



Activités de remédiation au test de positionnement Cycle 1

Classe de GS

Niveau de maîtrise 2 des repères de progressivité

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Exercice 1	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 1
Composante : Oral	
Attendus de fin de cycle : Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il répond à une question par une phrase	
<p>Situations possibles :</p> <p>Permettre à l'enfant de s'exercer en variant le contexte, les circonstances, les dispositifs et les activités : Développer le statut de locuteur et d'interlocuteur / Participer à la communauté langagière :</p> <p>Conversation, compte-rendu, nouvelle, récit Commentaire, discussion, débat, consigne d'action, synthèse et bilan Encourager l'enfant à produire une phrase complexe (sujet, verbe, complément) en utilisant le pronom « je ».</p>	
<p>Ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> · Langage oral : cadrage (Eduscol) · Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (Eduscol) · S'approprier le langage au cycle 1 (DENC) 	

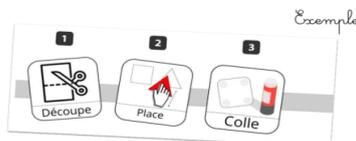
Exercice 2	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 2
Composante : Oral	
Attendus de fin de cycle : Dire, de mémoire et de manière expressive, plusieurs comptines et poésies.	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il dit ou chante de mémoire et de façon expressive une comptine (longue) ou une poésie mémorisée en se faisant comprendre.	
<p>Proposer à l'espace écoute de la classe les comptines à écouter en activité libre. Affiner le temps d'apprentissage de la comptine (mise en condition, répétition des phrases, utilisation d'images...)</p>	
<p>Situations possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - en situation duelle (enfant/enseignant) - dans un petit groupe - seul face à un groupe - seul à la place de l'enseignant 	
<p>Ressources : <u>Eduscol</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> · Les formulettes et comptines (Eduscol) · Démarche pour apprendre des comptines (Eduscol) · Mémoriser une comptine avec des marionnettes (Eduscol) 	

Exercice 3	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 3
Composante : Oral	
Attendus de fin de cycle : Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il comprend, interprète et suit des consignes de plus en plus complexes.	
Situations possibles : Donner avec ses mots les critères de réussites avant l'activité	

Situations d'oral sous la forme de règles du jeu, bilan, compte-rendu, processus de fabrication, débat, projet de réalisation, hypothèses pendant des activités physiques ; des activités numériques, formes et grandeurs ; des activités artistiques ; des activités d'exploration du monde

Utiliser les pictogrammes des consignes pour planifier les tâches.

- Exemple 1 : avec une bande scratch, les élèves retirent les pictogrammes au fur et à mesure de la séance



- Exemple 2 : planification des 3 actions avec des numéros sur la fiche d'activité



<https://ressources-ecole-inclusive.org/2020/12/17/outils-les-pictogrammes-consignes/>

Exercice 4

Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Item 4

Composante : Oral

Attendus de fin de cycle : Réutiliser des mots appris en classe dans un autre contexte.

Niveaux de maîtrise N2C1 : Il nomme, désigne des objets de la vie quotidienne

Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs), concernant :

- les actes du quotidien et les relations avec les autres ;
- les activités et savoirs scolaires et en particulier l'univers de l'écrit ;
- les récits personnels et le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, relations entre eux, enchaînement logique et chronologique, relations spatiales) ;
- l'expression des sentiments ou émotions ressentis personnellement, ou prêtés aux autres et aux personnages d'histoires connues.

Ressources :

- <https://eduscol.education.fr/129/cycle-1-vocabulaire>
- <https://apprentilangue.jimdo.com/>
- <https://eduscol.education.fr/document/299/download>

Exercice 5 / Exercice 6 / Exercice 7

Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Item 5, 6, 7

Composante : Oral

Attendus de fin de cycle : Manipuler des syllabes

Niveaux de maîtrise N2C1 :

Il scande et dénombre les syllabes d'un mot.

Il identifie la syllabe d'attaque et la syllabe finale d'un mot.

