

EVALUATION DES COMPETENCES EN ANGLAIS



Fin de CM2



Niveau A1
Cadre Européen Commun de Référence
pour les Langues
(CECRL)

Livret de l'enseignant

2021

Protocole d'évaluation des compétences en anglais
(Niveau A1 du CECRL)

Durant les cinq années d'apprentissage d'une langue vivante à l'école, l'élève doit acquérir les éléments fondamentaux de la langue pour construire une compétence de communication "élémentaire" définie par le **niveau A1** du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

Ce protocole, qui permet de vérifier qu'un élève a bien atteint le niveau A1, a été élaboré par la DENC.

Il fournit des outils de validation du **niveau A1 pour les 5 activités langagières** définies dans les programmes en vigueur : **écouter et comprendre, parler (s'exprimer oralement en continu, prendre part à une conversation), lire, écrire.**

Les objectifs d'acquisition sont ceux des programmes de Nouvelle-Calédonie, ils s'appuient sur le CECRL et les repères de progressivité 2021 disponibles sur le site de la DENC (www.denc.gouv.nc).

A préciser que :

l'attestation du niveau A1 de chaque élève est automatiquement traitée par le logiciel sur POESIE,

[Tableau de référence pour le niveau A1](#)

	Activités langagières	Niveau A1
COMPRENDRE	Ecouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille, de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.
	Lire	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple des annonces, des affiches ou des catalogues.
PARLER	Prendre part à une conversation	Je peux communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaye de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.
	S'exprimer oralement en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.
ECRIRE	Ecrire	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.

Conseil de l'Europe, *Un Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues, op.cit.*

ERRATUM

Les évaluations A1 et A2 de 2021 en anglais utilisent une autre codification que celle utilisée dans POESIE.

Cela avait été choisi afin de les rendre cohérentes avec le système d'évaluation des compétences que les enseignants utilisent en classe.

Vous trouverez ci-après, le tableau d'équivalence entre les notations dans les livrets et les valeurs à saisir dans poésie:

Notations livrets	Valeurs POESIE	Nombre de points
TB/S	1	2 pts
F	3	1 pt
I	9	0 pt
NE	0	-

MATERIEL D'ÉVALUATION

Le protocole fournit :

- un livret de l'enseignant qui contient les compétences évaluées (objectif d'acquisition (cf. progressions DENC) + objectif opérationnel de l'exercice), les consignes de passation, les réponses attendues et les critères de validation suivants :

TB/S	Très bonne maîtrise/Maîtrise satisfaisante	2 pts
F	Maîtrise fragile	1 pt
I	Maîtrise insuffisante	0pt
NE	Non évalué	-

- un livret d'élève qui contient 1 à 3 exercices par activité langagière (10 exercices au total), les consignes et le codage de validation,
- un support multimédia (à télécharger sur le site **POESIE**) qui contient les enregistrements audio pour les exercices 1, 2 et 3
- une annexe avec les fiches d'identité pour l'exercice 6

POESIE sera à renseigner dans le délai imparti par l'échéancier ci-après et générera automatiquement :

- une synthèse des résultats, lisible à plusieurs niveaux en fonction de l'intérêt représenté
- une attestation du niveau A1 de chaque élève est envoyée directement par voie électronique au collège. Cependant, elle peut être imprimée à destination des parents à partir de ce même logiciel ([Ecole > Evaluations > Evaluations d'anglais > Résultats → Editer les attestations](#))

L'ensemble du protocole sera disponible sur le module [Evaluations > Vademecum écoles](#) dès octobre 2021. Toutefois, n'hésitez pas à solliciter les conseillers pédagogiques référents de vos circonscriptions ou la conseillère pédagogique Anglais du service pédagogique (sigrid.chatelot@gouv.nc; # 26 21 48).

MODALITES DE PASSATION

Les consignes de passation sont destinées à **uniformiser les conditions de l'évaluation**, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Il est important de les appliquer strictement.

Avant l'évaluation, vérifier que les élèves disposent du matériel nécessaire (crayon à papier, crayons de couleur, gomme, stylos de couleurs..) et de bonnes conditions d'écoute.

Les consignes sont données collectivement.

Toutefois, celles des exercices 4, 5 et 6 concernant l'activité langagière « Parler » devront être répétées individuellement.

