

Où trouver le temps de lire ? Grave problème. Qui n'en est pas un. Dès que se pose la question du temps de lire, c'est que l'envie n'y est pas. Car à y regarder de près, personne n'a jamais le temps de lire. Ni les petits, ni les ados, ni les grands. La vie est une entrave perpétuelle à la lecture.

- Lire ? Je voudrais bien, mais le boulot, les enfants, la maison, je n'ai plus le temps...

- Comme je vous envie d'avoir le temps de lire !

Et pourquoi celle-ci, qui travaille, fait des courses, élève des enfants, conduit sa voiture, aime trois hommes, fréquente le dentiste, déménage la semaine prochaine, trouve-t-elle le temps de lire, et ce chaste rentier célibataire, non ?

Le temps de lire est toujours du temps volé. (Tout comme le temps d'écrire, d'ailleurs, ou le temps d'aimer.) Volé à quoi ? Disons, au devoir de vivre. C'est sans doute la raison pour laquelle le métro – symbole rassis dudit devoir – se trouve être la plus grande bibliothèque du monde. **Le temps de lire, comme le temps d'aimer, dilate le temps de vivre.**

Daniel Pennac, *Comme un roman* (1992)

## Plan de ce document

*Cliquez sur les intitulés pour accéder aux différentes parties*

[Présentation](#)

[Principe de cette opération](#)

[Pourquoi cette action ?](#)

[Quels objectifs](#)

[Lecture plaisir et éléments des programmes de l'école primaire de Nouvelle-Calédonie \(points forts\)](#)

[Comment mettre en œuvre le quart d'heure de lecture quotidien dans sa classe, dans son école ?](#)

[Comment évaluer le quart d'heure de lecture quotidien dans sa classe, dans son école ?](#)

[Actions menées ou soutenues par la DENC et en lien avec le quart d'heure de lecture quotidien](#)

[Des pratiques inspirantes en Nouvelle-Calédonie, autour de la lecture-plaisir](#)

[Une présentation synoptique à mutualiser](#)

[L'action 10 mars, je lis ! \(#10marsjelis\)](#)

[Une sitographie](#)

[À propos de ce document d'accompagnement](#)

## Présentation

La maîtrise de la lecture est essentielle à la réussite de la scolarité, mais les lectures dépassent ce simple objectif par le plaisir qu'elles procurent, l'évasion qu'elles permettent et la place qu'elles occupent dans la formation intellectuelle et morale de chacun.

La direction de l'enseignement de la Nouvelle-Calédonie (DENC), souhaite, de nouveau, encourager les initiatives permettant de développer « le goût de lire » chez nos élèves. Des opérations sont déjà bien installées notamment celles engagées par Livre mon ami et de nombreuses actions sur l'ensemble des cycles.

Cette année encore, chaque école est appelée à s'approprier l'événement « #10marsjelis ».

Cette manifestation, pour les enseignants qui le souhaitent, peut permettre de lancer ou de redynamiser en ce début d'année le quart d'heure de lecture silencieuse à partager.

## Principe de cette opération

Le principe est simple : 15 minutes de lecture tous les jours, pour tous (élèves, enseignants...).

On peut choisir l'intitulé de ce moment, tels que « La Grande Lecture », « Chouette on lit », « Silence on lit »...

Il ne s'agit pas de mettre en place des actions supplémentaires avec les élèves, mais de trouver des occasions pour sacraliser la lecture et instaurer des moments privilégiés, pour tous les acteurs de la communauté éducative (enseignants mais aussi animateurs, associations), quels que soient leurs employeurs.

### Pourquoi cette action ?

La lecture est une activité enrichissante et apaisante. Outre le fait que la lecture favorise l'apprentissage et la maîtrise de langue, elle ouvre à celle ou celui qui la pratique régulièrement, la voie vers la sérénité, vers une meilleure compréhension du monde ; elle donne les clefs de la connaissance de soi et des autres ; elle enrichit nos moyens d'expression et permet donc de gagner de la confiance en soi ; elle améliore la concentration, en profondeur et dans la durée.

