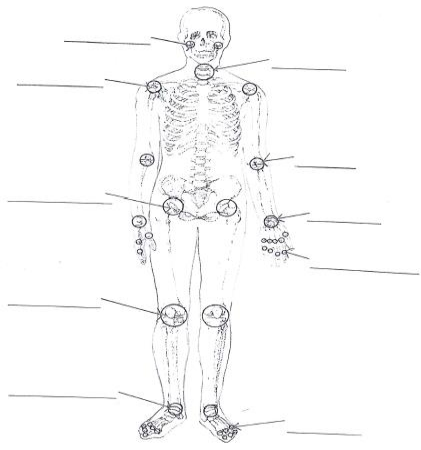


<b>Domaine de préparation ou discipline:</b> sciences		<b>Date:</b> 18/09/19
<b>Cycle:</b> 3	<b>Niveau:</b> CM2	<b>Nombre de séances:</b> 6 <b>Séance:</b> 4/6 <b>Durée:</b> 40 mn
<b>Titre:</b> Joint areas		
<b>Objectifs de la séance:</b> connaître la place, le rôle, le nom et le fonctionnement des articulations dans le corps humain.		
<b>Compétences:</b> légènder les différentes articulations du corps, associer les types de mouvement des articulations à leur nom (sphériques / en charnière).		
<b>Lexique :</b> joint areas, hinge joint, spheroidal joint, knee, shoulder, jaw, hip, fingers, toes, neck, elbow, wrist, ankle		
<b>Matériel:</b> * documents n°5 et n°6 * cahier de sciences=		<b>Organisation</b> (travail en groupe, en atelier, individuel...): individuel et collectif
<b>Durée:</b> <b>Etape 1</b> Forme des articulations (10 mn)	<b>Mise en œuvre- Déroulement avec les différentes phases.</b> « Find in your body the spheroidal joints which enable you to move in every direction and hinge joints which enable you to move in only one direction. » Maintenant que les élèves connaissent mieux le rôle et la localisation des articulations, ils vont étudier plus précisément la manière dont ils vont bouger les os. Pour cela, la confrontation au mouvement réel est indispensable, ils peuvent donc se lever dans la classe pour tester les différentes articulations. Lors de la mise en commun, les remarques portent sur les différentes formes d'articulations et le fait qu'elles ne produisent pas toutes les mêmes mouvements. Les élèves peuvent bien sûr s'exprimer en français, l'enseignant(e) reformulera systématiquement en anglais.	
<b>Etape 2</b> Exercice d'application (15 mn)	Distribuer le document n°5 à chaque élève. « Write the name of the different joints in the right place ». La correction se fait collectivement en nommant chaque zone d'articulation sur le corps. Poursuivre avec un petit jeu de rapidité en disant : « Bend your knees ! Turn your right shoulder ! Bend your toes ! » etc... Faire participer les élèves en tant que maître de jeu.	
	<p style="text-align: center;"><small>knee ; shoulder ; jaw ; hip ; fingers ; toes ; neck ; elbow ; wrist ; ankle</small></p>  <p style="text-align: center;">Document 5</p>	

**Etape 3**Trace écrite  
(10 mn)

“Joints are the places in your body where bones meet. You have big joints (like the ones in your hips, shoulders, and legs) and very little ones (like the ones in your hands and feet).



One of the main types of moving joints is called a hinge joint. Your elbows and knees each have hinge joints, which let you bend and then straighten your arms and legs. These joints are like the hinges on a door.

A spheroidal joint allows the bone to move in a 360° angle with more freedom than other joints.” (On peut également donner une trace écrite à trous avec les mots soulignés à replacer au bon endroit).

**Etape 4**Evaluation  
(5 mn)

Distribuer le document n°6 aux élèves et leur demander de mettre une croix dans la bonne colonne. « Tick the correct columnn. »

Tick the correct column

		Allows you to move in all directions		allows you to move in one direction
<u>shoulder</u>				
<u>elbow</u>				
<u>wrist</u>				
<u>hip</u>				
<u>knee</u>				
<u>jaw</u>				

Document n°6