

Intitulé du projet	Lecture et littérature avec <i>Livre, Mon Ami</i> Ambition n° 2 du PENC : considérer la diversité des publics pour une école de la réussite pour tous
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESCRIPTIF	<p>Dans le cadre de la prévention de l'illettrisme, la DENC propose en 2021 deux projets fédérateurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 2 : le projet « lecture et oralité » ; - Cycle 3 : le présent projet, « Lecture et littérature avec <i>Livre, Mon Ami</i> » <p>Cette action est subordonnée à la participation à l'opération <i>Livre, mon Ami</i>. Elle vise la construction ou la consolidation d'une première culture en littérature à travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lecture à voix haute - L'émergence de réseaux littéraires - Le travail sur l'implicite des textes - La liaison entre la lecture et l'écriture <p>Remarques concernant la lecture à voix haute : La lecture à voix haute est un processus complexe qui requiert une coordination maîtrisée de toutes les habiletés de la lecture : lire avec fluidité, comprendre un texte littéraire et l'interpréter, comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter, contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome.</p> <p>La mise en voix succède à la lecture fluide et la compréhension, quand l'élève exprime de façon personnelle ce qu'il en a compris et permet à d'autres d'en saisir à leur tour la signification à travers les effets choisis. Il est judicieux de s'appuyer sur les enregistrements pour évaluer la prestation de manière objective et l'améliorer. Cet apprentissage s'inscrit dans la durée et nécessite des temps réguliers planifiés, guidés et autonomes, en focalisant par alternance l'attention des élèves sur l'un des critères relatifs à une fluence aisée et à une bonne expressivité.</p> <p>Mise en valeur : Lors d'une journée commune début novembre, ce projet incitera les élèves de cycle 3 à lire des extraits choisis de la sélection <i>livre, mon ami</i>. Ces paroles écrites oralisées se rencontreront et se partageront au sein des écoles. A partir de ces lectures préparées, chaque élève des classes de CM1 et CM2 inscrites sera invité à lire à haute voix un ou des extraits choisis librement ; cette lecture offerte se fera dans ou autour de l'école selon un itinéraire littéraire à construire. Une exposition des travaux des élèves autour de la sélection <i>Livre, Mon Ami</i> 2021 pourra également être proposée sur la même période. Il peut s'agir de suites de textes, de romans détournés, de productions en arts visuels (affiche, bande-annonce vidéo...), d'un travail sur les personnages des histoires, de réécritures en contexte calédonien... La liste n'est pas exhaustive. Le point commun en sera la prise en compte d'éléments implicites et/ou de réseaux constitués. Un support numérique d'accueil des travaux est aussi envisageable.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>COMPETENCES VISEES (Expérimentations 2019-2020)</p> <p>Les références ne sont pas exhaustives</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Français (expérimentation 2019-20)</th> <th>Discipline ; compétence</th> <th>Page(s)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> Composante : langage oral Attendu de fin de cycle : dire [...] un texte à haute voix Sous-composante : parler en prenant en compte son auditoire Connaissance et compétence associée : utiliser des techniques de mise en voix des textes littéraires (poésie, théâtre en particulier) </td> <td>Français ; comprendre et s'exprimer à l'oral</td> <td>13-14</td> </tr> <tr> <td> Composante : lecture et compréhension de l'écrit Attendus de fin de cycle : lire, comprendre et </td> <td>Français ;</td> <td>15-17</td> </tr> </tbody> </table>	Français (expérimentation 2019-20)	Discipline ; compétence	Page(s)	Composante : langage oral Attendu de fin de cycle : dire [...] un texte à haute voix Sous-composante : parler en prenant en compte son auditoire Connaissance et compétence associée : utiliser des techniques de mise en voix des textes littéraires (poésie, théâtre en particulier)	Français ; comprendre et s'exprimer à l'oral	13-14	Composante : lecture et compréhension de l'écrit Attendus de fin de cycle : lire, comprendre et	Français ;	15-17
Français (expérimentation 2019-20)	Discipline ; compétence	Page(s)								
Composante : langage oral Attendu de fin de cycle : dire [...] un texte à haute voix Sous-composante : parler en prenant en compte son auditoire Connaissance et compétence associée : utiliser des techniques de mise en voix des textes littéraires (poésie, théâtre en particulier)	Français ; comprendre et s'exprimer à l'oral	13-14								
Composante : lecture et compréhension de l'écrit Attendus de fin de cycle : lire, comprendre et	Français ;	15-17								