Il reconnaît et discrimine les syllabes initiale ou finale dans une liste de mot

Situations possibles :

Avec les supports suivants :

- comptines • jeux de doigts • vire-langue • jeux de langage : mots tordus etc. • listes de mots • boîtes à mots • images • texte

Pratiquer des opérations sur les syllabes de mots : enlever, ajouter, inverser, localiser, substituer (avec augmentation progressive de la longueur des mots à transformer) ; • produire des pseudo-mots par combinaison de syllabes ;

Ressources :

- [Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique](#) (Eduscol)

--

Exercice 8	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 8
Composante : Ecrit	
Attendus de fin de cycle : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il écoute et comprend une histoire lue en posant/répondant à des questions et identifie les personnages.	
<p>En préparant les enfants aux premières utilisations maîtrisées de l'écrit en cycle 2, l'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.</p> <p>L'enjeu est de les habituer à la réception de langage écrit afin d'en comprendre le contenu. L'enseignant prend en charge la lecture, oriente et anime les échanges qui suivent l'écoute. La progressivité réside essentiellement dans le choix de textes de plus en plus longs et éloignés de l'oral ; si la littérature de jeunesse y a une grande place, les textes documentaires ne sont pas négligés.</p> <p>Le bain d'écoute / littérature peut présenter un intérêt et une efficacité limité. Pour travailler la compréhension d'une histoire, il faut y consacrer du temps, raconter de nombreuses fois la même histoire (+6 fois). Importance de travailler en petits groupes.</p> <p>Ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Littérature de jeunesse - cadrage (Eduscol) ● Les ouvrages pour la classe (Eduscol) ● Les pratiques culturelles scolaires (Eduscol) ● La compréhension des récits de fiction (Eduscol) ● Les imagiers (Eduscol) ● Apprendre à comprendre/ A raconter à l'Ecole Maternelle (Autre) ● Narramus ● 11 histoires pour une année de langage (MS/GS) Pierre Peroz 	

Exercice 9	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 9
Composante : Ecrit	
Attendus de fin de cycle : Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il reconnaît son prénom en lettres capitales et script et l'épèle.	
<p>Votre enfant sait maintenant reconnaître son prénom en lettres capitales et maîtrise (pour la plupart d'entre eux) l'écriture de son prénom sans modèle.</p> <p>Nous avons vu en classe (sur les étiquettes des prénoms du matin), que l'on pouvait avoir plusieurs écritures des lettres : en grosses lettres (les lettres capitales) mais aussi en petites lettres comme dans les livres (écriture script) et en lettres attachées comme quand on écrit comme un grand (lettres cursives).</p> <p>Votre enfant va apprendre maintenant à reconnaître les lettres/les mots dans les 2 écritures (CAPITALE et SCRIPT).</p> <p>Situation possible parmi tant d'autres :</p> <p>Faire DECOUPER et COLLER les étiquettes des prénoms par paire en associant les 2 écritures des prénoms. La majuscule sert d'indice ainsi que la longueur du mot (nombre de lettres).</p> <p>Faire remarquer à votre élève qu'il y a des lettres qui ont la même forme dans les 2 écritures : U u O o X x C c W w V v S s Z z et d'autres qui se ressemblent : T t I i J j P p F f</p> <p>Découper toutes les étiquettes, les mélanger sur la table en 2 tas (les grises, les blanches) et piocher une étiquette dans chaque tas.</p> <p>Associer et coller par 2 sur une feuille vierge à chaque fois qu'une paire est faite. Faire épeler son prénom par l'élève</p>	
ARMAND	Simon