### État de la recherche en 2023<sup>1</sup>

*Les multiples bienfaits de la lecture ne sont plus à prouver et ont fait l'objet d'études scientifiques bien fournies. Ils touchent à de nombreux domaines : celui de la santé, du développement cérébral, de la connaissance, de l'expression écrite et orale.*

*Dès les premières années, la lecture est au cœur de l'éveil de l'enfant en favorisant son développement cérébral et psychique. La lecture contribue également largement au développement du vocabulaire. La maîtrise de la langue orale, mais aussi écrite, est essentielle. Une étude menée par l'Université de Berkeley (Californie) estime que la littérature jeunesse expose l'enfant à 50% de mots en plus qu'une émission télévisée. Ce vocabulaire est indispensable pour communiquer avec les autres, se faire comprendre, mieux formuler sa pensée : en ce sens la lecture permet de mieux se comprendre soi mais aussi d'être mieux compris et entendu.*

*Par ailleurs, la pratique de la lecture est bonne pour la santé. Parce qu'elle favorise la concentration et l'attention, et nous coupe de toutes autres distractions, elle agit sur la réduction de l'anxiété : David LEWIS, neuropsychologue et chercheur à l'Université du Sussex, estime que la lecture permet de réduire le stress plus efficacement que n'importe quelle autre activité. Elle permettrait une baisse du stress de 68% contre 61% pour la musique et 58% pour une tasse de thé ! Une lecture de quelques minutes seulement ferait baisser la tension musculaire et le rythme cardiaque presque immédiatement. La lecture améliore grandement la qualité du sommeil. De manière plus générale, selon la revue scientifique Proceedings of the National Academy of Sciences, la lecture stimule le cerveau et aide à réduire la détérioration cognitive de 32%. Elle permet également de réduire de 2,5% le risque de développer certaines maladies neurodégénératives comme la maladie d'Alzheimer. En cela, la lecture préserve la mémoire et augmente la longévité !*

*Elle est également une formidable école d'apprentissage de l'empathie et du rapport aux autres. En ayant accès aux pensées et sentiments de personnages variés, la lecture facilite l'apprentissage des rapports sociaux. La lecture nous fait donc sans cesse rencontrer l'autre, et nous apprend à prendre place en tant qu'individu et en tant que citoyen présent et actif.*

*En 2019, l'Education nationale métropolitaine a généralisé le dispositif « quart d'heure de lecture » dans toutes les écoles. De réels effets ont été constatés à la suite de sa mise en place : au niveau collectif, cette pratique adoptée offre un temps de silence apprécié par tous, suscite l'enthousiasme et renforce le sentiment d'appartenance à une communauté. Ce temps culturel partagé permet également à chacun, une fois le temps de lecture passé, de reprendre son travail dans un état d'esprit plus serein, plus posé et concentré.*

*Quinze minutes de lecture au quotidien sont suffisantes pour bénéficier de tous les bienfaits de la lecture. En un an, un quart d'heure de lecture par jour nous fait parcourir 1,4 million de mots. Autant d'occasions d'enrichir son vocabulaire, de se détendre, de se faire plaisir, de s'évader, de s'étonner et de continuer chaque jour à apprendre.*

Cette opération vise, ainsi, à développer l'intérêt et le goût des enfants pour la lecture, à permettre les conditions d'une lecture intime, de découvrir le plaisir de lire, de poursuivre une lecture, de « plonger dans un livre ». Ce temps de lecture donne à chacun le temps de lire pour lui-même.

## Quels objectifs ?

- Permettre à tous les élèves de découvrir la Lecture-plaisir.
- Mettre en place un temps de pause quotidien pour se ressourcer et retrouver ses capacités de concentration.
- Par ce petit rituel de lecture quotidien, progresser en lecture.

## Lecture-plaisir et éléments des programmes de l'école primaire de Nouvelle-Calédonie (points forts)

**Au cycle 1**, « une première sensibilité aux expériences morales (sentiment d'empathie, expression du juste et de l'injuste, questionnement des stéréotypes...) se construit. Les histoires lues, contes et saynètes y contribuent ». (p. 9)

### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ; l'écrit :

**Écouter de l'écrit et comprendre** : L'enseignant prend en charge la lecture, oriente et anime les échanges qui suivent l'écoute. La progressivité réside essentiellement dans le choix de textes de plus en plus longs et éloignés de l'oral ; si la littérature de jeunesse y a une grande place, les textes documentaires ne sont pas négligés.

**Découvrir la fonction de l'écrit** : L'écrit transmet, donne ou rappelle des informations et fait imaginer : il a des incidences cognitives sur celui qui le lit. À l'école maternelle, les enfants le découvrent en utilisant divers supports (livres variés, affiches, lettres, messages électroniques ou téléphoniques, étiquettes, etc.) en relation avec des situations ou des projets qui les rendent nécessaires ; ils en font une expérience plus précise encore quand ils sont spectateurs d'une écriture adressée et quand ils constatent eux-mêmes les effets que produisent les écrits sur ceux qui les reçoivent.