	<p>interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture. Lire et comprendre des œuvres de plus en plus longues et de plus en plus complexes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - CM1 : 5 ouvrages de littérature jeunesse et 2 œuvres du patrimoine. - CM2 : 4 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine. <p>Sous-composante : comprendre un texte littéraire et se l'approprier ; contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome. Connaissance et compétence associée : mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles.</p>	lire		
	<p>Composante : écriture Attendu de fin de cycle : Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle. Sous-composante : rédiger des écrits variés. Connaissance et compétence associée : mettre en œuvre (guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ex. de situation, d'activité : situations quotidiennes de production d'écrits courts et d'écrits longs dans le cadre de projets d'écriture de plus grande ampleur ; Pratique de formes textuelles variées : écrits en lien avec les différents genres littéraires lus et pratiqués en français. 	Français ; écrire		18-20
Outils, supports, accompagnement, ...	<ul style="list-style-type: none"> - Une formation de 2h facultative en présentiel et/ou un webinaire seront proposés. (Intitulé de la formation : <i>Livre Mon ami</i> en cycle 3 ») - Un document d'accompagnement spécifique à ce projet sera proposé en 2021. <p>Autres ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le document d'exploitation du projet « Lecture et oralité » est riche d'éléments à réinvestir : https://denc.gouv.nc/les-projets-interdisciplinaires-2020-lecture-et-oralite - Les documents d'application <i>Livre, Mon Ami</i> des éditions 2015 à 2020 (en attendant celui de la sélection 2021) présentent un grand nombre de pistes et explicitent par de très nombreux exemples la notion de réseau littéraire. Le dossier pédagogique 2020 inclut une partie « lecture à voix haute » : https://denc.gouv.nc/ressources-pedagogiques/ecole-elementaire-disciplines-denseignement/francais - Document EDUSCOL : « lire en réseaux » : https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/01/3/7-RA16_C3_FRA_5_lire_en_reseaux_591013.pdf - Document MEN : implicite en littérature ; pistes de travail : http://cache.media.education.gouv.fr/file/maitrise_de_la_langue/60/6/4p_implicite_p.1-4_2012-11-23_15-47-15_131_673606.pdf - Voir aussi le site de l'association <i>Livre, Mon Ami</i> (http://www.livremonami.nc) : <ul style="list-style-type: none"> ○ Pour de nombreux exemples de productions conformes au descriptif de ce projet : http://www.livremonami.nc/?cat=21 ○ Pour les archives concernant les précédentes lectures plébiscitées lors du concours « lecture à voix haute » organisé par l'association : http://www.livremonami.nc/?cat=24 			

PROJET FÉDÉRATEUR Lecture et littérature avec <i>Livre, Mon Ami</i>	2021
--------------------------------------------------------------------------------------	-------------

