

# Contes et / ou légendes



<b>TITRE</b>	<b>LA LÉGENDE DE KIU ET UGA</b>
<b>AUTEUR</b>	<b>Collectif : Wallis et Futuna</b>
<b>ILLUSTRATEUR</b>	<b>Dominique ESCANDE</b>
<b>EDITEUR</b>	<b>CDP - Nouméa</b>
<b>ANNÉE</b>	<b>1998</b>
<b>NOMBRE DE PAGES</b>	<b>16</b>
<b>CATÉGORIE</b>	<b>Fable illustrée, version trilingue (français, wallisien, anglais)</b>

## THEMES

Le lièvre et la tortue à la mode de Wallis.

## ILLUSTRATION

Technique d'aquarelle.

Texte encadré d'un graphisme stylisé aux motifs océaniques ; mise en valeur de contrastes.

## RAPPORT texte/image

Présentation classique : le texte sur la page de droite et l'image sur la page de gauche.

Illustration redondante du texte.

## NOTICE

Deux villages se lancent un défi.

Kiu, le pluvier doré, est choisi dans le village de Vaitupu pour affronter Uga le bernard-l'ermite représentant le village d'Alele, dans une course de vitesse.

Uga, le rusé, fait preuve de malice en abandonnant sa lourde carapace pour regagner le plus rapidement possible l'îlot tant convoité.

Et ainsi, Kiu l'oiseau, tel le lièvre dans la fable de Jean de La Fontaine assuré de sa rapidité et de sa force, va perdre la course par vanité .

*De structure narrative, ce conte écrit en trois langues, se passe à Wallis. On peut le rapprocher de la fable de La Fontaine «Le lièvre et la tortue ».*

## PISTES D'EXPLOITATIONS PÉDAGOGIQUES

Travail sur la structure de la fable.

Arts visuels : l'aquarelle, les contrastes, les graphismes.

## LECTURES EN RÉSEAU

« *Sacré Raoul* » de Marie-Ange GUILLAUME, illustré par François ROCCA. La fable de La Fontaine « *Le lièvre et la tortue* ».

Il existe une version orale de cette fable en drehu.

## TRANCHE D'ÂGE CONSEILLÉE

Des lectures à haute voix par le maître au cycle 2

Exploitation au cycle 3

## NIVEAU DE LECTURE

Facile