Domaines du socle	Attendus de fin de cycle 1 en langue française, langues vivantes (anglais, langues kanak, langues de la région Asie-pacifique)
1 ; 2 ; 3	<b>Écouter de l'écrit et le comprendre</b> - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu (consignes, messages, albums...). <b>Découvrir la fonction de l'écrit</b> - Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.

**Au cycle 2**, « l'apprentissage de la lecture nécessite aussi de commencer à interpréter et à apprécier des textes » (p.46)

### Français :

**Lecture et compréhension de l'écrit** : La fréquentation d'œuvres complètes (lectures offertes ou réalisées par les élèves eux-mêmes, en classe ou librement) permet de donner des repères autour de genres, de séries, d'auteurs... [...] Des temps quotidiens, ritualisés, de lecture personnelle ou de lecture plaisir sont proposés sur le temps scolaire. Ces lectures sont choisies librement : les élèves empruntent régulièrement des livres qui répondent à leurs goûts ; un dispositif est prévu pour rendre compte en classe de ces lectures personnelles qui pourront constituer au sein de la famille un objet d'échange.

**Croisements entre enseignements** : Les activités d'oral, de lecture, d'écriture sont intégrées dans l'ensemble des enseignements quotidiennement. [...] Tout enseignement ou apprentissage est susceptible de donner à lire et à écrire.

Attendus de fin de cycle 2 en français, lecture et compréhension de l'écrit	
Lire au moins cinq à dix œuvres en classe par an.	

Domaines du socle	Compétences du socle travaillées en français au cycle 2
1 ; 5	Lire : pratiquer différentes formes de lecture.

**Le cycle 3** « doit consolider ces acquisitions [des outils de la lecture et de l'écriture] afin de les mettre au service des autres apprentissages dans une utilisation large et diversifiée de la lecture et de l'écriture.

### Français :

La littérature est également une part essentielle de l'enseignement du français : elle développe l'imagination, enrichit la connaissance du monde et participe à la construction de soi. Elle est donnée à lire ou à entendre et nourrit également les activités d'écriture. Au cycle 3, les textes littéraires font l'objet d'une approche plus approfondie qui vise à développer des compétences d'interprétation et à construire une première culture littéraire et artistique.

**Lecture et compréhension de l'écrit :** L'enjeu du cycle 3 est de former l'élève lecteur. Tous les élèves doivent, à l'issue du cycle 3, maîtriser une lecture orale et silencieuse fluide et suffisamment rapide pour continuer le travail de compréhension et d'interprétation. [...]

Les situations de lecture sont nombreuses et régulières, les supports variés et riches tant sur le plan linguistique que sur celui des contenus. Il s'agit de confronter les élèves à des textes, des œuvres et des documents susceptibles de développer leur bagage linguistique et en particulier leur vocabulaire, de nourrir leur imagination, de susciter leur intérêt et de développer leurs connaissances et leur culture. [...]

Des temps quotidiens, ritualisés, de lecture personnelle ou de lecture plaisir sont proposés sur le temps scolaire. Ces lectures sont choisies librement : les élèves empruntent régulièrement des livres qui correspondent à leurs intérêts et à leurs projets ; des temps sont prévus pour rendre compte en classe de ces lectures personnelles qui peuvent également constituer un objet de discussion au sein de la famille.

Attendus de fin de cycle 3 en français, lecture et compréhension de l'écrit	
- Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.	
- Lire et comprendre des œuvres de plus en plus longues et de plus en plus complexes :	
CM1 : 5 ouvrages de littérature de jeunesse et 2 œuvres du patrimoine ;	
CM2 : 4 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine ;	
6ème : 3 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine.	

Domaines du socle	Compétences du socle travaillées en français au cycle 3
1 ; 5	Comprendre un texte littéraire et se l'approprier.

### Comment mettre en œuvre le quart d'heure de lecture quotidien dans sa classe, dans son école ?<sup>ii</sup>

*Il s'agit d'une action simple, qui ne nécessite pas de mise en œuvre complexe, mais qui s'anticipe et s'organise.*

#### Dans tous les niveaux :

Une **présentation régulière** de livres peut être organisée. Ce temps d'expression orale peut aussi être investi par les élèves, au fur et à mesure qu'on avance dans la scolarité.