ASIA	Lara
PAUL	Issa

Exercice 10/ 11/ 12	
Domaine d'apprentissage : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Item 10/ 11/ 12
Composante : Ecrit	
Attendus de fin de cycle : Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle	
Niveaux de maîtrise N2C1 :	
Il écrit son prénom en lettres capitales en respectant l'orientation de gauche à droite sans modèle.	
Il tient de façon adaptée l'instrument d'écriture.	
Il copie des mots simples en capitales, en tenant de façon adaptée l'instrument d'écriture.	
Situations possibles :	
Contrôler, guider et maîtriser les gestes moteurs mobilisés dans le dessin et l'écriture	
S'entraîner avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques.	
Découvrir le principe alphabétique tout en s'initiant à la maîtrise motrice du tracé de mots et de lettres.	
S'essayer à l'écriture de mots.	
<u>Écriture</u> :	
<ul style="list-style-type: none"> • du prénom, du nom de famille • d'un mot collectif simple, court, se référant à un vécu commun (marionnette, héros d'une histoire) • de la légende de dessins ou de photos... • d'un mot choisi par l'enfant • d'autres mots qui permettent un travail approfondi sur certaines lettres, notamment celles qui ont posé des difficultés. 	
<u>Copie</u> :	
<ul style="list-style-type: none"> • de mots attrayants (nom d'un camarade, d'un héros d'album, d'une fête scolaire, etc.) • de plusieurs mots ou courtes phrases (légende, expressions, locution.) 	
Travail sur des lignes, des interlignes (sans aller en-deçà de 0,5 cm) ; travail des liaisons (ou ligatures) entre les lettres.	
Ressources :	
<ul style="list-style-type: none"> • L'écriture à l'école maternelle (Eduscol) • La forme des lettres (Eduscol) • Les enfants gauchers (Eduscol) 	

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE Découvrir les nombres et leurs utilisations

Exercice 13	
Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Item 13
Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations	
Attendus de fin de cycle : Dire la suite des nombres jusqu'à 30	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il mémorise la suite des nombres jusqu'à 15, de 1 en 1, à partir de un.	
Situations possibles :	
Comptines numériques.	
Travail systématique de la suite orale des nombres.	
Mise en évidence des régularités à partir de dix-sept.	
Avant quatre ans, travail sur la suite numérique jusqu'à cinq ou six et jusqu'à trente ensuite pour les plus grands.	
- Réciter la comptine en avant à partir de n'importe quel nombre.	

- Réciter la comptine et s'arrêter à un nombre donné.
- Réciter la comptine en arrière à partir d'un nombre donné.
- Jouer avec la comptine numérique : Jeu du Plouf dans l'eau (annexe 1).
- Utilisation de jeux comme loto, domino, jeu de doigts.
- Activités ritualisées (calendriers, éphémérides, dénombrement des présents/absents ...).
- Remplacer une suite de nombres par des frappés.
- Dire un nombre chacun son tour, ronde des nombres (Jeu du furet).
- Sauter dans les cerceaux et y associer un nombre.
- Mettre un mot entre chaque nombre.
- Dire les nombres en alternant fort / doucement.
- Travailler la comptine numérique pour la systématiser avec des chansons, des comptines.
- Compter en introduisant un mot (1oie, 2 oies...).
- Compter en introduisant une phrase (1,2,3 je m'en vais au bois).
- Compter de 2 en 2....
- La comptine à l'envers il y a 10 poussins dans le nid, 1 tombe il y a 9 poussins....

Exercice 14

Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Item 14

Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations

Attendus de fin de cycle : réaliser une collection dont le cardinal est donné

Niveaux de maîtrise N1C1 : Constituer une collection d'éléments correspondant à une quantité demandée jusqu'à 5

Situations possibles :

Dresser la table pour les invités : Donner une liste des ustensiles en précisant (sous forme de face de dés, de barres ; de doigts ou d'écriture chiffrée) le nombre voulu

La liste de courses : Donner une liste de courses en précisant (sous forme de face de dés, de barres ; de doigts ou d'écriture chiffrée) le nombre de produits voulu.

Exercice 15

Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Item 15

Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations

Attendus de fin de cycle : Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins, les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.

Niveaux de maîtrise N2C1 : Il dénombre des quantités jusqu'à 5 objets (déplaçables, fixes, spatialement organisés)

Remédiations possibles :

- En utilisant des cartes à remplir avec les objets à compter et en insistant sur la décomposition des nombres (ex : il y en a 5, 3 en haut et 2 en bas).
- En utilisant différentes représentations des nombres (doigts, dé, cartes à points, Barres-doigts de Stella Baruk, ...).
- En jouant aux dominos, à des jeux de dé, aux cartes, cartes à points, bataille.
- Coller une gommette sur l'objet compté au fur et à mesure.
- Coller une gommette sur l'objet par lequel on commence à compter.
- Faire verbaliser les stratégies pour repérer les erreurs.
- Jeux « Chiffres en jeux » - « Halli Galli »
- « Le train des constellations ».
- Flash cards. - Mettre en ligne pour faciliter le dénombrement.
- Utiliser, manipuler les bouliers.
- Reproduire à l'identique des constellations du dé en respectant la même organisation dans l'espace.
- Utiliser des objets de couleurs différentes pour aider au repérage dans l'espace.

