

Intitulé du projet	La petite fabrique de films																		
DESCRIPTIF	<p>Il s'agit d'engager sa classe <u>sur une année scolaire</u> dans un projet cinéma afin de réaliser un court-métrage de fiction. Dans toutes les étapes de la préparation du film, de l'écriture du scénario jusqu'au tournage et à la post-production, la classe est accompagnée par des animateurs spécialisés.</p> <p>Le film réalisé (un par classe) est mis en ligne sur le site de la DENC et participe l'année suivante au concours <i>Jeunes Talents</i> du Festival du cinéma de La Foa.</p>																		
Outils, supports, accompagnement, ...	<p>Le document de présentation « La petite fabrique de films » préparé par l'association Jeunes et Toiles.</p> <p>L'accompagnement (19 heures) par des animateurs spécialisés pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la présentation du projet et l'initiation aux bases du cinéma ; - l'écriture du scénario et la réalisation du story-board ; - la répétition générale et le tournage ; - la post-production. 																		
PUBLIC CONCERNE	Les classes de cycles 2 et 3 des écoles du Grand Nouméa.																		
MODALITES d'ORGANISATION du PROJET	<ul style="list-style-type: none"> o Les classes intéressées présentent leur candidature selon les modalités ci-dessous. o Les candidatures sont examinées en commission budgétaire en février 2020 et les subventions correspondantes sont versées en cours d'année aux classes sélectionnées par la DENC. o Les interventions de l'association Jeunes et Toiles se déroulent selon un calendrier établi en concertation avec l'enseignant au cours des périodes 1 à 4. o La répétition générale et le tournage du film ont lieu en fin de période 4. Le déplacement des élèves sur le site de tournage (Rex Nouméa) est à la charge des écoles. o Le film réalisé est remis sur clé USB à la coordonnatrice du projet (Carol Gomes) au cours de la période 5. 																		
MODALITES D'INSCRIPTION	<p>1 - Pour l'inscription :</p> <ul style="list-style-type: none"> - renseigner la fiche de candidature. <p>2 - Transmettre le dossier de candidature pour le 29/11/2019 délai de rigueur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à l'IEP ; - à la direction de l'éducation/de l'enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative). <p>3 – Si le projet est sélectionné (suite commission DENC - février 2020) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - fournir une facture pro-forma de l'association Jeunes et Toiles adressée à l'école pour le règlement des interventions des animateurs dans le cadre de La petite fabrique de films (95 000 F) 																		
CALENDRIER, DUREE	<p>Echéancier prévisionnel :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Mars</th> <th>Avril</th> <th>Mai</th> <th>Juin</th> <th>Juillet</th> <th>Août</th> <th>Septembre</th> <th>Octobre</th> <th>Novembre</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="6">Ecriture du scénario, réalisation du story-board, préparation du tournage... selon calendrier acté avec les intervenants.</td> <td>Répétitions générales et tournage du film au REX</td> <td colspan="2">Post-production et remise du film.</td> </tr> </tbody> </table>	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Ecriture du scénario, réalisation du story-board, préparation du tournage... selon calendrier acté avec les intervenants.						Répétitions générales et tournage du film au REX	Post-production et remise du film.	
Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre											
Ecriture du scénario, réalisation du story-board, préparation du tournage... selon calendrier acté avec les intervenants.						Répétitions générales et tournage du film au REX	Post-production et remise du film.												
VALORISATION	En classe et dans l'école, sur le site de la DENC, au festival du cinéma de La Foa 2021.																		
FINANCEMENT	Rémunération des intervenants de l'association Jeunes et Toiles. NB : Déplacement des élèves au Rex Nouméa à la charge de l'école.																		

Coordonnatrice :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
Carol Gomes	carol.gomes@gouv.nc	23 96 02	23 96 35

Intitulé du projet **La petite fabrique de films**

Province : _____ Circonscription : 1 2 3 4 5 6 7

Conseiller pédagogique de circonscription référent : _____

Commune : _____ Ecole _____

Nom-prénom du directeur (trice) : _____ Ecole prioritaire oui non

Adresse : _____

Code postal : _____ Email _____

Téléphone : / / / / Fax : / / / /

<i>Nom et prénom de l'enseignant</i>	<i>Niveau de la classe</i>	<i>Nb élèves déplacés</i>	<i>dont élèves boursiers</i>	<i>Dont en situation de handicap</i>

Ne pas remplir les cases grisées

<i>Nom et prénom des accompagnateurs</i>	<i>Qualité</i> (enseignants, AV, parents, autres (préciser))

<i>Nom et prénom des intervenants</i>	Contact (téléphone – mél)	RIDET	Domaine d'intervention

Période souhaitée	
Choix 1	Choix 2
Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du / / au / /	Période <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du / / au / /

<i>Conseiller pédagogique de circonscription référent du dossier</i>	
--	--

Motivations de l'enseignant porteur de projet :

Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?

Non Oui (Lequel : _____)

Votre projet est-il en lien avec le projet d'école ?

Non Oui (précisez : _____)

CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE Date et signature	AVIS de l'IEP <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature	DECISION de la COMMISSION <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature
--	--	--