On peut faire éventuellement correspondre cette présentation à une grille de critères allant du formel à l'argumenté, ou guider la présentation par des questions :

- de qui est ce livre, quel éditeur, quatrième de couverture, combien de pages (critère important pour certains élèves)
- Présentation des personnages principaux, des antagonistes
- Situation initiale, éléments perturbateurs
- Pourquoi ai-je aimé ce livre, et pourquoi je conseille de le lire.

**Ritualiser ce moment** : en BCD mais aussi en classe ou tout autre espace de l'école ; à un instant précis de la journée

Laisser à disposition un **fonds littéraire et documentaire**, avec des ouvrages de types et difficultés variés.

Offrir aux élèves (par exemple avec le service de classe) la possibilité de ranger, d'organiser ce coin bibliothèque.

**A retenir** : le lien avec l'expression orale est à faire ; on peut inviter le lecteur à partager ses lectures, livrer son ressenti. L'enseignant peut présenter lui aussi des lectures à sa classe.

#### Au cycle 1 :

Lecture offerte par l'enseignant d'un album choisi par un élève de la classe.

Sur les créneaux impartis, quand l'école en est équipée, offrir cet instant au moins une fois par semaine à la BCD.

Familiariser les élèves avec « l'objet livre » en les laissant l'explorer et expliciter les images.

#### Au cycle 2 et cycle 3 :

Pour lancer l'action, on peut organiser un rassemblement de toutes les classes à la BCD où une présélection par niveau pourra avoir été réalisée par les enseignants (fictions : romans, nouvelles, BD, mangas, albums...). Chaque élève devra choisir un livre pour entrer dans le dispositif. Les livres peuvent être conservés sur une semaine, ou reconduits. C'est un simple redéploiement de l'organisation déjà présente en classe.

**Le quart d'heure de lecture au CP :** comme au cycle 1, lecture offerte par l'enseignant d'un album choisi par un élève de la classe. Possibilité, l'année avançant, de faire lire les indices externes à l'élève : titre, auteur, voire quatrième de couverture. Par la suite, des lectures adaptées relevant du choix autonome de l'élève sont envisageables.

**Du CE1 au CM2** on fera procéder à la lecture silencieuse après choix de livres achetés par les établissements ou appartenant à l'élève ou prêtés par la BCD...

Lors du quart d'heure, les élèves lisent le livre emprunté en BCD (ou un livre personnel) et l'emportent avec eux. Dans la classe peut être disposé un carton avec quelques ouvrages en dépannage (pour pallier les oublis).

Pour sacraliser le moment, et comme il est modélisant, l'enseignant contractualise sa participation quotidienne avec les élèves de la classe. On relève que si l'enseignant participe, les élèves sont bien moins incités à faire autre-chose !

À chaque niveau, ne pas se formaliser sur la tenue des élèves : on lit silencieusement où on veut, comme on veut.

Sur les créneaux impartis, quand l'école en est équipée, ce moment se passera sur le temps de BCD une fois par semaine et en classe les autres jours.

### Aménagements :

Aménagement dans la classe de « coins lecture » avec des coussins, des bancs... On peut aussi envisager d'en aménager les abords ou, dans une action impliquant toute l'école, proposer des espaces en dehors de la classe, dans la cour, etc.

Achats ou récupération de paniers pour les livres.

Création d'une BCD ou sa réhabilitation, susceptible d'être réalisée dans le cadre d'un projet avec les élèves.

### Comment évaluer le quart d'heure de lecture quotidien dans sa classe, dans son école ?<sup>iii</sup>

Il ne s'agit pas d'évaluer directement et « sommativement » la quantité de livres lus, ni d'en vérifier *ex abrupto* la compréhension. Mais des observations peuvent être réalisées : taux de fréquentation de la bibliothèque d'école, ainsi que les fréquentes rotations des ouvrages dans les boîtes à lire, etc.

Un dispositif d'évaluation statistique type « lecture-fluence » ne saurait, à lui seul, de pouvoir évaluer le quart d'heure de lecture quotidien.

### Effets attendus :

Amélioration des scores de réussite dans les évaluations dans le domaine de la langue sur une année scolaire.

Meilleure réussite dans les compétences liées aux domaines 1 et 3 du socle commun de compétences.