Exercice 16	
Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Item 16
Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations	
Attendus de fin de cycle : Parler des nombres à l'aide de leur décomposition	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il représente et verbalise la décomposition du nombre de 1 à 5. Situation de composition (ajout)	
<p>Situations possibles :</p> <p><u>La tour de Kapla</u> : Prendre un nombre de kaplas correspondant à une quantité donnée. Ex : si on travaille sur la décomposition du nombre 3, l'élève pioche un nombre : 1 ou 2 (sous forme d'étiquette ou de constellation du dé ou d'écriture chiffrée) et doit trouver le complément pour arriver à 3 kaplas.</p> <p><u>La boîte à compter</u> : Compléter des boîtes pré remplies pour trouver un nombre donné d'objets (chercher le complément).</p> <p><u>Les paires font 5</u> : Former le plus de paires de cartes possibles dont la somme fait 5. Il y a une carte au centre de la table, chaque joueur a des cartes étalées devant lui (le nombre varie en fonction de la difficulté souhaitée par l'enseignant), chacun doit chercher dans son jeu s'il a celle qui fera le complément à 5. Le joueur qui en a le plus gagne.</p> <p><u>Le jeu des souris</u> : Rechercher des compléments par équipe de 2. Il faut des jetons, des gobelets, des fiches (plastifiées) représentant une part de fromage avec des trous : des gommettes en constellation. Ex : pour le nombre 5 on place les 5 souris sur les 5 trous du fromage. Un élève cache ses yeux, on enlève des souris et on les place sous le gobelet, l'élève doit trouver combien il manque de souris.</p> <p><u>Remplir la voiture</u> : Avec des boîtes d'œufs découpées selon la quantité désirée, et remplies en partie d'occupants (personnages, animaux en plastiques...), demander aux élèves d'aller chercher le bon nombre d'occupants supplémentaire pour remplir les 5 sièges de la voiture.</p> <p><u>Les hérissons</u> : Disposer des boules de pâte à modeler devant les élèves, ils doivent les transformer en hérissons qui auront chacun un nombre donné de piques : des morceaux de pailles découpées de 2 couleurs différentes. Il s'agira alors de prendre des pailles des 2 couleurs pour en avoir le nombre donné. Dessiner ensuite en couleur les différentes représentations obtenues. Les comparer à celles des camarades.</p>	

Exercice 17/ 18	
Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Item 17/ 18
Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations	
Attendus de fin de cycle : Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.	
Niveaux de maîtrise N2C1 :	
<p>Il nomme et montre le chiffre correspondant au mot-nombre énoncé ou montré, jusqu'à 5. Il associe le chiffre correspondant au mot-nombre énoncé, jusqu'à 5 et il le trace.</p> <p>Ritualiser l'activité en variant les représentations du mot-nombre (constellations, écriture chiffrée, objets). Des activités qui donnent du sens au nombre écrit en lien avec des situations concrètes de la vie de la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montrer ou écrire un mot-nombre énoncé • Coder une quantité 	

