

# La Cie CRUNC fait son cirque



## ❖ **SOMMAIRE**

▶ **PRÉSENTATION**

▶ **OBJECTIFS**

▶ **PERSPECTIVES**

▶ **DÉMARCHE**

▶ **Les ATELIERS**

▶ **Les ARTISTES ET LEUR SPECTACLE**

▶ **PLANNING**

▶ **CONTACTS**

## ❖ PRESENTATION

En 2016, la cie CRUNC s'est dotée d'un nouvel outil : un chapiteau cirque permettant d'explorer de nouveaux territoires. En effet, cette nouvelle structure s'est imposée comme un outil d'action culturelle nous permettant de cibler nos projets de cirque et vise à renforcer nos liens avec le jeune public.

C'est dans ce cadre que nous vous proposons le projet « Le Crunc fait son cirque ». L'association CRUNC, en partenariat avec les Provinces, le gouvernement et la MAC et les communes vous propose un projet d'actions culturelles pour l'année 2020, 2021 et 2022.

Ce projet est une proposition qui a pour objectif de sensibiliser et d'accompagner des enfants et une équipe pédagogique vers un projet artistique sur trois ans . Les artistes/intervenants préparons un spectacle de nouveau cirque mélangeant leurs univers (cirque, machinerie, musique et théâtre).

Le premier cirque itinérant de Nouvelle Calédonie sur trois ans.



## ❖ OBJECTIFS

### ► Proposition d'objectifs sur trois ans !

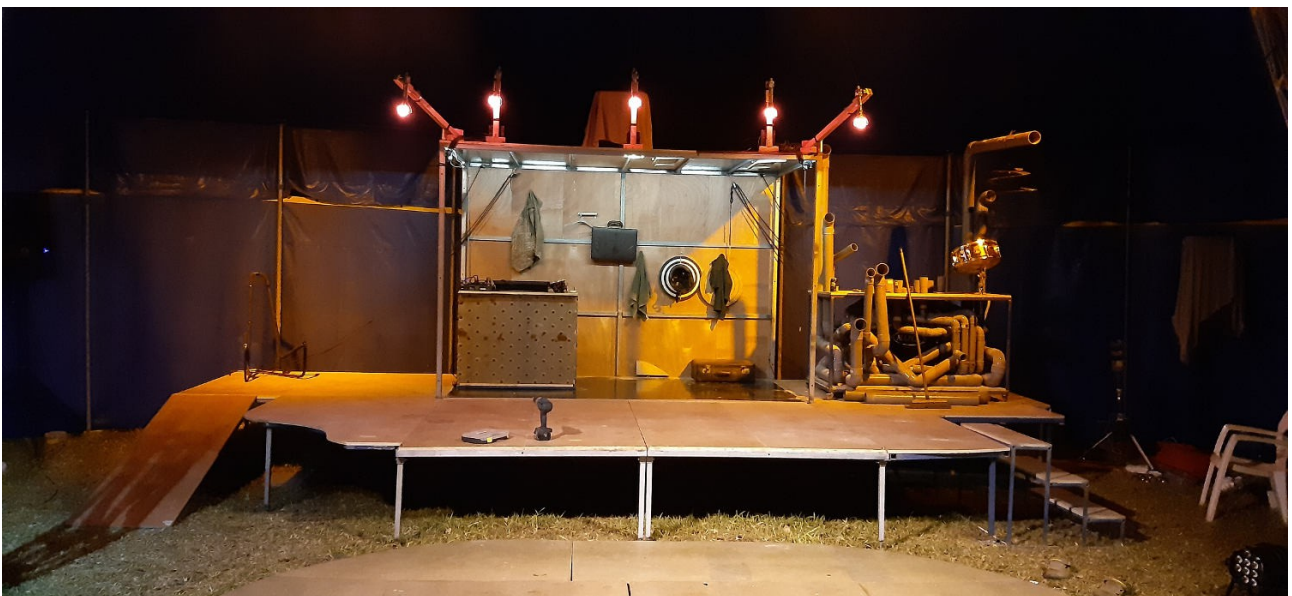
Le chapiteau CRUNC est une proposition qui s'inscrit sur trois ans et qui a pour objectif d'impliquer les différents partenaires afin de faire une offre d'action culturelle cohérente et constructive pour l'ensemble des participants.

Cette expérience est proposée dans le cadre des missions de l'association CRUNC :

- ✓ dynamisation culturelle d'un territoire isolé.
- ✓ favoriser la rencontre avec le milieu culturel sous différentes formes.
- ✓ Impliquer la population dans un projet pour sa communauté.

### ► Rôle des partenaires

- ✓ Les Provinces, La MAC, Le gouvernement : soutien financier
- ✓ L'association CRUNC : porteur du projet global
- ✓ Les Mairie : soutien logistique
- ✓ L'école et la commune : les bénéficiaires
- ✓ Les artistes/ intervenants : les formateurs



## ❖ PERSPECTIVES

- ✓ Immersion d'une équipe artistique dans la commune pendant une semaine.
- ✓ Atelier de découverte : cirque, musique et machinerie.
- ✓ École du spectateur (assister au spectacle et participer à l'échange avec les artistes).
- ✓ Création de petite scénettes.



## ❖ LA DÉMARCHE

➤ Pourquoi proposer des actions artistiques et culturelles dans les communes ou les écoles? ! L'éducation artistique stimule la créativité chez l'enfant, elle élargit l'éventail des connaissances de soi et de l'autre. ! Tout au long de la semaine les enfants pourront participer aux ateliers musique, cirque, machinerie et s'immerger dans le monde des artistes et techniciens du Chapiteau CRUNC.

Il vous sera proposé le spectacle de cirque de la compagnie en scolaire et en tout public durant la semaine.