### Plus précisément, du point de vue des élèves :

- Lire et comprendre en autonomie des textes inconnus adaptés à la maturité et à la culture scolaire (C2) ;
- Maîtriser une lecture orale silencieuse et fluide (C3) ;
- Développer les compétences de maîtrise de la langue, des compétences liées à l'imagination, la concentration, la compréhension...
- (re)donner à la lecture sa place dans la vie quotidienne de l'élève, (re)donner le goût de lire ;
- Améliorer la fréquentation de la BCD ;
- Favoriser le partage de la lecture à la maison et la relation au livre en tant qu'objet ;
- Complétion spontanée du cahier de littérature ; du cahier de lecteur.

### Du point de vue des enseignants :

- Donner l'exemple : le personnel encadrant lit également ;
- Amener le calme, la sérénité pour faciliter l'entrée dans les apprentissages ;
- Instaurer des moments de coopération dans la classe et dans les lieux de vie de l'École.

### Du point de vue des équipes :

- Favoriser le travail en équipe au sein de chaque établissement / groupe scolaire.
- Engager les équipes dans un projet fédérateur.

### **Du point de vue de la communauté éducative :**

- Favoriser un meilleur climat scolaire ;
- Mettre en œuvre une culture du partage entre tous les membres de la communauté éducative ;
- Impliquer les parents de manière positive.

### **Actions menées ou soutenues par la DENC et en lien avec le quart d'heure de lecture quotidien**

#### **Le projet fédérateur « Ateliers d'écriture autour de livre mon ami »**

- a) **Ateliers d'écriture autour de livre mon ami** », de mars à novembre, propose chaque semaine un atelier d'écriture différent autour de la sélection *Livre Mon Ami 2023*. Ceux et celles qui souhaitent les envoyer les verront publier chaque semaine sur un blog dédié (texte uniquement ou texte lu, texte illustré...). La participation au projet engage à l'écriture de trois ateliers minimum par période. Ce projet vise la construction ou à la consolidation d'une première culture littéraire à travers l'articulation entre l'oral, la lecture et l'écriture mais également le développement des compétences psychosociales (estime de soi, gestion des émotions, communication).

Ainsi, le jeu/l'enjeu sera de faire vivre, écrire et entendre les textes produits par les élèves à partir de la sélection livre mon ami de l'année en cours ; autrement dit voyager et faire voyager avec les mots.

Pour en savoir davantage sur ce projet fédérateur : <https://denc.gouv.nc/ressources-pedagogiques/les-projets-federateurs-2023>

#### **Actions de l'association Livre Mon Ami :**

##### **a) Le prix littéraire**

Depuis 1997, l'opération Livre Mon Ami permet à de jeunes enfants de CM2 et de sixième de participer activement, chaque année, à la sélection d'un ouvrage dont l'auteur est récompensé par un prix. Ce prix est conjointement organisé par le Vice-Rectorat, la Direction de l'Enseignement de Nouvelle Calédonie et par l'association Livre, mon ami.

Les buts de ce prix sont pédagogiques et culturels. Il s'agit de favoriser la lecture plaisir, développer des pratiques de littérature contemporaine, diversifier les actes de la lecture, inciter les enfants à affiner leurs perceptions du livre, à échanger leurs impressions.

Par ailleurs, par le public visé, l'opération constitue une liaison entre les écoles (CM2) et les collèges (6ème). Elle crée un réseau dynamique entre le circuit de lecture publique et le circuit de lecture scolaire, en recherchant et en intégrant tous les partenaires : institutions, collectivités locales, enseignants, documentalistes, bibliothécaires, associations, auteurs, éditeurs, libraires.

Enfin, elle participe à l'éducation à la citoyenneté en amenant les enfants à confronter leurs opinions et argumenter les raisons de leur choix.

##### **b) Le concours de lecture à voix haute**

L'association « livre mon ami » organise un deuxième concours intitulé « lecture à voix haute ».

Ce concours est distinct du scrutin qui a lieu dans les classes portant sur le choix d'un livre dans une sélection d'ouvrages précédant la venue de l'auteur(e).

Il s'agit de lire en public, seul, un court texte (d'une durée de deux minutes) extrait d'un des ouvrages de la sélection « livre mon ami » de l'année en cours.

Ce concours s'adresse aux enfants âgés de 9 à 13 ans encadrés par leur enseignant ou documentaliste ou bibliothécaire.

Il est organisé en trois étapes : au sein des classes, au niveau de chaque province avec deux lauréats par province. Enfin, les gagnants présentent leur travail en octobre à l'occasion de la remise du prix à l'auteur(e) lauréat(e).