Dans tous les cas, les réalisations des élèves sont individuelles.

L'activité langagière « Parler » **nécessitant 10 à 15' par élève**, il est conseillé de réaliser les exercices 4 à 6 dès la semaine 43, avec l'aide de personnes ressources si possible (**tous les personnels de l'école : directeurs, enseignants**).

Les 7 autres exercices peuvent s'effectuer sur trois séances de 30' maximum en semaine 44 (compter 3 à 5' par exercice, soit par exemple séance 1 : exercices 1, 2 et 3 ; séance 2 : exercices 7 et 8 ; séance 3 : exercices 9 et 10). Il est préférable de traiter chaque activité langagière dans la même séance et de manière continue. Aucun retour sur les exercices effectués ne doit être autorisé.

Les élèves absents durant toute la série d'évaluations seront marqués « Absent ».

Dans la mesure du possible et avant le 10 novembre, l'enseignant peut faire rattraper une à plusieurs activités langagières (l'ensemble des exercices qui concernent cette activité).

L'ensemble est noté sur 20. Le niveau A1 est considéré comme validé si l'élève obtient au moins 16/20.

Echéancier des évaluations d'Anglais niveau A1
du Cadre Européen Commun de référence pour les Langues (CECRL)

Semaine 38 (du 20 au 23 septembre)	- Envoi d'un courrier aux circonscriptions et/ou aux écoles les informant de la prochaine réception des livrets et de l'échéancier 2021
Semaine 39 (du 27 septembre au 1er octobre)	- Envoi des livrets élèves + enseignants dans les circonscriptions pour transmission dans les écoles
Semaine 40 (du 4 au 8 octobre)	Envoi dans les écoles : prise de connaissance du protocole et organisation de l'équipe pour la passation des évaluations Téléchargement des pistes audio sur le site POESIE par les directions pour envoi aux enseignants
Semaine 43 (du 25 au 29 octobre)	Accès au protocole sur Poesie (Evaluations > Vademecum école) + Passation des exercices de l'activité langagière « Parler » (ex. 4, 5 et 6)
Semaine 44 (du 2 au 5 novembre)	Passation du reste des activités langagières (ex. 1, 2, 3, 7, 8, 9 et 10)
Semaine 45 (du 8 au 10 novembre)	Saisie des résultats sur Poésie pour le 10 novembre dernier délai A partir de Poésie , l'équipe pédagogique imprime l'attestation par élève du niveau A1 (atteint ou non) : Ecole > Evaluations > Evaluations d'anglais > Résultats → Editer les attestations
Semaine 46 (du 15 au 19 novembre)	Traitement des résultats et synthèse par la DENC Affichage des résultats sur Poésie le 19 novembre

Activité langagière : ECOUTER et COMPRENDRE

Exercice 1 : écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples → comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe

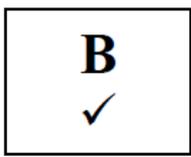
Condition de passation : en collectif. Les élèves écoutent l'enregistrement des consignes. Chaque consigne est répétée deux fois.

Temps de passation : 3 minutes

Dire aux élèves: « Observe bien ces images qui illustrent des consignes en anglais. Ecoute et écris les numéros sous les bonnes images. Chaque consigne est dite 2 fois. Par exemple, lorsque tu entends : "Number 1: Write! Write !", écris le numéro 1 sous l'image de l'élève qui écrit. »

Déroulement de l'activité : laisser aux élèves le temps de prendre connaissance du support visuel. Avant de commencer l'activité, s'assurer en français que toutes les images sont bien comprises par les élèves.

Consignes données sur l'enregistrement : "Number 1 : Write! Write! – Number 2: Glue! Glue! – Number 3: Sit down! Sit down!– Number 4: Close the door! Close the door! – Number 5: Can you help me please? Can you help me please?– Number 6: Tick the right letter! Tick the right letter! – Number 7: Open your book! Open your book! – Number 8: Circle! Circle! – Number 9: Raise your hand! Raise your hand! – Number 10: read! read! – Number 11: Be quiet! Be quiet! – Number 12: Clean the blackboard! Clean the blackboard!"

