketball, football	
	Hello!	
	My phone number is 0135867521.	



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Comprendre l'oral	
Connaissances et compétences associées	Suivre le fil d'une histoire très courte. Grammaire - Sensibilisation au prétérit simple. - Distinction des prépositions et des particules adverbiales up / down / out. Phonologie - Le rythme de la phrase.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
One, two, Buckle my shoe, Three, four, Knock at the door, Five, six, Pick up sticks, Seven, eight, Lay them straight, Nine, ten, A big fat hen.	Listen to the story of Peter Pan(au present de l'indicatif).	Once upon a time, there was a little girl named Little Red Riding Hood.

Connaissances et compétences associées	Suivre des instructions courtes et simples. Grammaire - Distinction de l'impératif à la 2 ^{eme} personne du singulier et du pluriel. - Distinction des prépositions In / On. Phonologie - Identification du phonème /z/ marque du pluriel ex : hands, knees.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Hands up /down! Clap your hands! Touch your nose / knees / legs!	One down! Two up! Turn left/right! Let's play! It is my/your turn!	Shake your arms! Fold the card in two! Paint it red! Put the crackers on the table! Put the doll in the box
ENC rection de l'Enseignement la Nouvelle-Calédonie	* A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	DE SIN



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	S'exprimer oralement en continu En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter.	
Attendus en fin de cycle	L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.	
Connaissances et compétences associées	Reproduire un modèle oral. Grammaire - Identification des segments de sens. Phonologie - Utilisation du rythme de la phrase.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Rain, rain, go away!	London bridge is falling down!	I live in Lyon. It is a big city. I like the river
Come again another day.	This is Peter Pan, Goldilocks, Alice in	and the mountains.
	Wonderland	I live in Paris and I like the Eiffel tower.





DOMAINE		ANGLAIS S'exprimer oralement en continu	
Compétences et connaissances	S'exprim		
Connaissances et compétences associées	apprentissages pour se décrire (parler of Grammaire - Utilisation de pronom personne - Utilisation de Be au présent sim - Usage de la préposition in Utilisation du pronom démonstr - Utilisation de l'adjectif possessir - Be/Have got 1ère personne du si - Présent simple 1 ère personne de Phonologie - Réalisation du phonème /ð/ (ex simple 1)	l sujet. pple. ratif: this. f: my. ingulier. u singulier, forme affirmative (like).	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	
I'm Corentin.	I'm seven. I live in Nantes.	This is my (mother, father, brother,	
	I like tennis.	sister)	
	Count from one to ten.	I've got one brother and one sister.	
		My school is	
		My mother / father is	
		Miss a turn.	
		Go back to number six.	



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	S'exprimer oralement en continu	
Connaissances et compétences associées	Lire à haute voix de manière expressive un texte bref. Grammaire - Expression du schéma intonatif. - Identification des segments de sens. Phonologie - Expression fluide et liaisons pertinentes.	
Niveau 1	Niveau 2 Niveau 3	
En lien avec le projet (Happy birthday, Merry Christmas)		

Connaissances et compétences associées	Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés. Grammaire Réinvestissement des blocs lexicalisés.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Selon l'album étudié, exemples : This is a caterpillar. She is hungry/very hungry. This is a pear. She eats the pear		





DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Prendre part à une conversation Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.	
Attendus en fin de cycle	L'élève est capable de poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	
Connaissances et compétences associées	Saluer. Se présenter. Grammaire - Distinction des mots interrogatifs (what, how, who, where). - Utilisation de la 1ère personne du singulier au présent simple. - La préposition de lieu in. Phonologie - Rythme Schéma intonatif des questions ouvertes: intonation descendante sur les Wh questions.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Good morning / afternoon (children)!	How are you today? I'm fine	Hello! Good morning / afternoon Miss / Sir
What's your name? / Cindy	How old are you? Seven	Who are year? Par Cindy
How are you today? OK!		Who are you? I'm Cindy.
·		Where do you live? - In / I live in
		How old are you? I'm seven.