➤ Comment s'organiser pour l'arrivée du chapiteau dans votre commune ou école ? Afin de préparer notre venue nous vous proposons plusieurs pistes de travail :

- Cirque et art de rue
- Fabriquer une petite exposition sur l'histoire du cirque.
- Dessiner un chapiteau et des clowns
- Construire des balles de jonglage. Théâtre
- Faire de la lecture à haute voix de pièce de théâtre.
- Commencer à la mettre en espace.

La préparation en amont de notre venue est indispensable à la réalisation du projet, elle permettra de poser les bases d'un travail commun et une meilleure appropriation de l'ensemble des participants. ! Des réunions de partenariats entre les intervenants et les enseignants seront organisées régulièrement afin de trouver une méthode de travail commune.



## ❖ LA CRÉATION COLLECTIVE

- Préparation des artistes/ intervenants ! La compagnie travaille en amont pour créer leur spectacle.
- Pourquoi faire une création collective ? ! La mise en commun d'une démarche artistique et le partage intergénérationnel et interculturel fera de cette semaine une expérience inédite ! Pour la bonne marche du projet, les artistes et les enseignants devront se rencontrer régulièrement pour échanger leurs idées et apprendre à se connaître.



## ❖ LES ATELIERS

➤ Ateliers cirque, a la découverte des arts du cirque et des arts de la rue pour tous !!

### Objectifs généraux

- ✓Intégration de la notion de plaisir ludique.
- ✓Développement psychomoteur.
- ✓Respect du rythme de chacun.
- ✓Favoriser la socialisation par le biais de l'activité en groupe (prise de parole, contact physique, jeu avec le regard).
- ✓Développer les créativité.
- ✓Développer et affirmer sa personnalité.
- ✓Permettre la satisfaction personnelle de chacun.

### Objectifs spécifiques

- ✓Etre à l'écoute, prendre en compte les attentes de chacun.
- ✓Découvrir plusieurs techniques des arts du cirque.
- ✓Stimuler le corps et l'esprit (adresse, précision).
- ✓Développer l'imaginaire.
- ✓Se ré-approprier le vécu de l'atelier par la parole.

### Principes fondateurs

- ✓Assurer des ateliers encadrés par une équipe pluri-professionnelle et compétente.
- ✓Nos interventions sont préparées au cas par cas, et font l'objet de bilan avec l'équipe encadrante.
- ✓Il s'agit bien de permettre un autre regard sur le corps, de prendre du plaisir dans la pratique artistique hors de la notion de compétition.
- ✓Les ateliers proposés sont réalisés avec du matériel de jonglerie comme les foulards, les balles, les assiettes chinoises, les bâtons du diables, les anneaux, les massues, les bolas et les diabolos !
- ✓Des exercices sur le détournement d'objet et le rapport à la scène vous seront proposés !!

Les ateliers musiques et fabrication :

- ateliers en lien avec le spectacle
- fabrication d'instrument en pvc et percussion avec des claquettes
- phase de construction et phase d'apprentissage
- construction avec de la récupération
- lien avec l'instrument traditionnel



## ❖ LES ARTISTES

► **Ludo Luche** : Éclairagiste, électricien, bidouilleur électronique, créateur de système nerveux pour entités artificielles en mouvement issu de l'imaginaire des artistes.

► **Florian Gueuriot** : Violoniste, contrebassiste voltigeur et musicien d'objet.

► **Benoît Bugeon** : Jongleur, clown, circassien, musicien, constructeur, monteur de chapiteaux, saltimbanque tout terrain.



Compagnie CRUNC Spectacle : deluge 50 min – tout public  
Création, mise en scène, Interprétation, musique, scénographie, costume et décor :  
luchez ludovic, florent gueuriot et BUGEON Benoît

## ❖ Le SPECTACLE !

Cette création nous emmène à la rencontre de 3 personnages caractérisés par leur savoir faire (le cirque, la musique, la machinerie) et s'appuie sur plusieurs expérimentations de manipulation d'objet qui proviennent du cirque ou de notre imagination.

Un clown jongleur omnivalent, accompagné d'un musicien omnipotent et d'un technicien omniprésent vont nous raconter leur monde au milieu d'un décor vivant, truffé de constructions et de musique mécanique d'inspiration « steam punk ».

Le nouveau cirque comme courant esthétique : C'est un spectacle dans lequel plusieurs genres artistiques sont combinés et où il s'agit moins de présenter des numéros incroyables que de représenter des réalisations artistiques poussées.

À l'inverse du cirque traditionnel où le divertissement et le spectaculaire priment, le cirque contemporain cherche davantage à produire du sens et présente un propos, une vision artistique personnelle à chaque artiste. La volonté n'est plus de juxtaposer plusieurs numéros sans lien logique ou dramaturgique entre eux, mais au contraire de développer un spectacle complet, qui a du sens, dans lequel la notion même de numéro tend à disparaître.(1)

Et aussi le voyage, les voyages, le mélange des cultures. Des références à notre vécu en Nouvelle Calédonie. De la musique « live », en résonance avec l'artiste et le décors. Le détournement et la manipulation d'objet.

Un spectacle tout public.



❖ PLANNING cf annexe

❖ Budget prévisionnel cf annexe

❖ CONTACTS 📞

➤ Association « CRUNC » et la Compagnie CRUNC

Président : Mde ESPINASSE Christelle

Administrateur Mr BUGEON Benoît

bp 203 98880 La foa

N°ridet : 1063122

Tél : 81 04 79

courriel : [associationcrunc@gmail.com](mailto:associationcrunc@gmail.com) / [binoudiab@yahoo.fr](mailto:binoudiab@yahoo.fr)