|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé du projet** | **Méli-Mélangues: langues parlées, cultures partagées** |
|  |  |
| **DESCRIPTIF** | Méli-Mélangues est une fête qui se propose de valoriser et fédérer tout projet mené autour des langues et des cultures avec les élèves, en lien ou non avec les domaines artistique, scientifique ou sportif. Il s’agit d’encourager l’apprentissage des langues conformément aux programmes de la Nouvelle-Calédonie et **de valoriser toutes les cultures dont sont porteurs nos élèves** afin d’une part de favoriser le plurilinguisme et d’autre part de promouvoir la compréhension interculturelle dans le cadre du « vivre et construire ensemble » et de l’éducation à la citoyenneté.Cette fête des langues et des cultures permet également aux enseignants impliqués dans ce projet de **mutualiser** leurs pratiques tant au niveau des outils que des supports utilisés afin d’assurer une plus grande continuité et cohérence des situations d’apprentissage entre les classes et entre les cycles.Cette année, le thème retenu vise des pratiques pédagogiques articulées **« Autour du théâtre » :** théâtralisation deconte,dialogue de marionnettes, théâtre d’ombres, histoires improvisées etc…. Tout projet devra s’appuyer sur les axes linguistique et culturel. |
| **COMPETENCES VISEES****(programme scolaire / socle commun de connaissances et de compétences)** | Principalement :Langue orale :Compétences communicationnellesCompétences linguistiquesCes compétences étant liées avec le niveau A1 du CECRL (activités langagières orales et/ou écrites)Vivre ensemble/Education à la citoyenneté :Apprendre à connaître d’autres cultures et à les respecterS’instruire, se former aux valeurs et aux pratiques de la citoyenneté afin de favoriser le développement du vivre ensembleEducation artistique et culturelle :Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, esthétique et artistique. |
| **Outils, supports, accompagnement, …** | Les enseignants inscrits au projet participeront à une matinée de stage inscrite au plan de formation continue (F.105)Des pistes de mise en œuvre (outils, références, sitographie au service du projet…) seront transmises.Chaque classe sera accompagnée par un conseiller pédagogique référent de circonscription ou du service pédagogique. |
| **PUBLIC CONCERNE** | Cycles 1, 2 et 3. |
| **MODALITES D’INSCRIPTION** | 1 - Pour l’inscription merci de renseigner les documents suivants :* La fiche de candidature,
* La fiche pédagogique.

2 - Transmettre le dossier de candidature pour le **16 DECEMBRE 2015 délai de rigueur :*** à l’IEP (2exemplaires)
* à la direction provinciale de l’enseignement concernée
 |
| **CALENDRIER, DUREE** | Une journée est balisée pour la valorisation de ces projets : le 2 septembre.* Elaborer un **échéancier** avec la classe. Point de repère du projet, il permettra des bilans d’étape et en sera le fil conducteur.
* Proposer des **séquences articulées autour de cet échéancier** selon des moments importants du projet
* Présentation du projet à une ou plusieurs classes au sein de l’école ou bien une autre école de la circonscription.

**Echéancier prévisionnel :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Avril** | **⇨** | **Août** | **Septembre** | **Octobre** |
| **Mise en œuvre du projet** | **02/09****Valorisation du projet** |  |

 |
| **STRUCTURE(s) d’ACCUEIL** |  Par école ou au sein de la circonscription selon les modalités définies par l’IEP. |
| **FINANCEMENT** | NEANT |

**Coordonnateur** :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nom – prénom** | **Courriel** | **Téléphone** | **Fax** |
| TAVANE Marie-Hélène | marie-helene.tavane@gouv.nc | 26.21.48 | 23.96.35 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé du projet** | **Méli-Mélangues: langues parlées, cultures partagées** |
| **Province : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Circonscription : □ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5 □ 6 □7** **Nom du CP référent de la circonscription : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Commune** :\_\_\_\_ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ecole** **Nom-prénom du directeur (trice) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ecole prioritaire □ oui □ non****Adresse :** **Code postal : Email :** **Téléphone : /\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_**\_**/ Fax : /\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nom et prénom des enseignants*** | ***Niveau(x) de la classe*** | ***Nb élèves déplacés*** | ***dont élèves boursiers*** | ***Dont en situation de handicap*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Nom et prénom des accompagnateurs*** | **Qualité** (enseignants, AV, parents, autres (préciser)) |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Nom et prénom des intervenants*** | Contact (téléphone – mél) | RIDET | Domaine d’intervention |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Période souhaitée** |
| **Choix 1** | **Choix 2** |
| **Période □ 2 □ 3 □ 4 □ 5 du \_\_/\_\_/\_\_ au\_\_/\_\_/\_\_** | **Période □ 2 □ 3 □ 4 □ 5 du \_\_/\_\_/\_\_ au\_\_/\_\_/\_\_** |

**Destination / Lieu** **Nom et adresse du lieu d’accueil** **□ Sans hébergement □ Avec hébergement** *(Lieu :* **)****Date de départ \_\_ /\_\_ /\_\_ Date de retour \_\_ /\_\_ /\_\_ Heure de départ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Heure de retour**  |
| **Descriptif de la production finale envisagée :** **Votre projet est-il en lien avec un autre projet éducatif ? □ Non □ Oui** *(Lequel :* **)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***CACHET du DIRECTEUR d’ECOLE*****Date et signature** | ***AVIS de l’IEP*****🞏 Favorable 🞏 Défavorable****Date et signature** | ***DECISION de la COMMISSION*****🞏 Favorable 🞏 Défavorable****Date et signature** |

 |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Précisez les grandes lignes de votre projet et vos motivations :** ***Ex : Théâtralisation d’un conte bilingue (français et une autre langue vivante)*** **Objectifs visés et compétences développées (vous pouvez ajouter une feuille en annexe)****Mode d’évaluation :*****Selon le projet et le(s) domaine(s) ciblé(s), l’enseignant procède à une évaluation classique au regard des compétences des programmes.*****Mode de valorisation :*****Présentation le 2 septembre dans chaque école ou dans un lieu déterminé par la circonscription.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Avis pédagogique circonstancié de l’IEP*** | ***Signature et cachet de l’IEP*** |

**Echéancier prévisionnel :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mars** | **Avril** | **Mai** | **Juin** | **Juillet** | **Août** | **Septembre** | **Octobre** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

 |