			<u>Critères de correction</u>	
			Code :	
			Dix images ou plus bien numérotées	TB/S
			Entre six et neuf images bien numérotées	F
			Moins de six images bien numérotées	I
			Non évalué	NE
				

Exercice 2: écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples → suivre les instructions données

Conditions de passation : en collectif. Les élèves écoutent l'enregistrement des consignes en entier une première fois. Chaque consigne est ensuite répétée deux fois. L'enseignant actionne l'enregistrement au fur et à mesure de leur réalisation.

Consignes données sur l'enregistrement: "I'm a happy green monster! I've got a very big square head, three little eyes, long curly hair and four ears. I've got two mouths (remember: I'm a happy monster) with long teeth but no nose. I've got five arms and six legs."

Matériel nécessaire: crayons de couleurs et un crayon à papier par élève.

Temps de passation : 5 minutes

Dire aux élèves : « Vous allez écouter les instructions et dessiner dans le cadre le monstre décrit. Il y a une douzaine d'instructions. Elles seront répétées deux fois. Prenez vos crayons de couleurs et votre crayon à papier. »

Déroulement de l'activité : faire écouter les consignes et laisser le temps aux élèves de les réaliser.

Critères de correction	
	Code :
L'élève a réalisé au moins dix consignes.	TB/S
L'élève a réalisé sept à neuf consignes.	F
L'élève a réalisé moins de sept consignes.	I
Non évalué	NE

Exercice 3 : utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus d'un message → comprendre des mots familiers et des expressions courantes

Conditions de passation : en collectif

Temps de passation : 3 minutes

Dire aux élèves : « Tu vas écouter 4 enregistrements. Chaque enregistrement sera répété deux fois. Tu vas entourer le dessin qui correspond à l'enregistrement écouté. »

Enregistrements :

1. « Hello. I'm Christina. I live in Sydney, but I love New Zealand. I like tomatoes, chicken and Pavlova, but I don't like fish and bananas. »
2. « Hello. I'm going to talk about my family. My mother's name is Gwen. My father's name is John. I have 2 brothers and no sisters. My big brother, his name is Sean. I have a little one. The little one is called Owen. »

3. « Hi, my name's Helen. I'm 12 years old. I have a cat and his name is Tom, and I also have a mouse and his name is Jerry. Tom and Jerry, funny huh! At home, my sister has a guinea pig, and my brother has a rabbit. We love animals. But we don't have a horse. I would love to have a horse. Horses are beautiful. What about you? Do you have a pet? What kind of pet do you have? »
4. « Hello. My name is Jenny on BBC World Radio. Monica, what's the weather like in London?
 - Hello Jenny. In London, it's raining and 8°.
 - Thank you Monica. What's the weather like in Washington?
 - In Washington, it's cloudy and 12°.
 - What's the weather like in Ottawa?
 - In Ottawa, it's snowing and 2°.
 - What's the weather like in Sydney?
 - In Sydney, it's sunny and 28°.
 - What's the weather like in Wellington in New Zealand?
 - In Wellington, it's cloudy and 25°.
 - Thank you. Good bye Monica.
 - Good bye Jenny. »

Déroulement de l'activité : avant la 1ère écoute, demandez aux élèves de prendre connaissance du tableau. A l'issue de la 1ère écoute, mettre sur « pause » et permettre aux élèves de commencer à le remplir. La 2ème écoute permettra de finaliser les réponses.

<p>1.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> Le temps qu'il fait</div> <div style="text-align: center;"> La famille</div> <div style="text-align: center;"> La nourriture</div> </div>	<p>2.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> L'école</div> <div style="text-align: center;"> La famille</div> <div style="text-align: center;"> Les couleurs</div> </div>
<p>3.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> La nourriture</div> <div style="text-align: center;"> L'heure</div> <div style="text-align: center;"> Les animaux domestiques</div> </div>	<p>4.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> Le temps qu'il fait</div> <div style="text-align: center;"> Les fêtes traditionnelles</div> <div style="text-align: center;"> Les animaux domestiques</div> </div>

Critères de correction	
	Code :
L'élève a entouré les 4 bons dessins.	TB/S
L'élève a entouré 3 bons dessins.	F
L'élève a entouré moins de 3 bons dessins.	I
Non évalué	NE

Activité langagière : PARLER

1) S'exprimer oralement en continu

Exercice 4 : mémoriser et reproduire des énoncés : reproduire un modèle oral (chant, comptine, poème...)