	<p>- Le site de l'association « les petits champions de la lecture » est aussi riche d'exemples concernant la lecture à voix haute, ses tenants et aboutissants : https://www.lespetitschampionsdelalecture.fr/</p>																											
PUBLIC CONCERNE	Toutes les classes de CM1 et/ou CM2 de Nouvelle-Calédonie. Les élèves de CLIS ou en inclusion sont invités à participer.																											
MODALITES d'ORGANISATION du PROJET	<p>- Les classes qui souhaitent s'inscrire rempliront une fiche de candidature.</p> <p>- L'inscription à l'opération <i>Livre, Mon Ami 2021</i> est <u>absolument nécessaire</u>. Elle se fait de manière séparée du présent projet fédérateur.</p> <p>- L'inscription facultative à la formation dédiée « <i>Livre Mon ami en cycle 3</i> » se fait également de manière séparée.</p> <p>- Le travail de préparation (lecture autonome, guidée, à haute voix) se fait de façon échelonnée de mars à novembre.</p> <p>- Transmettre par mail le dossier de candidature pour le 27 novembre 2020 délai de rigueur :</p> <ul style="list-style-type: none"> à l'IEP en mettant en copie le/la coordonnateur (trice) du projet fédérateur et la direction de l'éducation/enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative). 																											
CALENDRIER, DUREE	<p>Echéancier prévisionnel :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Mars</th> <th>Avril</th> <th>Mai</th> <th>Juin</th> <th>Juillet</th> <th>Août</th> <th>Septembre</th> <th>Octobre</th> <th>Novembre</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Inscription à l'opération <i>Livre, Mon Ami 2021</i>.</td> <td colspan="5" style="text-align: left;">Mise en œuvre du projet : Lecture des ouvrages de la sélection. <i>P3-4 notamment :</i> En lien, activités de lecture oralisée, d'explicitations et de mises en réseaux.</td> <td colspan="2" style="text-align: left;">- Temps dédiés de lecture à voix haute. - Travaux autour de la sélection 2021.</td> <td style="text-align: left;">Mise en valeur lors de la journée commune Lecture à Voix Haute.</td> </tr> <tr> <td colspan="6">Formation dédiée (facultative)</td> <td colspan="2"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Inscription à l'opération <i>Livre, Mon Ami 2021</i>.	Mise en œuvre du projet : Lecture des ouvrages de la sélection. <i>P3-4 notamment :</i> En lien, activités de lecture oralisée, d'explicitations et de mises en réseaux.					- Temps dédiés de lecture à voix haute. - Travaux autour de la sélection 2021.		Mise en valeur lors de la journée commune Lecture à Voix Haute.	Formation dédiée (facultative)								
Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre																				
Inscription à l'opération <i>Livre, Mon Ami 2021</i>.	Mise en œuvre du projet : Lecture des ouvrages de la sélection. <i>P3-4 notamment :</i> En lien, activités de lecture oralisée, d'explicitations et de mises en réseaux.					- Temps dédiés de lecture à voix haute. - Travaux autour de la sélection 2021.		Mise en valeur lors de la journée commune Lecture à Voix Haute.																				
Formation dédiée (facultative)																												

Coordonnateur :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
BOUSSEMARY Xavier	Xavier.boussemary@gouv.nc	23 95 92	23 96 35 (préciser le destinataire)

Intitulé du projet : Lecture et littérature avec *Livre, Mon Ami*

Province _____ **Circonscription :** 1 2 3 4 5 6 7

Nom du CP référent *Livre, Mon Ami* de la circonscription : _____

Commune : _____ **Ecole** _____

Nom-prénom du directeur, de la directrice) : _____ **Ecole prioritaire** oui non

Adresse : _____

Code postal : _____ **Commune** _____

Téléphone : / ___/___/___/ **Fax :** / ___/___/___/ **courriel** _____

<i>Nom et prénom des enseignants</i>	<i>Niveau(x) de la classe</i>	<i>Nb élèves</i>	<i>dont élèves boursiers</i>	<i>Dont en situation de handicap</i>
			(sans objet)	(sans objet)

Descriptif de la production finale envisagée (si vous le souhaitez, vous pouvez préciser les modalités de votre mise en valeur (voir aussi la page 1 de cette fiche) :

Votre projet est-il en lien avec un autre projet fédérateur ?

Non Oui (*Lequel :* _____)

Sollicitez-vous une aide pour ce projet (voir aussi plan de formation 2021) ou une action en lien ?

Non Oui (*Si oui précisez :* _____)

CACHET du DIRECTEUR d'ÉCOLE Date et signature	AVIS de l'IEP <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature	DÉCISION de la COMMISSION <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature
-------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rappel : la fiche budgétaire est sans objet pour ce projet fédérateur.