Exercice 19	
Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Item 19
Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations	
Attendus de fin de cycle : Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il établit une correspondance entre l'écriture chiffrée et la quantité, les doigts de la main et les constellations du dé de 1 à 5.	
Ressources : <ul style="list-style-type: none"> • R.Brissiaud : Représentations analogiques • R.Brissiaud : Affichages 	
Exercice 20	
Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Item 20
Composante : Découvrir les nombres et leurs utilisations	
Attendus de fin de cycle : Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.	
Niveaux de maîtrise N2C1 : Il compare des collections organisées de manière différente dans l'espace pour trouver celles qui sont équipotentes.	
Situations possibles : <ul style="list-style-type: none"> - En variant les exemples. - En proposant du matériel à manipuler : des objets identiques, des objets très différents (de taille différente, de couleur différente...). - En utilisant des cartes à remplir avec les objets à comparer. - En utilisant les cubes: comparer la hauteur/la longueur (pour comparer). - Faire des tris de cartes avec les représentations d'une même quantité (on peut ajouter un critère temps : le plus vite possible). - Utiliser des albums à calculer (cf : Brissiaud). - Travailler l'organisation spatiale (en ligne(s), en colonne(s)...). - Proposer des jeux d'appariement (memory, loto, domino). - Utiliser les boîtes à œufs et les alvéoles pour comparer les quantités (égales ou différentes). - Variantes : boîtes à compter, boîtes à nombres. - Flash cards. - Travailler la comparaison terme à terme. - Varier les référents avec différentes représentations des quantités. - Dessiner une des deux collections en faisant le contour des cubes. Prendre l'autre collection et la poser sur le dessin. - Marquer l'objet par un symbole. - Le déplacer pour montrer qu'on l'a compté. <p>- Jouer à des jeux de bataille avec des objets différents et des quantités présentées différemment.</p>	

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées

Exercice 21

Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Item 21

Composante : Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées

Attendus de fin de cycle : Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.

Niveaux de maîtrise N2C1 : Il range les objets selon le critère d'une grandeur particulière (longueur, masse, volume)

La longueur peut s'appréhender très tôt, volume et masse en milieu et fin de maternelle :

- Ranger des tours de cubes empilés de la plus courte à la plus longue (domaine des longueurs)
- Trier des objets en plaçant les plus lourds sous une étagère et les plus légers sur cette étagère (domaine des masses)
- Trier des objets en plaçant les plus gros dans un grand carton et les plus petits dans une boîte (domaine des volumes)
- Construire des tours en empilant des disques de plus en plus petits (domaine des aires)
- Choisir des formes en vue de recouvrir une surface (domaine des aires).

Exercice 22

Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Item 22

Composante : Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées

Attendus de fin de cycle :

Reconnaître et nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).

Niveaux de maîtrise N2C1 : Il reconnaît, classe de façon précise des solides et des formes planes en les nommant

A l'occasion de situations de manipulation qui conduisent les enfants à mieux distinguer différents types de critères (forme, longueur, masse, contenance essentiellement) ou permettent d'utiliser un vocabulaire précis (cube, boule, pyramide, cylindre, carré, rectangle, triangle, cercle ou disque).

En prenant appui sur :

- Des jeux de reconnaissance tactile, par exemple sortir d'un sac exactement le même objet que celui montré ou désigné, qui contribuent à l'appréhension des formes, à la construction d'images mentales et permettent à l'enseignant d'utiliser un vocabulaire précis fondé au début sur des oppositions : lourd/ léger, plein/ vide, court/ long...
- Des jeux de Kim (retrouver un objet enlevé ou déplacé dans un lot d'objets) qui incitent à construire des images spatiales pour mémoriser.
- Des jeux d'association d'un objet à une de ses représentations (photo, dessin).

EXPLORER LE MONDE / ESPACE

Exercice 23

Domaine d'apprentissage : Explorer le monde

Item 23

Composante : L'espace

Attendus de fin de cycle :

Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.

Niveaux de maîtrise N2C1 :

Il décrit des positions dans l'espace, par rapport à soi et utilise des locutions spatiales, en particulier celles fondées sur des oppositions au-dessus/au-dessous, à côté de/loin de, entre...

Activités d'exploration et de déplacements usuelles dans l'école accompagnées de commentaires de l'adulte qui précise les repères spatiaux :

- Jeux obligeant à des déplacements, à des parcours menés par l'adulte, par des enfants (Jacques a dit ; chasse au trésor ;...)
- Activités favorisant l'utilisation, la production de représentations diverses (photos, maquettes, dessins, plans)
- Dessins, textes, productions graphiques initiant à se repérer et à s'orienter dans un espace à deux dimensions.
- Jeux du type Memory, jeu de Kim...
- Production d'images (par exemple avec l'utilisation de l'appareil photo numérique)
- Activités langagières ;
- Activités d'observation d'espaces moins familiers pour explorer des paysages différents du milieu de vie des enfants en lien avec des histoires, des événements d'actualité utilisés en classe.

Ressources :

- Découvrir le monde : se repérer dans l'espace en maternelle (DENC)