Conditions de passation : individuelle avec l'enseignant

Temps de passation : 3 minutes

Dire aux élèves : « Tu vas tirer au sort une comptine, une chanson ou un poème parmi ceux que tu as appris en classe. Lorsque tu es prêt(e), récite-moi la comptine ou le poème ou chante la chanson. Je t'écoute... »

Déroulement de l'activité : l'enseignant choisit 5 textes parmi ceux qui auront été préalablement travaillés. Il coche au fur et à mesure les cases dans le livret de l'élève. Il est préférable que l'enseignant s'appuie lors de cet oral sur le texte écrit pour mieux cibler les erreurs.

<u>Critères de correction</u>	
	Code :
L'élève a récité de manière compréhensible, sans erreur et sans aide.	TB/S
L'élève a récité de manière compréhensible en faisant une ou deux erreurs.	F
L'élève a fait plus de deux erreurs.	I
Non évalué	NE

Exercice 5 : utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages → produire un modèle oral

Conditions de passation : individuelle avec l'enseignant

Temps de passation : 6 minutes

Dire aux élèves : « Imagine que tu laisses un message sur le répondeur d'Anna, une jeune australienne que tu ne connais pas encore. Dans ton message, donne-lui au moins 4 informations. N'oublie pas de lui dire bonjour et au revoir. Tu peux parler de... »

Déroulement de l'activité : les 3 premières minutes permettent à l'élève de se familiariser avec les propositions faites en français et de préparer ce qu'il va dire. Lors de la passation, l'élève est mis en confiance pour raconter. En cas de blocage, l'enseignant apportera son soutien à l'élève en posant des questions inductrices ou en mimant la situation.

Phrases attendues :

ton nom	ton âge	My name is X. I'm (I am) 10 (years old).
ta nationalité	où tu habites	I'm (I am) French. I live in Nouméa / Païta / Canala / Bourail...
ta description physique		I'm (am) tall / small / big. I have / 've (got) brown / black / blond / curly / long/ short hair; blue / brown / green eyes...
	ce que tu aimes ou n'aimes pas (sports, nourriture, matières scolaires)	I have / 've (got) one / two... brother(s) and one / two... sister(s)...
la description de ta maison		My house is small / big. It has 3 bedrooms, 1 / a kitchen, 1 / a living room, 1 / a dining room, 1 / 2 bathroom(s)...
	la description de ta famille	I like swimming, playing football / football / basketball / cakes / oranges / mathematic / sciences I don't like

Critères de correction

<u>Critères de correction</u>	
	Code :
L'élève a donné au moins quatre informations de manière compréhensible sans erreur et sans aide.	TB/S
L'élève a donné au moins quatre informations de manière compréhensible en faisant une erreur.	F
L'élève a donné moins de quatre informations.	I
Non évalué	NE

2) Réagir et dialoguer

Exercice 6 : répondre à des questions

Conditions de passation : individuelle avec l'enseignant.

Chaque élève tire au sort une carte d'identité (support de l'interaction orale) et prépare sa prise de parole pendant 3 minutes.

Le maître peut apporter une aide ponctuelle, en anglais, pour faciliter l'échange.

- 6 fiches (3 garçons et 3 filles) à imprimer et à découper (annexe).

Temps de passation : prévoir 6 minutes environ par élève. Laisser le temps aux élèves de prendre connaissance des informations figurant sur leur carte d'identité respective.

Dire aux élèves : « Tu vas tirer au sort une carte d'identité parmi les six proposées. Tu disposes de 3 minutes pour observer ton personnage. Ensuite, je te poserai des questions afin de pouvoir le reconnaître. »

Déroulement de l'activité : l'enseignant pose au moins 5 questions et au maximum 10.

