

REPERES DE PROGRESSIVITE - ATTENDUS ET OBSERVABLES

Lien avec les vignettes de suivi « JE VALIDE »

DOMAINE D'APPRENTISSAGE 1		MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS															
Programme 2019																	
Objectifs visés	Attendus de fin de cycle 1	Observables															
Synthèse des Acquis Scolaires		Langue orale															
<p style="text-align: center; font-weight: bold;">Oser entrer en communication</p>	<p>Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Je participe en répétant seulement (comptines, paroles d'un pair, ...)</td> <td style="padding: 5px;">Je prends la parole pour répondre à une question</td> <td style="padding: 5px;">Je parle pour être entendu (force et articulation)</td> <td style="padding: 5px;">Je reformule pour mieux me faire comprendre</td> <td style="padding: 5px;">J'ose parler en grand groupe.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Je sais attendre mon tour de parole, je sais écouter mes pairs</td> <td style="padding: 5px;">Je raconte un évènement inconnu des autres et on me comprend.</td> <td style="padding: 5px;">Je parle en restant dans le sujet de la discussion (1)</td> <td style="padding: 5px;">Je participe aux propos du groupe en complétant, m'opposant.... (2)</td> <td style="padding: 5px;">Je sais prendre la parole dans un petit groupe.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Je sais résumer ce qui vient d'être dit.</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise JE pour parler de moi</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise TU quand je m'adresse à quelqu'un</td> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	Je participe en répétant seulement (comptines, paroles d'un pair, ...)	Je prends la parole pour répondre à une question	Je parle pour être entendu (force et articulation)	Je reformule pour mieux me faire comprendre	J'ose parler en grand groupe.	Je sais attendre mon tour de parole, je sais écouter mes pairs	Je raconte un évènement inconnu des autres et on me comprend.	Je parle en restant dans le sujet de la discussion (1)	Je participe aux propos du groupe en complétant, m'opposant.... (2)	Je sais prendre la parole dans un petit groupe.	Je sais résumer ce qui vient d'être dit.	J'utilise JE pour parler de moi	J'utilise TU quand je m'adresse à quelqu'un		
Je participe en répétant seulement (comptines, paroles d'un pair, ...)	Je prends la parole pour répondre à une question	Je parle pour être entendu (force et articulation)	Je reformule pour mieux me faire comprendre	J'ose parler en grand groupe.													
Je sais attendre mon tour de parole, je sais écouter mes pairs	Je raconte un évènement inconnu des autres et on me comprend.	Je parle en restant dans le sujet de la discussion (1)	Je participe aux propos du groupe en complétant, m'opposant.... (2)	Je sais prendre la parole dans un petit groupe.													
Je sais résumer ce qui vient d'être dit.	J'utilise JE pour parler de moi	J'utilise TU quand je m'adresse à quelqu'un															
<p style="text-align: center; font-weight: bold;">Échanger et réfléchir avec les autres</p>	<ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. - Reformuler pour se faire mieux comprendre. - Utiliser un vocabulaire précis. 	<p style="text-align: center; font-weight: bold;">Progression syntaxique</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">***SYNTAXE***</td> <td style="padding: 5px;">Je produis des mots-phrases</td> <td style="padding: 5px;">Je fais des phrases simples.</td> <td style="padding: 5px;">Je fais des phrases de plus en plus longues (sujet + V + complément)</td> <td style="padding: 5px;">Je fais des phrases de plus en plus complexes (parce que, qui, pour, ...)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">J'utilise NOUS, ON pour parler d'une action de groupe</td> <td style="padding: 5px;">Je différencie IL, ELLE, ILS, ELLES quand je parle des copains</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise le PRÉSENT de l'indicatif</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise le PASSÉ COMPOSÉ</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise le FUTUR en "ALLER"</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">J'utilise le FUTUR SIMPLE</td> <td style="padding: 5px;">J'utilise l'IMPARFAIT</td> <td colspan="3"></td> </tr> </table>	***SYNTAXE***	Je produis des mots-phrases	Je fais des phrases simples.	Je fais des phrases de plus en plus longues (sujet + V + complément)	Je fais des phrases de plus en plus complexes (parce que, qui, pour, ...)	J'utilise NOUS, ON pour parler d'une action de groupe	Je différencie IL, ELLE, ILS, ELLES quand je parle des copains	J'utilise le PRÉSENT de l'indicatif	J'utilise le PASSÉ COMPOSÉ	J'utilise le FUTUR en "ALLER"	J'utilise le FUTUR SIMPLE	J'utilise l'IMPARFAIT			
SYNTAXE	Je produis des mots-phrases	Je fais des phrases simples.	Je fais des phrases de plus en plus longues (sujet + V + complément)	Je fais des phrases de plus en plus complexes (parce que, qui, pour, ...)													
J'utilise NOUS, ON pour parler d'une action de groupe	Je différencie IL, ELLE, ILS, ELLES quand je parle des copains	J'utilise le PRÉSENT de l'indicatif	J'utilise le PASSÉ COMPOSÉ	J'utilise le FUTUR en "ALLER"													
J'utilise le FUTUR SIMPLE	J'utilise l'IMPARFAIT																

