


| Intitulé du projet  | Des jardins extraordinaires   |
|---|---|
| <p align="center"><b>DESCRIPTIF</b></p>  | <p><b>Projet éducatif de la NC : ambition 4:</b> Ouvrir l'école sur la région Océanie et sur le Monde</p> <p>Les élèves, invités à devenir des architectes paysagistes, devront utiliser leurs connaissances en mathématiques, pour concevoir des jardins. Tel André Le Nôtre, jardinier-paysagiste qui conçut les jardins du château de Versailles, les formes géométriques, la symétrie, la perspective, les mesures et longueurs seront des outils au service de la création.</p> <p>Les classes inscrites devront réaliser un ou plusieurs jardins (mini jardins) intérieurs ou extérieurs dans l'école. Chaque classe aura le choix du lieu et de la thématique : jardins gourmands, jardins des senteurs, jardins fleuris, mini-jardins, jardins des cinq sens, jardins de rêve, jardins suspendus, jardins land art...</p>   |
| <p><b>COMPETENCES VISEES</b><br/>(programme scolaire / socle commun de connaissances et de compétences)</p>               | <p><b>Cycle 2 : Mathématiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chercher : s'engager dans une démarche de résolution de problème</li> <li>- Modéliser : utiliser des outils mathématiques pour résoudre des problèmes</li> <li>- Représenter : utiliser diverses représentations de solides et de situations spatiales</li> </ul> <p><b>Cycle 3 : Mathématiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chercher : s'engager dans une démarche, observer, questionner, manipuler, expérimenter, émettre des hypothèses...</li> <li>- Modéliser : utiliser les mathématiques pour résoudre quelques problèmes issus de situations de la vie quotidienne</li> <li>- Représenter : utiliser et produire des représentations de solides et de situations spatiales</li> </ul> <p><b>Arts plastiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre un projet artistique ;</li> <li>- Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art</li> <li>- Expérimenter, produire, créer</li> <li>- S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs, établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</li> </ul> |
| <p><b>Outils, supports, accompagnement, ...</b></p>   | <p>Un document d'accompagnement sera proposé aux enseignants sur le site de la DENC à la rentrée 2021.</p>  |
| <p><b>PUBLIC CONCERNE</b></p>   | <p>Toutes les classes des cycles 2 et 3 de la Nouvelle-Calédonie.</p>   |
| <p><b>MODALITES D'INSCRIPTION</b></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pour l'inscription, merci de renseigner la fiche de candidature</li> <li>2. Transmettre <b>par mail</b> le dossier de candidature pour le <b>27 novembre 2020 délai de rigueur</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• à l'IEP en mettant en copie le/la coordonnateur (trice) du projet fédérateur et la direction de l'éducation/enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative).</li> </ul> </li> </ol>  |
| <p><b>CALENDRIER, DUREE</b></p>   | <p><b>Les productions seront présentées lors de la semaine des arts à l'école.</b></p>  |

Coordonnatrice :

| Nom – prénom     | Courriel   | Téléphone | Fax      |
|------------------|--|-----------|----------|
| Hélène Poircuite | <a href="mailto:helene.poircuite@gouv.nc">helene.poircuite@gouv.nc</a> | 23 96 07  | 23 96 35 |

**Intitulé du projet** **Des jardins extraordinaires**

Province : \_\_\_\_\_ Circonscription :  1  2  3  4  5  6  7

Conseiller pédagogique de circonscription référent : \_\_\_\_\_

Commune : \_\_\_\_\_ Ecole

Nom-prénom du directeur (trice) : \_\_\_\_\_ Ecole prioritaire  oui  non

Adresse :

Code postal : \_\_\_\_\_ Email :

Téléphone : / \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ / Fax : / \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ /

| <i>Nom et prénom de l'enseignant</i> | <i>Niveau(x) de la classe</i> | <i>Nb élèves</i> | <i>dont élèves boursiers</i> | <i>Dont en situation de handicap</i> |
|--------------------------------------|-------------------------------|------------------|------------------------------|--------------------------------------|
|                                      |                               |                  |                              |                                      |

| <i>Nom et prénom des accompagnateurs</i> | <b>Qualité</b> (enseignants, AV, parents, autres (préciser)) |
|--|--|
|  |  |

| <i>Nom et prénom des intervenants</i> | Contact (téléphone – mél) | RIDET | Domaine d'intervention |
|---------------------------------------|---------------------------|-------|------------------------|
|                                       |                           |       |                        |

| <b>Période souhaitée</b>  |   |
|---|---|
| <b>Choix 1</b>  | <b>Choix 2</b>  |
| Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___ / ___ / ___ au ___ / ___ / ___ | Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___ / ___ / ___ au ___ / ___ / ___ |

Destination / Lieu : **NE RIEN REMPLIR**

Nom et adresse du lieu d'accueil : **NE RIEN REMPLIR**

Sans hébergement  Avec hébergement (Lieu) : **NE RIEN REMPLIR**

Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?

Non  Oui (Lequel : \_\_\_\_\_ )

|   |   |
|---|---|
| <p><b>CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE</b><br/>Date et signature</p> | <p><b>AVIS de l'IEP</b><br/><input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable<br/>Date et signature</p> |
|---|---|