

LA NUIT DES TEMPS

Spectacle de contes par Julie Dupré

Mythes d'origine d'Océanie et d'ailleurs



Contenu du spectacle

Les contes qui composent ce spectacle sont des mythes d'origine venant de différentes régions du globe. Ce voyage vers le commencement du monde nous mènera en Asie, en Amérique du Nord et chez les maoris. Conter la création, c'est aussi parler de séparation : Celle de la terre et du ciel, jadis amoureux dangereusement enlacés, celles du jour et de la nuit, autrefois unis avant d'être séparés par le grand esprit... Un spectacle poétique et interactif enrichi et rythmé par des instruments de musique qui évoquent les éléments (tonnerre, océan, bâton de pluie).

Les histoires :

- Le corbeau et le hibou, conte asiatique, ou comment le grand esprit a créé les jours et les nuits pour faire cesser la discorde entre ces deux oiseaux.**
- Le premier jour du monde, conte maori qui raconte comment Tane, fils de la terre et du ciel, apporta la lumière sur le monde en mettant fin à l'étreinte de ses parents.**
- L'hameçon de Maoui, ou comment Maoui pêcha le poisson géant qui deviendra l'île du nord de la Nouvelle-Zélande grâce à l'hameçon descendu de la voûte étoilée.**
- Le ciel était bas, conte amérindien du nord. C'est grâce à un effort collectif que les enfants parvinrent à faire monter le ciel, permettant ainsi aux adultes de se redresser.**

Durée : 45 minutes
Tout public à partir de 8 ans
Spectacle agréé pour le Cycle 3 et collèges
Jauge : 80 personnes
Espace scénique : 2 m de profondeur x 3 m
Peut se jouer aussi en extérieur,
dans un endroit calme.

Matériel : une chaise ou un tabouret haut
Temps d'installation : 20 minutes si éclairage
Tarif : 40 000 F (Forfait si plusieurs prestations
et tarif spécial pour les écoles)



Contact
Julie Dupré
ridet 607 143
julilalila@gmail.com
tel : 75 40 99