




<b>Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi, à une autre personne ou par rapport à un objet</b>		<b>SECTION des GRANDS – PÉRIODE 5</b>	
<b>FICHE n°12 : « La maquette »</b>		Activité dirigée / demi-classe / 2 séances de 30 minutes	
<b>Objectif</b> : situer et positionner des éléments de l'espace classe et construire la maquette de la classe.		<b>Notions spatiales</b> : sur/sous, à côté, entre, devant/derrière, à gauche/à droite	
<i>Il s'agit de représenter certains éléments de l'espace classe et leurs positions relatives, sur une maquette. L'élève est ainsi amené à passer d'un espace vécu à un espace réduit. Il s'agit de repérer les meubles les plus importants, ainsi que les différents coins de la classe. C'est une étape intermédiaire avant la réalisation d'un plan au cycle 2.</i>			
<b>Matériel</b> :			
- Des Légo - Une tablette numérique ou un appareil photo - Des cartons (pour la maquette du sol et des murs de la classe) <b>avec des points remarquables déjà présents</b> (fenêtre, porte...).			
Etapes	Organisation / Déroulement	Consignes de l'enseignant	Actions / Réponses attendues des élèves
<i>Cette première séance peut s'inscrire dans la composante de découverte du monde avec les sciences et la technologie puisqu'il s'agit d'utiliser et construire des maquettes simples.</i>			
<b>1-</b> 5 min <b>Présenter le matériel et définir une maquette.</b>	Les élèves sont assis aux côtés de l'enseignant de façon à voir la classe dans son ensemble.  Des Légo sont placés devant eux.  Dans un premier temps, l'enseignant explique ce qu'est une maquette et à quoi ça sert.	<i>« Nous allons fabriquer la maquette de la classe. Pour cela, j'ai apporté des Légo. »</i>  	Les élèves écoutent et observent.

<p><b>2-</b> 10 min Repérer &amp; situer les éléments remarquables de l'espace classe.</p>	<p>Décrire les coins de la classe, et les meubles et s'y trouvant.</p> <p>Se mettre d'accord sur les éléments importants à placer sur la maquette</p> <p>Lister les repères fixes de la classe (exemple : tableau, portes, fenêtres, table ronde, coins jeux...) et les situer oralement. <b>L'enseignant les place sur la maquette.</b></p> <p>Définir les meubles mobiles à construire.</p>	<p>« <i>Que va-t-on placer dans notre maquette ?</i> »</p> <p>« <i>Pensez-vous qu'on peut tout fabriquer avec les Légo? pourquoi ?</i> »</p> <p>« <i>Quels sont les éléments importants que nous devons placer sur la maquette ?</i> »</p> <p>« <i>Quels meubles peut-on construire avec les Légo ?</i> »</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le tableau</li> <li>- Le bureau de la maîtresse</li> <li>- Les fenêtres...</li> <li>- La bibliothèque</li> </ul> <p>« <i>Non qu'il y a des choses qui sont rondes ou plates, il y a des meubles qu'on ne peut pas déplacer.</i> »</p> <p>« <i>Les tables de travail, la bibliothèque, la table de peinture...qui est au fond de la classe...</i> ».</p>
<p><b>3-</b> 15 min Construire les composantes de la maquette.</p>	<p>L'enseignant construit le premier élément pour donner l'échelle de fabrication.</p> <p>Chaque élève choisit un meuble à construire, le nomme et le situe dans la classe.</p>	<p>« <i>Maintenant, nous n'allons construire que les meubles qu'on peut déplacer avec les Légo.</i> »</p>	<p>A tour de rôle les élèves expliquent et construisent les meubles remarquables (exemple : « <i>je construis la table de peinture qui est entre le lavabo et l'armoire.</i> »)</p>
<p><i>La seconde séance peut aussi faire l'objet d'une activité en découverte du monde avec les sciences et la technologie mais elle mobilise principalement l'élève sur l'utilisation du vocabulaire relatif à l'espace pour décrire et situer les objets dans la classe.</i></p> <p><i>Elle peut se dérouler en petits groupes en utilisant chaque fois la même maquette à compléter puisque les meubles-Légo sont déplaçables.</i></p>			
<p><b>1-</b> 10 min Présenter le matériel en situant les éléments remarquables de la maquette.</p>	<p>Les élèves sont assis devant la maquette du sol et des murs de la classe.</p> <p>La maquette est orientée dans le sens de la classe : les éléments remarquables définis dans la séance précédente sont apparents sur la maquette (porte, fenêtre, armoire...).</p>	<p>« <i>Voici la maquette de votre classe. Que reconnaissez-vous ? Où sommes-nous assis ?</i> »</p>	<p>Les élèves observent et décrivent.</p> <div data-bbox="1361 981 1657 1082" style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>Je vois le banc du coin regroupement.</p> </div> 

<p><b>2-</b> 10 min Positionner des objets les uns par rapport aux autres en les situant avec le vocabulaire approprié.</p>	<p>L'enseignant a disposé devant les élèves les différents meubles fabriqués la séance précédente. La maquette est orientée dans le sens de la classe. Nommer les meubles et les coins de la classe.</p> <p>Placer les éléments les uns par rapports aux autres en verbalisant. Fixer les éléments.</p>	<p><i>« Maintenant vous allez placer les meubles-Légo sur la maquette en expliquant où les poser. Attention, il faut les mettre exactement au même endroit que dans la classe. »</i></p> <p><i>« Dans quel coin de la classe se trouve par exemple la bibliothèque ? »</i></p>	<p>Chaque élève positionne un meuble sur la maquette et le situe.</p> <p>Je place la bibliothèque dans le coin lecture</p> 
<p><b>3-</b> 10 min Positionner des objets les uns par rapport aux autres à partir de consignes données à l'oral.</p>	<p>Un personnage type Playmobil est mis à disposition des élèves assis autour de la maquette.</p> <p>Un élève indique une position aux autres élèves qui placent le personnage au bon endroit.</p> <p>Les élèves peuvent se déplacer autour de la maquette.</p>	<p><i>« Vous allez placer ce bonhomme sur la maquette à l'endroit que votre camarade vous indiquera. »</i></p>	<p>L'élève meneur donne une consigne en utilisant le vocabulaire spatial : <i>« le bonhomme est derrière la bibliothèque... »</i></p> <p>Un autre élève place le personnage au bon endroit. Les autres observent et corrigent si nécessaire.</p> <p>Le bonhomme est au coin lecture.</p> 