Pour les actions de Livre Mon Ami et retrouver tous les liens, voir cette page sur le site de la DENC : <https://denc.gouv.nc/operation-livre-mon-ami-2023>

## Des pratiques inspirantes en Nouvelle-Calédonie, autour de la lecture-plaisir

D'après les retours de consultation menée auprès des membres de la communauté scolaire en 2022. L'ampleur des réponses ne permet pas l'exhaustivité. **Merci à toutes les personnes qui ont participé !**

### En cycle 1

- Lecture plaisir d'album ou de documentaire, avec ou sans théâtralisation, avec ou sans instrument (marotte, objet divers apparaissant dans le livre, instrument de musique...)/ écoute d'histoire audio / selon la longueur du livre lecture par épisode... / lecture de livres de la bibliothèque de la classe de l'école ou apporté par les élèves ou encore livre coup de cœur emprunté personnellement à la médiathèque.
- Choisir un livre du coin bibliothèque et le lire aux enfants au retour de la sieste (petite section). Ainsi le retour en classe se fait plus doux.
- Petit à petit les enfants prennent l'habitude de choisir 1 livre de le regarder en silence
- Lecture d'albums en collectif
- Je lis une histoire: lecture offerte, sans travail particulier dessus
- Lecture plaisir en classe après la menée d'ateliers ou sous demande des enfants.