Questions posées par l'enseignant	Réponses attendues
Are you a boy or a girl?	I'm / I am a boy / girl.
What's your name?	My name is ou nom seul.
How old are you?	I'm / I am years old ou âge seul.
What's your phone number?	My phone number is... ou numéro seul (mais en anglais!)
Where do you live?	I live in ... (ville) ou ville seule.
Where do you come from?	I come from... (pays) ou pays seul.
How many brothers and sisters have you got?	I have got ... brother(s) and ... sister(s).
Have you got a pet? If yes, what pet have you got?	Yes, I do / No, I don't. Ou simplement: Yes / No. I have / I have got a / an
What's your favourite colour?	My favourite colour is... ou couleur seule.
What's your favourite meal / food?	My favourite meal / food is... ou repas seul.

* Cette liste n'est pas exhaustive et l'on acceptera tous les énoncés en lien avec la carte d'identité. Les formulations doivent être compréhensibles, même si des erreurs apparaissent. Le temps de réponse doit être raisonnable pour qu'il y ait une vraie interaction.

<u>Critères de correction</u>	
	Code :
L'élève a répondu au moins à cinq questions de manière compréhensible sans erreur et sans aide.	TB/S
L'élève a répondu au moins à cinq questions de manière compréhensible en faisant une erreur.	F
L'élève a répondu à moins de cinq questions.	I
Non évalué	NE

Activité langagière : LIRE

Exercice 7 : comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)

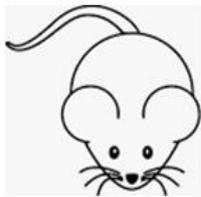
Condition de passation : en collectif

Temps de passation : 4 minutes

Dire aux élèves : « Reportez le numéro de chaque devinette sous le dessin de l'animal correspondant. »

Déroulement de l'activité : l'élève doit lire les phrases et écrire le numéro sous la photo de l'animal correspondant.

I like milk. I've got two ears. I don't like dogs.	I have no legs. I am long. I can be dangerous.	I am black. I have got eight legs. I eat mosquitos.	I am green. I can jump. I live in the water.	I am small and grey. I eat cheese. Cats love me.
1	2	3	4	5



3	5	4	1	2
---	---	---	---	---

Critères de correction exercice 7

Code :

L'élève a cinq bonnes réponses.

TB/S

L'élève a quatre bonnes réponses.

F

L'élève a moins de quatre bonnes réponses.

I

Non évalué

NE

Exercice 8 : utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte

Condition de passation : en collectif.

Temps de passation : 4 minutes

Dire aux élèves : « Lisez et cochez la ou les cases correspondant aux bonnes réponses. »

Déroulement de l'activité : l'élève doit lire le document puis cocher les bonnes cases.

<p>Dear Mary</p> <p>It's my birthday : I'm 10 years old!</p> <p>You're invited to my birthday party on Saturday, June 20th. 2pm-5pm 9, Elisabeth street</p> <p>Please call my mum. Tel: 020 776 80 61</p> <p>We can play game, listen to music and dance. Take your bike!</p> <p style="text-align: right;">Kate xxx</p>	
--	--

Ce document est	<input type="checkbox"/>	une carte postale.
	<input type="checkbox"/>	un message électronique.
	<input checked="" type="checkbox"/>	une invitation.
	<input type="checkbox"/>	une publicité.
L'auteur écrit à	<input type="checkbox"/>	Kate.
	<input checked="" type="checkbox"/>	Mary.
	<input type="checkbox"/>	Elizabeth.
	<input type="checkbox"/>	à sa cousine.
L'auteur parle de	<input type="checkbox"/>	l'école.
	<input checked="" type="checkbox"/>	sa fête d'anniversaire.
	<input type="checkbox"/>	la fête de l'école.
	<input type="checkbox"/>	d'une randonnée à vélo.

L'auteur dit	<input type="checkbox"/>	que cela commence à 5h.
	<input type="checkbox"/>	qu'il faut appeler son père.
	<input checked="" type="checkbox"/>	qu'il faut appeler sa mère.
	<input type="checkbox"/>	que les enfants regarderont un film.
L'auteur	<input type="checkbox"/>	a 8 ans.
	<input checked="" type="checkbox"/>	donne son adresse.
	<input type="checkbox"/>	organise la fête un mercredi.
	<input type="checkbox"/>	a une piscine.
La fête aura lieu	<input type="checkbox"/>	un dimanche.
	<input type="checkbox"/>	pendant les vacances.
	<input checked="" type="checkbox"/>	un samedi.
	<input type="checkbox"/>	un mercredi après-midi.
Les invités pourront	<input type="checkbox"/>	regarder des dessins animés.
	<input type="checkbox"/>	jouer dans la piscine.
	<input checked="" type="checkbox"/>	écouter de la musique.
	<input checked="" type="checkbox"/>	danser.

