

Intitulé du projet																
DESRIPTIF	L'objectif est d'aborder d'autres cultures par le biais d'un même répertoire musical (<i>Chants d'ici et d'ailleurs</i> , le nouveau document d'accompagnement des programmes en éducation musicale) puis de se retrouver ensemble pour chanter dans différentes langues en usage en NC : langues kanak, autres langues océaniques, anglais, français.															
COMPETENCES VISEES (programme scolaire / socle commun de connaissances et de compétences)	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Compétence</th> <th align="center">Discipline</th> <th align="center">Page(s)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Programmes cycle 3</td> <td>Education musicale</td> <td>58</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Compétence	Discipline	Page(s)	Programmes cycle 3	Education musicale	58									
Compétence	Discipline	Page(s)														
Programmes cycle 3	Education musicale	58														
Outils, supports, accompagnement, ...	Nouveau document d'accompagnement des programmes en éducation musicale (2016) « Chants d'ici et d'ailleurs » avec CD et fichiers corollaires en ligne sur le site de la DENC. Sitographie, bibliographie, discographie en lien avec les contenus proposés.															
PUBLIC CONCERNE	Enseignants de cycle 3 des provinces sud et nord retenus pour participer au dispositif de formation et d'accompagnement en lien avec le conservatoire de musique.															
MODALITES D'INSCRIPTION	Transmettre le dossier pour le 12 décembre 2016 : <ul style="list-style-type: none"> - à l'IEP (2 exemplaires) - à la direction de l'éducation/l'enseignement provinciale concernée (pour la DES : fiche d'inscription du guichet de l'offre éducative) 															
CALENDRIER, DUREE	<p>Echéancier prévisionnel :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">avr</th> <th align="center">mai</th> <th align="center">juin</th> <th align="center">août</th> <th align="center">sept</th> <th align="center">oct</th> <th align="center">nov</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center" colspan="6">Mise en œuvre du projet dans les classes</td> <td align="center">Partage + valorisation</td> </tr> </tbody> </table>	avr	mai	juin	août	sept	oct	nov	Mise en œuvre du projet dans les classes						Partage + valorisation	
avr	mai	juin	août	sept	oct	nov										
Mise en œuvre du projet dans les classes						Partage + valorisation										
STRUCTURE(s) d'ACCUEIL	Les productions sont valorisées lors de quatre concerts prévus à Koumac, Koné, Nouméa (<i>Carrefour des Arts</i>) et Mont-Dore (<i>Musical'Ecole</i>) en novembre 2017.															
FINANCEMENT	Partenaires : Direction de l'Enseignement de la Nouvelle-Calédonie Mission aux affaires culturelles															
Autre(s) élément(s) à prendre en compte pour l'inscription	La participation d'une classe de cycle 3 au Projet interdisciplinaire « Les classes chantantes » est subordonnée à la sélection de la candidature de l'enseignant à l'action de formation « Les classes chantantes : rencontres autour d'un patrimoine culturel commun ».															

Coordonnatrice :

Nom – prénom	Courriel	Téléphone	Fax
Carol Gomes	carol.gomes@gouv.nc	23 96 02	23 96 35

Intitulé du projet :Province..... Circonscription : 1 2 3 4 5 6 7**Nom du CP référent de la circonscription :**

Commune : _____ Ecole _____

Nom-prénom du directeur (trice) : _____ Ecole prioritaire oui non

Adresse : _____

Code postal : _____ Commune _____

Téléphone : / ___ / ___ / ___ / Fax : / ___ / ___ / ___ / email _____

<i>Nom et prénom des enseignants</i>	<i>Niveau(x) de la classe</i>	<i>Nb élèves déplacés</i>	<i>dont élèves boursiers</i>	<i>Dont en situation de handicap</i>

Ne pas remplir les cases grisées

<i>Nom et prénom des accompagnateurs</i>	Qualité (enseignants, AV, parents, autres (préciser))

<i>Nom et prénom des intervenants</i>	Contact (téléphone – mél)	RIDET	Domaine d'intervention

Période souhaitée	
Choix 1	Choix 2
Période <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___ / ___ / ___ au ___ / ___ / ___	Période <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 du ___ / ___ / ___ au ___ / ___ / ___

Destination / Lieu _____

Nom et adresse du lieu d'accueil _____

 Sans hébergement Avec hébergement (Lieu : _____)

Date de départ ___ / ___ / ___ Date de retour ___ / ___ / ___ Heure de départ _____ Heure de retour _____

Descriptif de la production finale envisagée : _____

Votre projet est-il en lien avec un autre projet interdisciplinaire ?

 Non Oui (Lequel : _____)

CACHET du DIRECTEUR d'ECOLE Date et signature	AVIS de l'IEP <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature	DECISION de la COMMISSION <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Date et signature
---	--	--