Progression lexicale (corpus de mots : noms, verbes, adjectifs, adverbes, mots de liaison...)

<p>***LEXIQUE***</p> 	<p>Je sais nommer mes actions (à partir des plateaux d'activités)</p>	<p>Je sais nommer mes actions en situation (motricité, art, ...)</p>	<p>Je sais nommer mes actions à partir de photos</p>	<p>Je sais donner le nom d'un groupe de mots (catégoriser)</p> <p>LES FRUITS</p> 	<p>J'associe les cartes et je nomme quelques contraires (niveau 1)</p> 	<p>J'associe les cartes et je nomme quelques contraires (niveau 2)</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la ferme</p> <p>La ferme</p> 
<p>Je sais nommer quelques animaux de la savane</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la savane (2)</p> <p>La savane (2)</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la forêt</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la jungle</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la mer (1)</p> 			
<p>Je sais nommer quelques animaux de la mer (2)</p> <p>La mer (2)</p> 	<p>Je sais nommer quelques animaux de la banquise</p> <p>La banquise</p> 	<p>Je sais nommer quelques insectes (1)</p> <p>Les insectes (1)</p> 	<p>Je sais nommer quelques insectes (2)</p> <p>Les insectes (2)</p> 	<p>Je sais nommer quelques parties du corps humain</p> <p>Le corps humain</p> 			
<p>Je sais nommer les parties du visage</p> <p>Le visage</p> 	<p>Je sais nommer les principaux objets de la toilette</p> <p>L'hygiène</p> 	<p>Je sais nommer les principaux vêtements</p> <p>Les vêtements</p> 	<p>Je sais nommer quelques fruits</p> <p>Les fruits</p> 	<p>Je sais nommer quelques légumes</p> <p>Les légumes</p> 			
<p>Je sais nommer quelques ustensiles de cuisine</p> <p>La cuisine</p> 	<p>Je sais nommer quelques objets de la classe</p> <p>Le matériel scolaire</p> 	<p>J'identifie et je classe les cartes selon les émotions (1)</p> 	<p>Je nomme les 4 émotions principales : joie, peur, colère, tristesse (2)</p> 	<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux - Apprenti-Langue : LA CUISINE)</p> 			
<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux - Apprenti-Langue : LES TRANSPORTS)</p> 	<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux - Apprenti-Langue : LA GRANDE MOTRICITE)</p> 	<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux / Apprenti-Langue : LE ZOO)</p> 	<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux / Apprenti-Langue : LE JARDIN)</p> 	<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux / Apprenti-Langue : L'ÉCOLE)</p> 			
<p>Je sais réutiliser les noms, verbes, adjectifs appris en classe (jeux / Apprenti-Langue : LES ÉMOTIONS)</p> 	<p>J'utilise des adjectifs et des adverbes</p> 	<p>J'utilise quelques connecteurs de temps : APRES, ENSUITE, À LA FIN, ...</p> 					

- Documents annexes :
- Programmations de cycle
 - Brevets de suivis des images

Référence du site « Apprenti-langue » :

<https://apprentilangue.jimdo.com/>

Comprendre et apprendre (1)

- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

- Comprendre des consignes et des messages simples (répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes spécifiques)

Utiliser le langage oral pour se construire des outils visant à expliquer.

<p>***EXPLIQUER** **</p> 	<p>Je comprends une consigne simple donnée à l'oral (individuelle)</p> 	<p>Je comprends une consigne donnée à toute la classe (collective).</p> 	<p>J'explique ce que je fais (en situation)</p> 	<p>J'explique comment j'ai fait pour réaliser quelque chose (je présente mon travail)</p> 	<p>Je sais donner les critères de réussite d'une activité avant de la faire.</p> 	<p>J'utilise PARCE QUE pour expliquer une cause / une conséquence</p> 	<p>J'anticipe le résultat d'une action</p> 
---	--	---	---	---	--	---	--

Utiliser le langage oral pour se construire des outils visant à relater ou décrire.