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Prendre part à une conversation	
Connaissances et compétences associées	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles. Grammaire - Utilisation de la forme interrogative. - Utilisation de Be à la forme interrogative, 2ème pers du singulier. - Les adverbes exprimant un degré : a bit, very. - Can I + BV (permission). Phonologie - Respect des formes pleines. (ex : Yes, I am). - Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais : ex : /tf/ children, /θ/ thank, /δ/ this, mother.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Good morning children! Goodbye/ Bye bye!	How are you today, Tasmin? Fine, Liz and you? Very well, Tasmin, Thank you! It is Halloween! A biscuit, please!	Are you sad? Yes, I am. Oh I'm sorry. It is Halloween! It is very dark! Trick or treat? Can I have an ice cream, please?





DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Prendre part à une conversation	
Connaissances et compétences associées	Formuler des souhaits/vœux. Grammaire - Place de l'adjectif. Phonologie - Réalisation du h/ initial.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Happy birthday / Happy Halloween/ Happy Easter / Merry Christmas / Happy New Year!		

Connaissances et compétences associées	Utiliser des formules de politesse.	
	Présenter ses excuses, codes socioculturels.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Atishoo! Bless you! Thank you!		
You're late, Tom! Sorry! I am sorry.		
Nice to meet you!		
See you!		



DOMAINE	ANG	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Prendre part à ı	Prendre part à une conversation	
Connaissances et compétences associées	Répondre à des questions sur des sujets familiers. Grammaire - Have got: 2ème personne forme interrogative/1ère personne forme affirmative. - Where avec préposition « In ». - Place de l'adjectif. - Utilisation des noms composés. Phonologie - Accent sur les polysyllabes (favorite). - Réalisation des plosives (pet, cat). - Schéma intonatif des questions ouvertes : intonation descendante sur les Wh questions. - Intonation montante sur les questions « fermées » (ex: Do you like chocolate?).		
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	
	What's your favorite number / color? Yellow/ It's blue! / Four. Where's the bear? (It's) in the garden/ kitchen / bedroom. Look at this beautiful chocolate cake children! Do you like chocolate? Yummy! / Yum-yum! What's the day today? Monday/Tuesday	What pets have you got? (I've got) a cat / a dog. Look at this beautiful chocolate cake children! Do you like chocolate? Yummy! / Yum-yum! A drink? Milk or coke? Coke please. Here you are. You are welcome. Thank you! And what about a glass of carrot juice? Yuk! How many cards have you got, Rowan? Ten, Miss / Sir. Well done! You're the winner!	
Connaissances et compétences associées	Épeler des mots et des noms familiers. Phonologie - Prononciation des lettres de l'alphabet.		
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	
	ABC song,	Bingo (B-L-N-G-Q) What's your name? My name is Theo. Can you spell it? T-H-E-O	



DOMAINE	ANGLAIS	
	Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	
Compétences et connaissances	Formulations, culture, grammaire, lexique et phonologie : - Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.	
	 Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires. 	
Attendus en fin de cycle	L'élève est capable: - d'identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés. - de mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.	