<u>Critères de correction exercice 8</u>	
	Code :
L'élève a donné au moins 7 réponses correctes.	TB/S
L'élève a donné 5 ou 6 réponses correctes.	F
L'élève a donné moins de 5 réponses correctes.	I
Non évalué	NE

Activité langagière : ÉCRIRE

Exercice 9 : produire de manière autonome un maximum de phrases

Regarde bien chaque image ci-dessous qui retrace ta vie quotidienne.

Choisis 3 à 5 images et écris une phrase pour chacune d'elle, en commençant par le pronom « I ».

<u>Critères de correction exercice 9</u>	
	Code :
L'élève a écrit entre 3 et 5 phrases.	TB/S
L'élève a écrit 2 phrases.	F
L'élève a écrit moins de 2 phrases.	I
Non évalué	NE

Exercice 10 : identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays étudiés

Condition de passation : collective

Temps de passation : 7 minutes.

Dire aux élèves : « En français, décris tout ce que tu connais d'un pays anglophone que tu as étudié en classe (donne son nom, tu peux donner sa capitale, d'autres noms de grandes villes, décrire son drapeau, donner le nom de sa monnaie, donner le nom d'animaux endémiques, d'hommes célèbres, décrire la vie des enfants de ton âge...). »

Déroulement de l'activité : les élèves écrivent le nom du pays anglophone qu'ils ont choisi et écrivent en français le maximum d'informations sur ce pays.

<u>Critères de correction exercice 10</u>	
	Code :
L'élève a donné au moins 5 informations correctes.	TB/S
L'élève a donné 3 ou 4 informations correctes.	F
L'élève a donné moins de 3 informations correctes.	I
Non évalué	NE

Annexe (exercice n° 6 REAGIR ET DIALOGUER) à découper

IDENTITY CARD	IDENTITY CARD
<p>Name : Alan Age : 5 Phone number : 011 796 City : Sydney Country : Australia</p>  <p>Sisters : 0 Names : / Brothers : 2 Names : Jack (7) – Ken (9) Pets : 1 cat Hobbies : cycling Mother : Jenny (28) – cleaning lady Father : John (30) - shopkeeper</p>	<p>Name : Bob Age : 15 Phone number : 122 784 City : Auckland Country : New Zealand</p>  <p>Sisters : 1 Names : Diana (17) Brothers : 1 Name : Franck (11) Pets : 1 tortoise Hobbies : reading Mother : Susan (39) - dentist Father : Peter (41) - teacher</p>

IDENTITY CARD	IDENTITY CARD
<p>Name : Charles Age : 14 Phone number : 245 766 City : Canberra Country : Australia</p>  <p>Sisters : 3 Names : Jill (17) - Mary (17) - Betty ((19) Brothers : 0 Names : Pets : 2 cats & 1 hamster Hobbies : skiing Mother : Sally (42) shop assistant Father : Bob (44) Teacher</p>	<p>Name : Chris Age : 16 Phone number : 356 899 City : Washington Country : United States of America</p>  <p>Sisters : 0 Names : / Brothers : 2 Names : Joe (17) – Peter (14) Pets : 6 gold fish Hobbies : Listening to music Mother : Jennifer (47) nurse Father : Dick (45) worker</p>

IDENTITY CARD

Name : Peggy

Age : 18

Phone number : 655 782

City : London

Country : United Kingdom



Sisters : 2

Names : Ann (15) - Brenda (12)

Brothers : 0

Name: /

Pets : 1 cat

Hobbies : cycling

Mother : Molly (44) – shop assistant

Father : Franck (46) - police officer

IDENTITY CARD

Name : Carol

Age : 19

Phone number : 431 886

City : Port-Vila

Country : Vanuatu



Sisters : 1

Name : Diana (20)

Brothers : 1

Name : Bob (25)

Pets : 1 goldfish

Hobbies : listening to music

Mother : Diana (48) - hairdresser

Father : Ken (50) - dentist

