



Le BIP

Bulletin d'Information Pédagogique

Les BIP sont sur le site de la DENC www.denc.gov.nc . Pour envoyer un article : xavier.boussemart@gouv.nc

L'édito

L'éditorial d'Emmanuelle Prelois, Inspectrice en charge des Besoins Éducatifs Particuliers

La prise en compte des besoins éducatifs particuliers a toujours été une dimension importante de la préparation, de la conduite de la classe et de la réflexion des équipes pédagogiques.

L'évolution de la société, du droit des personnes, de la pédagogie s'accompagne de nouvelles organisations.

Cette année 2019 voit en Nouvelle-Calédonie la rénovation de la formation-certification des enseignants spécialisés avec la mise en place du certificat d'aptitude professionnelle aux pratiques de l'éducation inclusive (CAPPEI).

Derrière cette rénovation, c'est la collaboration des équipes et des partenaires qui est renforcée au service du parcours scolaire de l'élève, et plus généralement du parcours de vie de l'enfant en situation de handicap.

C'est l'ambition d'une école pour tous, qu'il nous faut progressivement apprivoiser. L'objectif étant la réussite de tous les élèves.

Pour aider les équipes au quotidien, ce bulletin d'information pédagogique propose d'interroger la collaboration avec le dispositif des enseignants spécialisés pour les élèves en difficulté (DESED), la mobilisation d'un outil d'adaptation (l'APDA) ainsi que des ressources numériques et pédagogiques.

Vous souhaitant une bonne lecture.



égalité

équité

(image tous droits réservés)

inclusion

Quelques données-clés sur les élèves en situation de handicap dans le premier degré

élèves d'âge 1er degré en situation de handicap



1900 enfants et jeunes sont en situation de handicap reconnue par la CEJH-NC. 52 % sont scolarisés à l'école primaire (997 élèves), soit 3,7 % de la population scolaire primaire totale.

7 % sont accueillis en structures spécialisées. Environ deux tiers des élèves en situation de handicap scolarisés à l'école primaire sont accueillis dans les écoles de secteur. Environ un tiers de ces mêmes élèves sont accueillis en classes spécialisées (CLIS).



Le projet interdisciplinaire « jeu d'échecs au cycle 3 »

Projets ou opérations de la DENC et lien avec les BEP : ne pas hésiter à s'inscrire !

Nous le savons, la DENC propose et encadre annuellement plusieurs projets interdisciplinaires ou manifestations. Puis-je inscrire à ces opérations mes élèves relevant de besoins éducatifs particuliers a priori incompatibles ? Peut-on les aménager ? La réponse est oui, bien sûr !

Quelques exemples choisis parmi ce qui se fait déjà :

Projet interdisciplinaire « jeu d'échecs au cycle 3 » : Il est tout à fait possible de faire participer des élèves de CLIS à ce projet... C'est même une piste à explorer pour l'inclusion scolaire !

Pour en savoir plus : xavier.boussemart@gouv.nc

Défis mathématiques de la DENC : les défis à réaliser au moment de la semaine des mathématiques peuvent être adaptés. En 2018, une classe de 6ème SEGPA a par exemple obtenu des résultats valorisants. **Contact** : xavier.boussemart@gouv.nc

Opération Livre, Mon Ami : cette opération qui fait lire annuellement 7 livres de littérature jeunesse contemporains est accessible aux non-voyants et malvoyants : grâce à un [partenariat avec l'Association Valentin Ahuy](#), les livres audios leur sont fournis. [Le site web de l'association](#) propose aussi la lecture vocalisée ou aménagée de la plupart de ses pages.

Contact : 27.87.86

Focus sur un trouble de l'apprentissage spécifique : la dyslexie

Définition : la dyslexie regroupe un ensemble de difficultés sévères et durables d'acquisition du langage écrit chez des enfants d'intelligence normale, sans troubles sensoriels ni désordres affectifs graves, vivant dans un environnement affectif et socioculturel normalement stimulant.