<p>***RELATER ou DÉCRIRE***</p> 	<p>Je sais raconter un événement vécu collectivement</p> 	<p>Je décris ce que je vois sur une image, une œuvre... : formes, couleurs, matériel,...</p> 	<p>Je sais relever des points communs</p> 	<p>Je sais relever des différences</p> 	<p>J'utilise les mots contraires pour opposer des caractéristiques</p> 	<p>Je situe (dans l'espace) des éléments d'une image, les uns par rapport aux autres</p> 
--	--	--	---	--	--	--

Utiliser le langage oral pour se construire des outils visant à raconter.

<p>***RACONTER** *</p> 	<p>J'anime un personnage d'une histoire avec des marottes, marionnettes, ...</p> 	<p>Je raconte une histoire avec des marottes : "Glou Glou l'âne"</p> 	<p>Je raconte une histoire avec le personnage à recomposer : "La promenade de Flaubert"</p> 	<p>Je suis capable de raconter une longue histoire : "le machin" (Narramus)</p> 	<p>J'invente une histoire à partir de quelques éléments (images, objets, illustrations d'albums connus ou non...) et je la raconte.</p> 
---	--	--	---	---	---

Utiliser le langage oral pour discuter un point de vue

<p>***Débattre***</p> 	<p>Je pose des questions.</p> 	<p>Je donne mon avis, je justifie mes choix</p> 
--	---	---

Comprendre et apprendre (2)

Dire, de mémoire et de manière expressive, plusieurs comptines et poésies.

<p>Je sais synchroniser le débit de la comptine avec les gestes associés</p>	<p>Je sais réciter des morceaux de comptine seul(e)</p>	<p>Je sais réciter en entier une comptine ou une poésie (situation duelle E/M)</p>	<p>Je sais réciter en entier une comptine ou une poésie seul(e) face au groupe classe</p>	<p>Je sais dire ou chanter plusieurs comptines ou poésies</p>
<p>Je sais dire ou chanter de façon expressive</p>	<p>Je sais choisir une comptine et la faire chanter à la classe</p>			

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique : L'acquisition et le développement de la conscience phonologique

- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français, éventuellement dans une autre langue vivante.
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

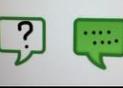
Réfléchir sur les unités sonores de la langue en se détachant du sens des mots

<p>***LES SYLLABES***</p>	<p>Je sais réciter une comptine ou un vire-langue en articulant</p>	<p>Je sais frapper les syllabes d'un mot.</p> <p>LA - PIN</p>	<p>Je sais dénombrer les syllabes d'un mot.</p>	<p>Je sais placer les images dans la case correspondante au nombre de syllabes.</p>			
<p>Je sais identifier une syllabe identique contenue dans plusieurs mots (cartes à pinces)</p>	<p>Je sais localiser une syllabe identique contenue dans plusieurs mots</p>	<p>Je trouve des mots qui riment (syllabes)</p>	<p>Je sais associer les images dont les mots riment (fin du mot)</p>	<p>Je sais localiser la place d'une syllabe dans un mot.</p>	<p>Je sais ajouter et / ou enlever une syllabe d'un mot</p>	<p>Je sais inverser et / ou substituer une syllabe entre deux mots</p>	<p>Je sais produire des pseudo-mots avec des syllabes.</p>

<p>***LES PHONÈMES***</p>	<p>LE PETIT OEIL : Je discrimine le son initial donné entre 2 mots (sons tenus)</p>	<p>LE PETIT OEIL : Je discrimine le son initial donné entre 3 mots (sons tenus)</p>	<p>Je discrimine le son initial identique de plusieurs mots (sons tenus)</p>	<p>Je sais trouver un phonème voyelle contenu dans un mot</p> <p>J'entends A dans PAPA !</p>	<p>Je sais trouver un phonème consonne (longue) contenu dans un mot</p> <p>J'entends « rrr » dans KICHOHO !</p>	<p>Je sais associer les objets dont le son initial est identique</p>
<p>Je classe des images : j'entends / je n'entends pas le son recherché (son initial)</p>	<p>Je sais associer les images dont les mots commencent par le même phonème</p>	<p>J'identifie un mot selon l'indice donné (son initial ou son final)</p>	<p>Je trouve le mot qui rime (phonème final)</p> <p>Où est ma sœur ?</p>	<p>J'identifie un mot selon l'indice donné : son du milieu (mots de 3 sons)</p>		
<p>Je sais localiser la place d'un phonème dans un mot.</p> <p>ou</p>	<p>Je sais décomposer les sons d'un mot à l'oral.</p> <p>lac</p>	<p>Je sais distinguer des sons proches (f/ v, s/ch, s/z,...)</p> <p>ch</p>				

