

Les aventures de Kancil



Spectacle de contes proposé et joué par Marie-Christine Mathieu
Agréé par la DENC

Descriptif :

Contes amusants présentés dans un univers culturel caractéristique : musique, chant, costume et accessoires donnent une coloration ethnique à ces contes qui mettent en scène principalement des animaux des forêts d'Indonésie.

Thèmes abordés : forêt, écologie, culture indonésienne

Résumé :

Kancil, habitant des forêts denses et humides d'Indonésie, est un cerf si petit qu'on l'appelle le cerf-souris. Malgré sa taille insignifiante, il est le héros de nombreuses histoires car, dit-on, c'est un animal aussi agile qu'intelligent, qui a plus d'un tour dans son sac, pour bernier les autres animaux, souvent bien plus gros que lui.

Public : cycle 2 et 3 pour les scolaires et tout public à partir de 7 ans

Durée du spectacle : de 35 à 45 mn (adaptable selon le public)

Jauge : 80 environ (cela dépend du lieu, les spectateurs doivent pouvoir profiter du spectacle en tout confort (acoustique visibilité et installation confortable)

Détails techniques : scène simple à installée, se joue à l'intérieur ou à l'extérieur pourvu que les conditions soient propice au bon déroulement du spectacle.

Tarif : 35 000 f, devis étudié si commande de plusieurs spectacles.

Les aventures de Kancil

Spectacle de contes présenté par Marie-Christine Mathieu

Forme et propos :

Spectacle de contes traditionnels indonésiens ayant pour héros « Kancil » un cerf de très petite taille réputé pour son intelligence. A travers ses aventures, on découvre l'univers d'un pays (faune, flore, us et coutumes, langue, musique...) mais aussi des valeurs universelles qui font la matière de la sagesse populaire. L'humour, à travers les situations et les jeux de mots, permet d'aborder des sujets intéressants et d'explorer divers domaines.

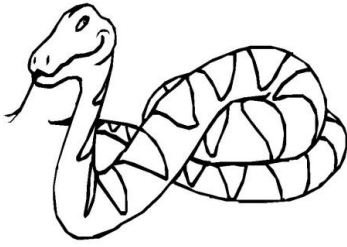
La conteuse, fait vivre les aventures de ce héros en mettant en scène divers accessoires empruntés à la culture indonésienne.

Les personnages :

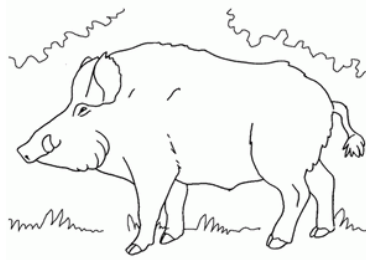
Kancil : un héros vif et agile, aussi bien des pattes que du cerveau	
<p>Kancil est un personnage célèbre chez les petits indonésiens. Il est le héros espiègle de nombreuses histoires transmises par la tradition orale et déclinées dans de nombreuses versions (chansons, recueils de contes, théâtre d'ombre, dessins animés)</p>	
	<p>Dans les forêts de Malaisie et d'Indonésie vit un animal entre cerf et bouquetin, de très petite taille. Il mesure 25 cm de haut. On l'appelle le cerf-souris.</p>
	<p>Les plus anciens textes trouvés relatant les aventures de Kancil datent de 1630.</p> <p>La marionnette de Kancil, pour le wayang kulit (théâtre d'ombres)</p> <p>Un héros de dessin animé</p>

Les autres personnages

Ular, mot indonésien qui veut dire serpent.



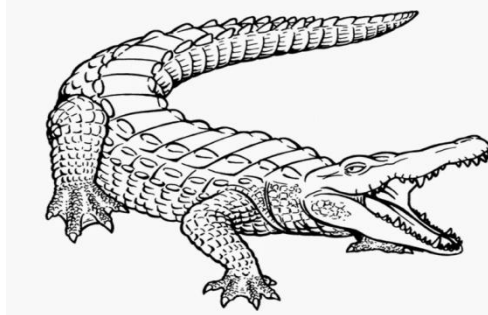
Babi Utan, mot indonésien qui veut dire sanglier.



Macan, mot indonésien qui veut dire le tigre



Buaya, mot indonésien qui veut dire crocodile



Melati, la jeune fille.

Elle habite dans un village au milieu de la forêt.
Elle est très sensible à cet environnement.

L'Indonésie



Thèmes abordés et pistes de travail:

Culture indonésienne : découverte de quelques facettes de cette culture : musique (instrument : angklung) sonorité de la langue (chanson Kupu), batik, sarung...

<http://www.infoindonesie.com/Presentation.htm>

Musique et technique: découverte de l'instrument ANGKLUNG



Découverte de l'instrument : fabrication et utilisation

<https://www.youtube.com/watch?v=CNhLfbH3Nlc>

La forêt : richesse de la faune et de la flore et sensibilisation à la protection de l'environnement.

La richesse de la forêt :

<http://whc.unesco.org/fr/list/1167>

La déforestation :

<http://www.vedura.fr/environnement/biodiversite/destruction-forets-primaires>

http://www.lemonde.fr/cop21/visuel/2015/11/29/en-indonesie-la-foret-assassinee_4819953_4527432.html

<http://www.kalaweit.org/deforestation.php>

Ouverture au monde avec la découverte d'autres contes

<http://www.lessignets.com/signetsdiane/signet/contes.htm>