Et si vous lisiez comme un dyslexique, comment ça serait ?

Imaginez que vous êtes élève, en classe, en situation de réaliser l'exercice dans l'encadré ci-dessous :

Voici écrit au tableau, un extrait de La Dame de pique de Pouchkine. Vous lisez à haute voix cet extrait en y mettant l'intonation adaptée puis vous recopiez le nom de tous les personnages cités.

Vladimir Andreïévitch a reçu une lettre de sa nourrice Anna Iégorovna Bouzivéra. En apprenant que son père vivait encore, [...] Vladimir questionna Antoine sur le chemin de Kisténoïka.

-Dis-moi, Antoine, demanda Vladimir, qu'y a-t-il entre mon père et Troïékourof ?

-Dieu sait ! Mon cher maître... On dit qu'il n'était pas d'accord avec Cyrille Péetrovitch et que celui-ci l'accuse de s'être pris à lui-même son propre bien [...].

-Quant à ça, c'est au vu et au su de tout le monde.

-Est-il vrai qu'il prétend s'emparer de Kisténoïka ?

-C'est ce qu'on dit. Dernièrement, à un baptême chez le staroste, le curé de Pakrovsky disait : Cyrille Péetrovitch ne badine pas. Le forgeron Mikita lui répondit : c'est bon Savélitch, n'attriste pas la compagnie. Cyrille Péetrovitch est maître chez lui, André Gavrilovitch aussi [...].

-Ainsi vous ne seriez pas bien aises de tomber entre les griffes de Troïékourof ?

-Que Dieu nous en préserve ! [...]

-Voilà Patrovsky ! dit Antoine.

Cette épreuve est inspirée de revues de sensibilisation à la dyslexie. On la qualifie de « double tâche » pour l'élève (décoder et comprendre de nouvelles notions). Bien sûr, nous réussissons à lire le texte mais avec difficulté. Nous devons relire pour bien segmenter les mots, puis relire parfois pour comprendre la phrase, et relire encore pour répondre à la question. Nous pouvons alors percevoir l'énergie qui est demandée aux enfants en grandes difficultés de lecture et le découragement qui peut survenir après quelques heures de classe.

En conclusion, quand l'activité de lecture n'est pas automatique, quand toute l'attention est mise sur la reconnaissance des mots, sur la segmentation..., la lecture est lente, laborieuse, et l'attention que nécessite la résolution du problème posé dans la consigne est largement dissipée.

D'après l'article disponible sous ce lien <https://sites.google.com/site/dixurdys/pourquoi-ces-aides/et-si-vous-lisiez-comme-un-dyslexique>

Un document au service de la classe : l'APDA

Pour compléter le PPRS d'un élève présentant des difficultés d'apprentissage, le document APDA peut être une ressource intéressante. L'APDA cycle 3 (Adaptations et aménagements Pédagogiques pour les Difficultés d'Apprentissage) est téléchargeable sur le site de la DENC et assure la continuité avec le collège.

Une version cycle 1 et cycle 2 sera élaborée ultérieurement. Plus d'informations [sous ce lien à cliquer](#).

Un exemple : remédier aux difficultés de repérage visuel

Les difficultés de repérages visuels	CM1	CM2	6ème
Proposer des supports écrits aérés et agrandis (exemples : ARIAL14, police de caractères adaptée type opendyslexic, aérer la présentation au tableau, effacer au fur et à mesure les écrits qui ne sont plus utiles)			
Utiliser des codes couleur (syllabes, nombres, etc.)			
Proposer des outils d'aide à la lecture (cache, règle, guide-ligne..) – surlignage de lignes dans les énoncés (1 ligne sur 2)			

Pour aller plus loin :

<http://denc.gouv.nc> => scolarité de l'élève => [aide aux élèves en difficultés](#).

