

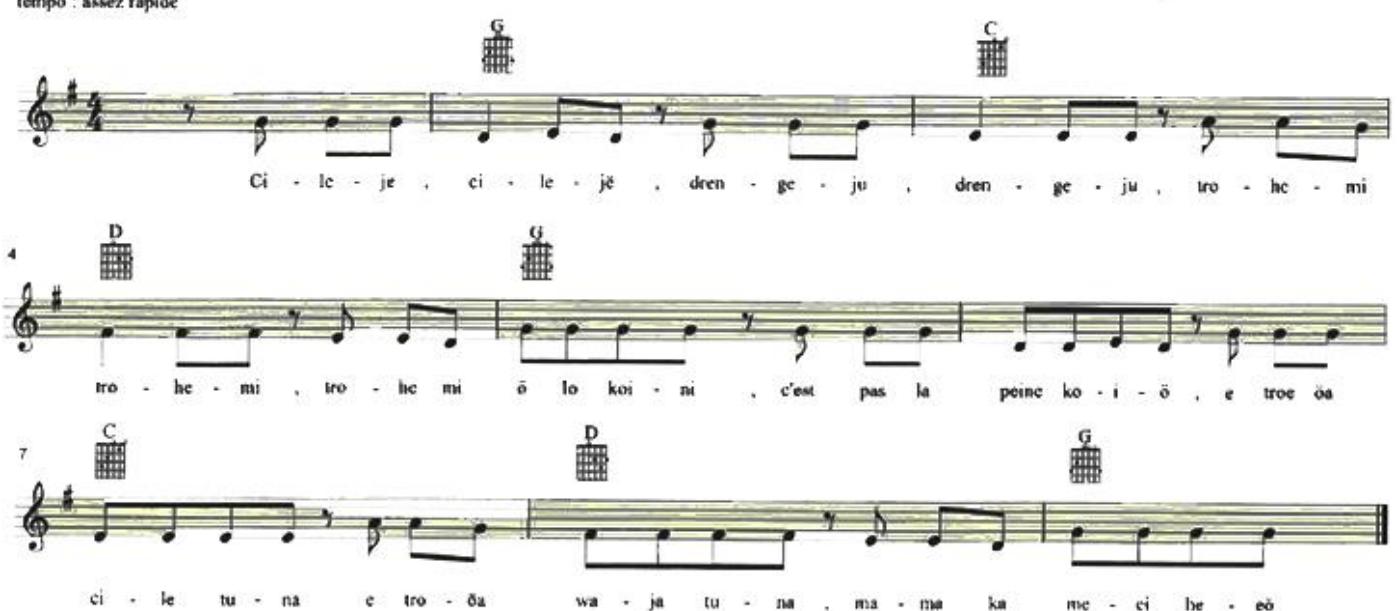
*Cilejë, Cilejë,
 Drengeju, Drengeju,
 Trohemi, Trohemi
 Trohemi ö lo koini
 C'est pas la peine, koi ö
 E troe ö a cile tun'a
 E troe ö a waja tun'a
 Mama ka meci hë eö*

*Levez-vous, levez-vous
 Écoutez, écoutez
 Approchez, approchez
 Venez danser avec nous
 C'est pas la peine de rester
 Debout là de côté
 Viens donc chanter et
 danser
 Sinon tu vas t'ennuyer*

*Stand up, stand up with me
 Listen to what I sing
 Stand up, and come with me
 Come sing and dance with me*

style : kaneka
 tempo : assez rapide

jouer les croches en ternaire



The musical score consists of three staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with a G chord. The lyrics for this section are: Cilejë, ci - le - je , dren - ge - ju , tro - he - mi . The second staff starts with a D chord. The lyrics for this section are: tro - he - mi , tro - he mi ö lo koi - ni , c'est pas la peine ko - i - ö , e troe öa . The third staff starts with a C chord. The lyrics for this section are: ci - le tu - na e tro - öa wa - ja tu - na , ma - ma ka me - ei he - eö . The score includes instruction to play eighth-note triplets (jouer les croches en ternaire).