Connaissances et compétences associées	L'enfant.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Le corps (les différentes parties du corps).	Le corps (les différentes parties du corps).	Le corps (les différentes parties du corps et du visage).
La famille : père, mère.	La famille : parents, grands-parents et frères et sœurs.	Les vêtements en fonction de nos deux saisons. La famille : parents, grands-parents, frères et sœurs, oncles et tantes, cousins et cousines (family tree).
L'organisation de la journée : matin, après-midi.	L'organisation de la journée : matin, après-midi, soir et les trois repas de la journée.	L'organisation de la journée : matin, après-midi, soir et les trois repas de la journée.
	Les habitudes de l'enfant : je me réveille, je me lève, je vais à l'école et je rentre à la maison, je me couche.	Les habitudes de l'enfant : je me réveille, je me lève, je fais ma toilette, je prends mon petit-déjeuner, je vais à l'école, je déjeune, je rentre à la maison, je fais mes devoirs, je dîne et je me couche. Les trajets quotidiens de l'enfant.
Les usages dans les relations à l'école : Miss X, Mister X, hello, good bye.	Les usages dans les relations à l'école : Miss X, Mister X, good morning, good bye, thank you, please, I'm sorry.	Les usages dans les relations à l'école : Miss X, Mister X, good morning, good afternoon, good bye, thank you, please, I'm sorry, excuse me. Le temps: today is (la date) tomorrow will be
Le temps : today, tomorrow.	Le temps: today is Monday tomorrow will be TuesdayYesterday was Sunday (formulations figées sans raisonnement sur la langue).	Tuesdayyesterday was Sunday (formulations figées sans raisonnement sur la langue). Les grandes périodes de l'année: summels winter, holidays, birthday. Sentiments: I'm happy, I'm sad, I'm angry, I'm scared
Sentiments : <i>I'm happy, I'm sad</i> .	Sentiments: I'm happy, I'm sad, I'm angry, I'm scared.	Sensations: I'm tired, I'm hungry, I'm thirsty, I'm hot, I'm cold, I'm sick.
	Sensations: I'm tired, I'm hungry, I'm thirsty, I'm hot, I'm cold, I'm sick.	Goûts: I like I don't like I love, I hate. Éléments de description physique (I'm tall, I'm short, L've goi brown hair, brown eyes) et morale (I'm shy, I'm sociable, I'm generous, I'm kind).
Fêtes et tradition (par rapport au calendrier).	Fêtes et tradition (par rapport au calendrier).	L'm sociable, l'm generous, l'm kind). Fêtes et tradition (par rapport au calendrier).
NC ction de l'Enseignement a Nouvelle-Calédonie	* The state of the	



DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	

Connaissances et compétences associées	La classe.	La classe.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	
L'alphabet.	L'alphabet.	L'alphabet.	
Les nombres de 0 à 5.	Les nombres de 0 à 10.	Les nombres de 0 à 31.	
Consignes: be quiet, look, listen, repeat.	Météo (it's sunny, it's raining, it's cloudy, it's windy).	Météo (it's sunny, it's raining/rainy, it's cloudy, it's windy, it's stormy).	
	Les règles dans la classe.	Les règles dans la classe.	
	Consignes: be quiet, look, listen, repeat	Consignes: be quiet, look, listen, repeat, wait, come in, sit down, stand up, come to the board, look	
		Les activités scolaires (writing, reading, drawing, singing, speaking, sports, arts).	
		L'amitié (my friends, my best friend).	





DOMAINE	ANGLAIS	
Compétences et connaissances	Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	

Connaissances et compétences associées	L'univers enfantin.	
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Les animaux (dog, cat, goldfish, hamster).	La maison (kitchen, bedroom, bathroom, garden). Les animaux (pets: dog, cat, goldfish, hamster Wild animals: elephant, lion, giraffe).	La maison (kitchen, bedroom, bathroom, living- room, dining-room, toilets, garden, garage, laundry-room, stairs). L'environnement immédiat et concret (post-office,
Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses projets). Les grandes fêtes et coutumes (<i>Easter</i> , <i>Halloween</i> , <i>Christmas</i>).	Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses projets). Les grandes fêtes et coutumes (<i>Easter</i> , <i>Halloween</i> , <i>Christmas</i>).	chemist's, bakery, grocery store, supermarket, fire station, police station, doctor's, the airport).
		L'environnement géographique ou culturel proche (the beach, the seaside, the river, the forest, the mountain, the city/town, the village, the North, the South, the Loyalty islands, the cinema, the library, the museum, the aquarium, the market, the theatre).
Transveen, Carisinas).		Les animaux (pets: dog, cat, goldfish, hamster Wild animals: elephant, lion, giraffe).
		Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses projets).
		Quelques villes, campagnes et paysages typiques du monde anglophone, drapeaux et monnaies (d'Australie, de Nouvelle-Zélande).
		Les grandes fêtes et coutumes (Easter, Halloween, Christmas) et les activités liées (egg hunt, trick or treat, decorating the Chritmas tree)
		Les recettes (cookies, scones, pumplin pie).

A







DENC

Direction de l'Enseignement de la Nouvelle-Calédonie