Distract. Le numéro 1 des qualificatifs qui me sont attribués. Il y en a eu d'autres comme : dissipé, non discipliné, dispersé, disjoncté, discoureur – parce que j'oublie parfois ce que je raconte et pars sur autre chose –, discourtois... Voyez un peu le tableau. Un jour, maman m'a emmené dans un cabinet pour faire des tests de toutes sortes et d'autres mots sont apparus, avec le même préfixe : dyslexique avec une légère dyspraxie et une dysorthographe.

← La police de caractère « [OpenDyslexic](#) ».

Extrait de « *Dysférrent* » de Fanny Vandermersch (voir la rubrique biblio du BIP ci-dessous).

Les douze premières pages du roman sont à découvrir sur le site de l'éditeur :

<https://www.muscadier.fr/catalogue/dysfferent/>

Du côté des familles

L'association DYS.NC a pour objectif d'informer le public et les professionnels sur les problématiques des enfants et personnes présentant des troubles des apprentissages, également appelés « Dys »... dysphasie, dyspraxie, dyslexie, dysgraphie, TDAH, etc.

L'association peut être un recours pour :

- Accompagner les familles dans leurs démarches administratives et médicales, dans leurs questionnements et dans leurs demandes de prises en charge.
- Diffuser l'information sur les « Dys », sensibiliser, organiser et tenir des conférences, des expositions, des cafés-échange, etc.

Contact : ASSOCIATION DYS.NC - Mail: assodys.nc@gmail.com - Facebook: DYS.NC
site Internet : <http://www.dys.nc>



Le site <http://www.dys.nc>

L'agenda culturel

Les spectacles agréés par la DENC en 2019

La liste des spectacles agréés pour une diffusion sur le temps scolaire est toujours [en ligne le site de la DENC](#). Cette liste est régulièrement mise à jour. En lien avec notre thématique et, plus généralement, le vivre ensemble :

Pour les élèves de cycle 1 et de début de cycle 2 : **Chemin de Chaussettes** →

Voici un spectacle sur la différence, à travers une métaphore simple : l'histoire d'une chaussette jetée parce que trouée. Peut-on se réparer, peut-on survivre si on est différent, si on est rejeté, si on a des failles dans sa construction identitaire ?

[Dossier et contact ici](#)



← Pour les élèves des cycles 2 et 3 : **Radio-Kids, les ondes pacifiques**

Ce spectacle divertissant raconte l'histoire de quatre jeunes écoliers qui animent une radio scolaire sur leur temps libre.

Ces jeunes personnages, interprétés par quatre marionnettes, représentent des animaux de Nouvelle-Calédonie bien connus des enfants : le cagou, la tortue, la roussette et la perruche. Mais l'animation radiophonique n'est pas si facile ! Les personnages attachants et hauts en couleurs ne se comprennent pas toujours. De nombreux conflits viennent perturber le bon déroulement de leur émission.

Ensemble, ils tâtonnent pour résoudre ces conflits et finissent par trouver une méthode qui fonctionne : la médiation.

Ce spectacle permet de se faire une idée précise de ce qu'est la médiation, de découvrir qu'il s'agit d'un procédé efficace, motivant pour l'apprentissage de la gestion positive des conflits et qu'il n'est pas nécessaire d'être expert pour la pratiquer dans sa vie quotidienne.

[Dossier et contact ici](#).

Les besoins éducatifs particuliers dans la littérature de jeunesse

Depuis quelques années, la problématique des troubles d'apprentissage est traitée dans la littérature à destination des élèves. Voici quelques livres à mettre entre leurs mains, ou pour discuter et débattre.

La Petite Casserole d'Anatole (Isabelle Carrier) →

Anatole traîne une petite casserole... la métaphore de ses différences. La casserole d'Anatole l'empêche d'avancer, mais il trouvera quelqu'un pour l'aider. À lire dès le cycle 1, et sur tout le cycle 2.

Ce célèbre livre a été [adapté en court métrage](#) et même mis en musique. On trouvera [ici](#) [des exploitations possibles](#).