Document annexe :

- Programmation de cycle

Synthèse des Acquis Scolaires	<u>Langue écrite</u>												
<p>Écouter de l'écrit et le comprendre</p>	<p>- Comprendre des textes écrits, par exemple une histoire très courte pour les langues vivantes, sans autre aide que le langage entendu</p> <p>- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.</p>	<p>Je suis capable d'écouter une histoire jusqu'à la fin.</p> 	<p>J'utilise avec respect le coin bibliothèque et les livres.</p> 	<p>Je comprends une histoire racontée et je réponds à des questions.</p> 	<p>Je comprends une histoire lue (+ support visuel) et je réponds aux questions posées</p> 	<p>Je sais identifier les émotions des personnages de l'histoire</p>	<p>Je fais des liens entre plusieurs histoires (lecture réseau)</p>	<p>Je raconte une histoire (avec aide visuelle) en respectant la trame narrative</p> 	<p>J'imagine une suite à un épisode d'une histoire</p>				
<p>Découvrir la fonction de l'écrit</p>	<p>Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.</p>	<p>Je m'intéresse aux supports écrits de la classe : cahier de vie, boîte à mots, imagiers,...</p>	<p>Je sais identifier des mots dans la classe (jours, prénoms, ...)</p> 	<p>J'utilise spontanément les référents écrits de la classe</p>	<p>Je sais identifier et nommer : livre (album), recette, poésie</p>	<p>Je sais identifier : journal, calendrier, fiche de fabrication</p>	<p>Je sais différencier : album / livre documentaire ; et en donner la fonction</p>	<p>Je sais regrouper les livres selon : l'auteur ou un personnage (mise en réseau)</p>					
<p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement (dictée à l'adulte)</p>	<p>Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.</p>	<p>Je commence à proposer à l'oral, un texte à écrire</p>	<p>Je sais dire à la maîtresse ce qu'il faut écrire.</p> 	<p>Je sais ralentir mon débit pour m'adapter au rythme d'écriture de la maîtresse</p>	<p>Je dicte un texte cohérent</p>	<p>Je demande à la maîtresse de me relire</p>	<p>Je sais corriger oralement mon énoncé pour qu'il soit écrivable.</p>	<p>Je sais utiliser les termes "mot, phrase, début, fin..." lorsque je dicte mon texte</p>					
<p>Commencer à écrire seul :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les essais d'écriture de mots - Les premières productions autonomes d'écrits 		<p>***** Discrimination visuelle</p>	<p>Je sais discriminer des dessins et les associer par paires</p> 	<p>Je sais discriminer des formes et les associer par paires</p> 	<p>DEFI "Cherche et trouve" (niveau 1)</p> 	<p>DEFI "Cherche et trouve" (niveau 2)</p> 	<p>Je sais trouver un intrus : les voitures (niveau 1)</p> 	<p>Je sais trouver un intrus : les chouettes (niveau 2)</p> 	<p>Je sais discriminer des formes simples (cahier n°1)</p>	<p>Je sais discriminer des formes (cahier n°2)</p>	<p>Je sais discriminer des signes ou dessins simples (cahier n°3)</p>	<p>Je sais discriminer des signes ou dessins complexes (cahier n°4)</p>	<p>Je sais associer un mot à sa silhouette</p> 

- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.

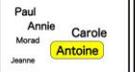
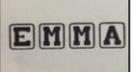
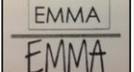
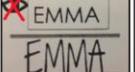
- Copier à l'aide d'un clavier.

- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu, d'un livre ou d'un texte.

- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus

***** Alphabet	Je sais reconstituer le puzzle de l'alphabet 	Je retrouve les lettres capitales identiques 	Je sais associer les lettres minuscules identiques 	Je associe la lettre capitale et la lettre minuscule (1) 	Je sais associer la lettre en écriture capitale et en écriture scripte (2) 	Je sais retrouver les différentes écritures d'une lettre (3) 	Je sais associer la lettre minuscule scripte et la lettre minuscule cursive 
-------------------	---	---	---	---	---	---	--

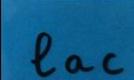
Je sais associer les lettres dans leurs trois graphies 	Je nomme la majorité des lettres de l'alphabet
--	--

*****	Je reconnais mon étiquette du prénom. 	Je recompose mon prénom en capitales, avec les lettres mobiles. 	Je recopie mon prénom en capitales, avec les lettres mobiles (modèle visible) 	Je recopie mon prénom en capitales, avec les lettres mobiles (modèle non visible) 	J'écris mon prénom en capitales d'imprimerie (avec le modèle) 	J'écris mon prénom en capitales d'imprimerie (sans le modèle) 	Je sais écrire des mots en lettres capitales, avec un modèle 	Je sais écrire des phrases en lettres capitales, avec un modèle 
-------	--	--	--	--	--	--	---	--

*****	Je sais identifier des mots : je retrouve le mot identique au modèle	Je sais décomposer une phrase en mot (codage)	Je sais nommer : mot, syllabe, lettre, son	Je sais nommer : texte, phrase, ligne, majuscule.
-------	--	---	--	---

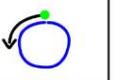
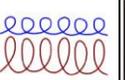
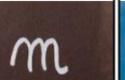
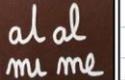
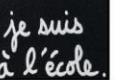
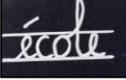
***** Écriture tâtonnée	J'écris un mot en écriture inventée 	J'essaie d'écrire des mots tout seul. 	Avec mes copains, on essaie d'écrire des mots en utilisant les mots de la classe. 	Je sais utiliser une syllabe connue pour écrire un nouveau mot. 	J'ai compris comment fabriquer des syllabes avec des lettres. 
----------------------------	--	--	--	--	--

***** Montessori : lettres et sons	Je travaille avec les lettres rugueuses 	Je connais le son des voyelles 	Je dis le son des lettres rugueuses. 	J'entends le son identique contenu dans chaque mot. J'associe l'Alpha correspondant. 	J'associe l'Alpha à la lettre rugueuse correspondante	Je sais associer la lettre au son (1) 	Je sais associer la lettre au son (2) 
---------------------------------------	--	---	---	---	---	--	--

<p>Je sais associer la lettre au son (3)</p> 	<p>Je sais associer la lettre au son (4)</p> 	<p>J'associe le phonème en attaque à la graphie</p> 	<p>Je complète les mots avec le phonème manquant</p> 	<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 1</p> 
<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 2</p> 	<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 3</p> 	<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 4</p> 	<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 5</p> 	<p>Je lis des listes de mots : série rose / liste 6</p> 
<p>Je lis avec les boîtes de lecture : série rose / phrases courtes</p> 	<p>Je lis avec les boîtes de lecture : série rose / phrases longues</p> 	<p>Je lis des mots simples et j'associe à l'image (série rose)</p> 	<p>Je lis et exécute l'ordre (série rose)</p> 	
<p>***** Montessori : mots</p>	<p>J'écris des mots simples (alphabet mobile) en décomposant les sons.</p> 	<p>Je suis capable d'écrire en lettres mobiles : dictées muettes 1 / série rose</p> 	<p>Je suis capable d'écrire en lettres mobiles : dictées muettes 2 / série rose</p> 	<p>Je suis capable d'écrire en lettres mobiles : dictées muettes 3 / série rose</p> 

**Commencer à écrire seul
(des exercices graphiques
vers l'écriture cursive)**

Écrire son prénom en
écriture cursive sans modèle

Je tiens correctement mon crayon. 	Je sais peindre des petits traits verticaux avec mon index. 	J'aligne des objets. 	Je fais des alignements à la peinture. 	Je trace des ronds. 
Je trace des vagues. 	Je trace des ponts. 	Je trace des boucles. 	Je trace des ensembles de 3 ponts. 	Je trace des ensembles de 3 boucles. 
Je trace des ensembles de 3 étrécies. 	Je trace des arcades dans le bon sens. 	Je trace des combinaisons de petits et grands gestes. 	Je trace des combinaisons de gestes. 	Je sais tracer les lettres en écriture cursive. 
Je sais enchaîner plusieurs lettres en écriture cursive. 	J'écris mon prénom en cursives avec modèle. 	J'écris mon prénom en cursive, sans modèle. 	J'écris un mot simple en cursive. 	J'écris une phrase simple en cursive. 
J'écris entre deux lignes. 				

NB : les activités préliminaires (alignements) sont issues de la démarche de Danièle DUMONT

« *Le geste de l'écriture* » (Hatier)