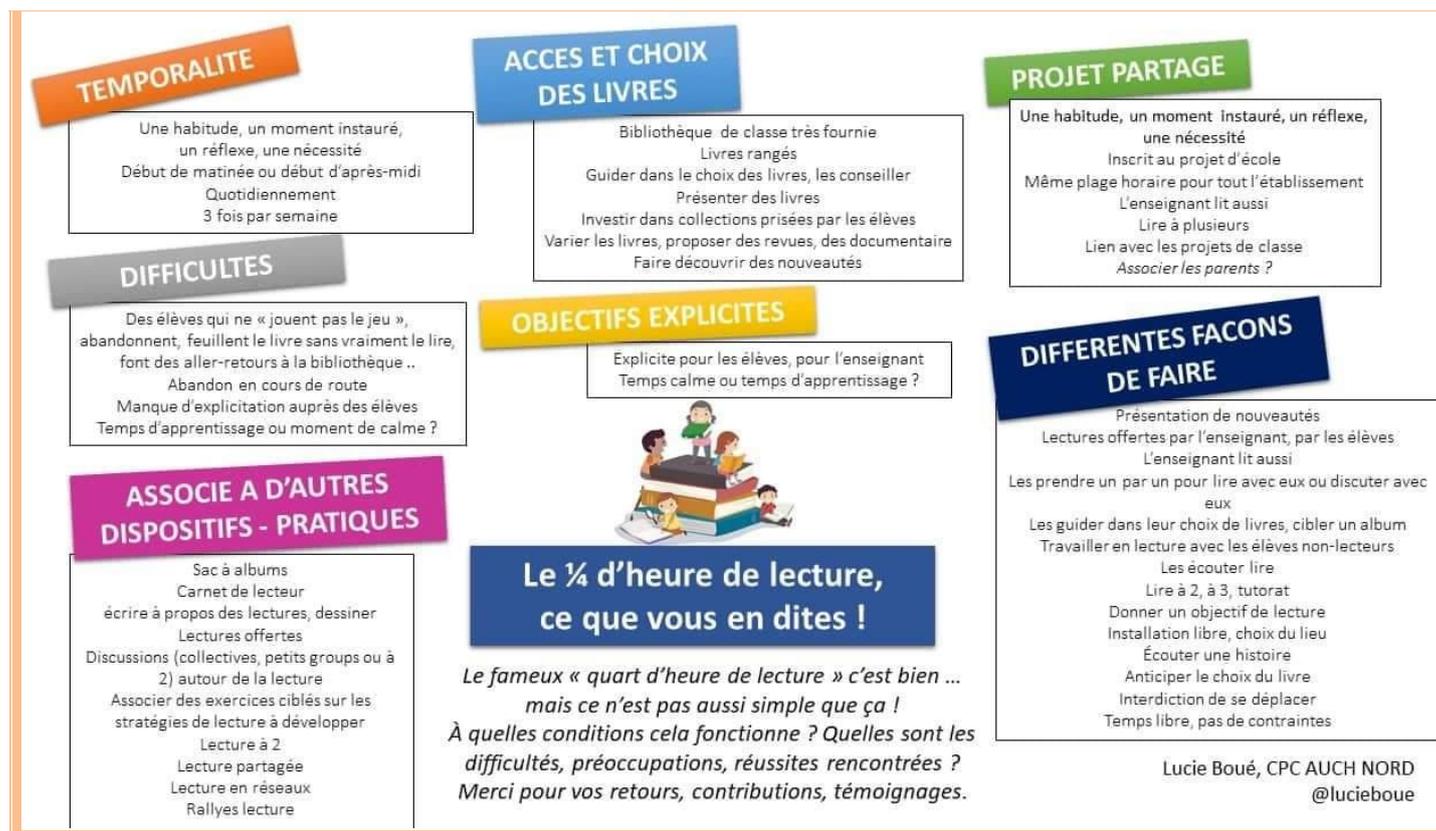
### En cycles 2 et 3

- Lecture offerte par la maîtresse en début d'après-midi et le mercredi matin ou installation d'une malle de lecture à l'extérieur de la classe pour un temps de lecture plaisir sous les arbres
- 2x15 min de lecture silencieuse dehors confortablement installé, et 2x15 min de lecture oralisée.
- Un rallye-lecture est mis en place et de la lecture plaisir aux temps libres des enfants ayant terminés leurs activités, et une plage horaire aussi est destinée à la lecture plaisir
- Après avoir lu un texte, les élèves le résumet et partagent leurs sentiments
- À chaque retour de la pause méridienne, les élèves entrent en classe et ont un temps calme de lecture individuelle ou partagée, ou offerte, ce que j'appelle le "Chut, on lit". Les lieux peuvent être la classe, ou bien la cour, sur une natte, sous un arbre. Parfois, cela peut se transformer en ""Chut, on écoute"" (Podcast pour enfants sur France Inter, ou bien des contes ou histoires à écouter).
- Les élèves choisissent un livre à la BCD de la classe, ils lisent leur livre et toute la classe ainsi que la maîtresse. ils peuvent être à leur place, allongés par terre contre le mur de la classe debout, tant qu'ils soient à l'aise. Le temps s'arrête pour ce moment de lecture.
- Petit tableau de suivi propre à chaque élève (aimé ou non, fini ou non...)
- CP : l'année commence par une lecture offerte pour les amener progressivement au cours de l'année à une lecture plaisir
- Lecture des élèves en autonomie, lecture de l'enseignante pour les élèves, mes élèves peuvent être amenés à lire des livres aux élèves d'autres classes.

### Dans l'ensemble de l'école

- Les enfants et les enseignants s'installent confortablement en classe ou en extérieur pour ce moment de lecture tous les jours de 12h à 13h30
- Chut, je lis : rencontre lecture (Élèves de C3 lisent à haute voix au profit des élèves de CP) - Bibliothèque de rue dans la cour de récréation utilisée sur les temps de cantine et de garderie.
- De 12h45 à 13h00 les enfants mais aussi les adultes de l'école n'ont rien d'autre à faire sinon de lire en silence ! Juste avant la reprise des cours de l'après-midi, lorsque la sonnerie retentit tous sortent un livre de leur choix - sauf magazines et ouvrages scolaires : "Silence on lit" commence.
- Les enfants ont à disposition des bacs de lecture de tous genres.
- 15 min de lecture plaisir mais pas toutes les classes en même temps. Les élèves choisissent un livre s'installent comme il le souhaite dans la classe ou devant la classe
- Certaines classes de cycle 2 et 3 ont mis en place ce 1/4 d'heure de lecture plaisir quotidien mais pas au même moment car suivant l'emploi du temps de la classe, le cycle cela est compliqué à uniformiser. En cycle 1 la lecture plaisir par les enseignant(e)s est régulière mais pas formalisée sur créneau quotidien fixe (différent suivant les jours et les projets de la période). En début CP, pour les enfant non lecteurs il s'agirait donc plus de lecture offerte ; tout comme au cycle 1. A partir du CE1 jusqu'en CM2 cela constitue, pour les classes qui le pratiquent, un moment personnel de détente et retour au calme.
- Des caisses de livres à disposition à 12h45 dans la cour du bas, les élèves lisent sous la véranda avant de rentrer en classe.

## Une présentation synoptique à mutualiser :<sup>iv</sup>



### L'action 10 mars, je lis ! (#10marsjelis)

Cette action est d'abord initiée en France métropolitaine.

L'initiative « 10 mars je lis » (mot-dièse #10marsjelis) est une invitation, lancée à toute la population française, à lire quelques pages d'un livre le 10 mars à 10h pendant 15 minutes, à la maison, dans les transports, à l'école, au travail...

