

Intitulé du projet	Les chorales à l'école																		
DESCRIPTIF	Il s'agit d'engager sa classe dans un projet <i>chorale</i> sur l'année. Plusieurs enseignants peuvent se regrouper pour créer une chorale plus importante. La chorale peut se produire dans différentes occasions tout au long de l'année.																		
DOMAINES DU SOCLE CONCERNÉS (socle commun de connaissances et de compétences et de valeurs)	Ce projet s'appuie sur différents domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de valeurs, de la maternelle au cycle 3 : <ul style="list-style-type: none"> ■ D1 : Les langages pour penser et communiquer □ D2 : Les méthodes et les outils pour apprendre ■ D3 : La formation de la personne et du citoyen ■ D4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques ■ D5 : Les représentations du monde et l'activité humaine 																		
OUTILS, SUPPORTS, ACCOMPAGNEMENT	Le document d'accompagnement des programmes en éducation musicale intitulé <i>Chants d'ici et d'ailleurs</i> et les outils pédagogiques supplémentaires en ligne sur le site de la DENC : https://denc.gouv.nc/ressources-pedagogiques/ecole-elementaire-disciplines-denseignement/culture-humaniste/education-3 avec notamment des exemples de mise en œuvre dans les classes, des extraits de la formation des enseignants, des réalisations d'élèves (fichiers vidéo). Les tutoriels <i>Faites de la musique !</i> sur le site de la DENC : - Projets interdisciplinaires 2020 : https://denc.gouv.nc/la-chanson-de-prevert https://denc.gouv.nc/aji-aji-je-sewen - Projets interdisciplinaires 2021 : Documents audio/vidéo en ligne à la rentrée 2021.																		
PUBLIC CONCERNE	Toutes les classes des écoles maternelles et élémentaires de Nouvelle-Calédonie.																		
MODALITES d'ORGANISATION du PROJET	Si plusieurs classes participent à la chorale, il convient que chaque enseignant intervienne dans sa classe pour la phase d'apprentissage, les élèves de plusieurs classes pouvant ensuite être réunis pour constituer un groupe plus grand. Un échange de services peut éventuellement être mis en place. Il n'est pas souhaitable de constituer une chorale avec quelques élèves issus de différentes classes mais bien d'impliquer tous les élèves de la ou des classe(s) dans le projet <i>chorale</i> .																		
MODALITES D'INSCRIPTION	1 - Pour l'inscription : <ul style="list-style-type: none"> • renseigner la fiche de candidature. 2- Transmettre par mail le dossier de candidature pour le 27 novembre 2020 délai de rigueur : <ul style="list-style-type: none"> • à l'IEP en mettant en copie le/la coordonnateur (trice) du projet fédérateur et la direction de l'éducation/enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative). 																		
CALENDRIER, DUREE	<p>Echéancier prévisionnel pour une valorisation en fin d'année :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>mars</td> <td>avril</td> <td>mai</td> <td>juin</td> <td>juillet</td> <td>août</td> <td>septembr e</td> <td>octobr e</td> <td>novembre/décemb re</td> </tr> <tr> <td colspan="8">Choix des chants Apprentissage dans les classes Répétitions des classes regroupées</td> <td>Valorisation des chorales</td> </tr> </table>	mars	avril	mai	juin	juillet	août	septembr e	octobr e	novembre/décemb re	Choix des chants Apprentissage dans les classes Répétitions des classes regroupées								Valorisation des chorales
mars	avril	mai	juin	juillet	août	septembr e	octobr e	novembre/décemb re											
Choix des chants Apprentissage dans les classes Répétitions des classes regroupées								Valorisation des chorales											
VALORISATION	Les chorales pourront se produire tout au long de l'année en différentes occasions comme par exemple : <ul style="list-style-type: none"> - <i>Faites de la musique !</i> (6 août 2021) - La fête des langues, - La fête de la citoyenneté, - La fête de fin d'année... 																		

Coordonnatrice :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
Carol Gomes	carol.gomes@gouv.nc	23 96 02	23 96 35

Intitulé du projet	Les chorales à l'école
---------------------------	-------------------------------

Province : _____ Circonscription : 1 2 3 4 5 6 7

Conseiller pédagogique de circonscription référent : _____

Commune : _____ Ecole _____

Nom-prénom du directeur (trice) : _____ Ecole prioritaire oui non

Adresse : _____

Code postal : _____ Email _____

Téléphone : / / / / Fax : / / / /

Nom et prénom des enseignants	Niveau(x) de la classe	Nb élèves déplacés	dont élèves boursiers	Dont en situation de handicap

Ne pas remplir les cases grisées

Nom et prénom des accompagnateurs	Qualité (enseignants, AV, parents, autres (préciser))

Nom et prénom des intervenants	Contact (téléphone – mél)	RIDET	Domaine d'intervention

Période souhaitée	
Choix 1	Choix 2
Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du _/ _/ _ au _/ _/ _	Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du _/ _/ _ au _/ _/ _

Conseiller pédagogique de circonscription référent du dossier	
---	--

Descriptif de la production finale envisagée : _____

Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?
 Non Oui (Lequel : _____)

CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE Date et signature	AVIS de l'IEP <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature	DECISION de la COMMISSION <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature
--	--	--