← Entre terre et ciel (Eric Sanvoisin)

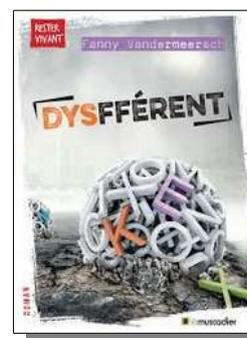
Raisonné. Les gens autour de Killian n'ont que ce mot à la bouche. Mais comment être raisonné quand on est cloué dans un fauteuil roulant ? En demandant l'impossible, tout simplement. Faire de l'escalade par exemple. Et Killian est une vraie tête de mule. Il veut faire de l'escalade, il en fera : « Alors si en plus l'escalade m'est interdite, à quoi ça sert de vivre ? » Ce petit livre de quelques pages porte, on le comprend par cette citation, autant sur l'acceptation du handicap par soi que de celui-ci par les proches. Eric Sanvoisin écrit sans tabou ; il emploie à dessein des mots et expressions qui peuvent déranger pour dénoncer l'excès d'empathie envers un enfant qui veut juste être comme les autres. Niveau cycle 2.

Dysfèrent (Fanny Vandermerch) →

Quelle étrange idée d'appeler un enfant Charlemagne ! Sans cet étrange prénom, Charly en est sûr, il serait un enfant comme les autres... à quelques adjectifs près. On le dit en effet trop distrait, dissipé, dispersé, voire discourtois, au grand dam des adultes qui l'entourent. Et cela lui vaut souvent les moqueries de ses camarades. Charlemagne est dyslexique, dysorthographique et dyspraxique. Mais qui a dit que les enfants multi-dys étaient bons à rien ? Tout le monde a un talent qui ne demande qu'à être révélé. C'est peut-être une chance d'être différent !

On aura compris que cet roman vise à rendre leur estime de soi aux enfants souffrant de ce trouble et ainsi placés en situation d'échec scolaire. Niveau cycle 3.

Remarque : le livre est écrit en police de caractères « open-dyslexic ».



← Le jour où j'ai raté le bus (Jean-Luc Luciani)

Benjamin n'est pas un garçon comme les autres. Il souffre de retards psychomoteurs, parle avec difficulté et mène une vie protégée. Un matin, il rate le bus qui doit le conduire dans son école spécialisée et monte dans un autre. Bientôt perdu dans Marseille, il transforme ce coup du sort en échappée belle, rencontre sur son chemin de nouveaux amis et se découvre des ressources insoupçonnées, avant de retrouver les siens. Un récit tendre et initiatique de Jean-Luc Luciani, qui a su trouver le point de vue et les mots justes pour parler, sans misérabilisme ni trémolos, du handicap et de la différence. Grâce à la solidarité des autres, à son humour et à sa force intérieure, il prend confiance en lui et découvre qu'il peut apprécier les situations les plus inattendues.

Ce livre, issu de la sélection *Livre Mon Ami* 2008, est présent dans de nombreuses bibliothèques de classe. Accessible dès le CE2, intéressera aussi les lecteurs jusqu'au cycle 4.

Un violon dans les jambes (Hervé Mestron) →

Fauché à onze ans par une voiture, Bastien perd l'usage de ses jambes. Son quotidien, fait d'immobilité, de silence et surtout de solitude, est bouleversé le jour où une jeune violoniste, Iris, emménage dans un appartement voisin du sien.

« Iris n'était pas comme mes copines du collège, qui, parce que j'étais handicapé, jouaient les douces en caressant l'armature de mon fauteuil. Ma voisine ne se préoccupait que d'une chose, le violon, et de mes difficultés pour l'appivoiser... ». Ce livre est intéressant car il met l'accent sur les relations entre les deux préadolescents sans s'appesantir sur l'empathie suscitée par le jeune garçon en situation de handicap, décrite comme lui étant pénible.

Présent dans la sélection *Livre Mon Ami* 2014 et donc dans de nombreuses bibliothèques de classe, ce livre est accessible à de bons lecteurs de CE2 et intéressera aussi les élèves de début de cycle 4.