Le but de #10marsjelis est de donner un aperçu de l'intérêt et des bienfaits du quart d'heure de lecture (voir paragraphe pourquoi cette action ci-dessus).

### Comment mettre en œuvre cette action ?

#### Informez et associez à l'événement au préalable :

Cette célébration de la lecture doit être partagée avec le plus grand nombre. La participation des parents et de l'ensemble de la société civile, privée ou publique, est encouragée pour généraliser cet événement qui peut aussi constituer un facteur notable d'amélioration de la performance et du bien-être au travail.

**En classe, informez les élèves, la veille par exemple, de cette action et en donnez les tenants et aboutissants.**

#### Lever l'ensemble des obstacles matériels qui pourraient empêcher le dispositif de se mettre en œuvre :

Avant le 10 mars 2022 à 10 heures, il est souhaitable de réfléchir à l'endroit où le temps de lecture se fera ainsi qu'au livre choisi pour cet événement. Dans l'idéal, il s'agit d'une lecture qui se prolonge sur plusieurs jours. Les fictions sont favorisées (romans, nouvelles, contes, BD, poésie, etc.) mais les ouvrages documentaires sont tout aussi pertinents en ce temps de lecture. Dans tous les cas, il s'agit d'inciter les usagers à se munir d'ouvrages qu'ils prennent plaisir à retrouver lors de ce rendez-vous.

#### Partager ce temps privilégié tous ensemble :

Le jeudi 10 mars à 10 heures, le principe est d'arrêter son activité et de mettre de côté les appareils électroniques (sauf si la lecture s'effectue sur un de ceux-ci) afin de s'emparer du livre choisi. Plus tard dans la journée, il est intéressant de réfléchir à ce moment de pause et de partager le fruit de cette réflexion avec les autres membres de la communauté.

### Pérenniser ce temps de pause bénéfique à tous :

Il est ensuite possible de généraliser ce temps de lecture à plusieurs jours de la semaine et d'agencer des espaces pour inciter les membres de l'entreprise à s'emparer de cette pratique. Recueillir les retours de l'événement #10marsjelis! est important.

### Une sitographie

Direction de l'Enseignement de Nouvelle-Calédonie : [www.denc.gouv.nc](http://www.denc.gouv.nc)

- Les [programmes de Nouvelle-Calédonie](#) de cycle 1, cycle 2 et de cycle 3
- Les [repères de progressivité de la Nouvelle-Calédonie](#).
- Le projet fédérateur lecture et oralité : [minisite](#) et [document d'accompagnement](#).
- Opération Livre Mon Ami : document d'accompagnement [disponible sur cette page](#). Accès [au mini-site](#).
- [La lecture offerte](#).

Site de l'association Livre Mon Ami : [www.livremonami.nc](http://www.livremonami.nc)

- Des exemples d'exploitation autour de la lecture plaisir des sélections annuelles : quiz, fiches-questions, mots-mêlés, etc.

Site de l'association *Silence, on lit !* : [www.silenceonlit.com](http://www.silenceonlit.com)

- L'association Silence on lit propose méthodologie et accompagnement pour le quart d'heure de lecture quotidien.

Au sujet de #10marsjelis : <https://centrenationaldulivre.fr/sites/default/files/2023-02/%2310MARSJELIS%20-%20Guide%20pratique.pdf>

- Il s'agit d'un dossier de presse dont on peut s'inspirer (et dont s'inspire en partie le présent document).

### À propos de ce document d'accompagnement

#### Sources utilisées pour l'élaboration de ce document :

Ce document DENC a été élaboré et compilé par X. Boussemart, co-référent *Livre, Mon Ami* :

- avec l'aide du site [www.silenceonlit.com](http://www.silenceonlit.com).
- avec les apports essentiels de :  
Nathalie-Long, co-référente *Livre Mon Ami*  
Laurence Zampiero, référente du projet Lecture et oralité, référente MDLF
- avec avant tout les retours de consultation menée auprès des membres de la communauté scolaire en 2022. [Merci à toutes et à tous d'avoir joué le jeu et consacré du temps à cette enquête.](#)

---

<sup>i</sup> Source : <https://centrenationaldulivre.fr/sites/default/files/2023-02/%2310MARSJELIS%20-%20Guide%20pratique.pdf>

<sup>ii</sup> Inspiré du site *Observatoire des Zones Prioritaires* <https://www.ozp.fr/spip.php?article21557> et contextualisé.

<sup>iii</sup> Ibid.

<sup>iv</sup> Lucie Boué, CP Auch Nord (France métropolitaine).