

Les VENDREDIS de la période

Nous réalisons des expériences autour de « l'ombre et de la lumière »

Séance n°1 : **Mon ombre et moi** (représentations). **Objectifs :** faire apparaître les caractéristiques des ombres et de la lumière / Représenter son ombre.

La maîtresse plonge la classe dans le noir afin de lancer une discussion sur le thème !

Séance n°2 : **Comment est mon ombre ?** (taille et forme des ombres). **Objectifs :** faire apparaître les caractéristiques des ombres et de la lumière / Découvrir que le soleil se déplace et qu'il est lié au temps.

A partir des photos prises à la séance 1, faire observer les différentes tailles des ombres.

Les élèves se rendent dans la cour, observent leur ombre et jouent avec afin de remarquer que l'ombre fait les mêmes gestes qu'eux mais sans détail !



Séance n°3 : **D'où vient mon ombre?** (les causes de l'existence des ombres). **Objectifs :** faire apparaître les caractéristiques des ombres et de la lumière / Représenter son ombre.

Les enfants essaient de représenter la position du soleil dans le ciel et celle de leur ombre : on demandera de se placer de façon à ce qu'ils voient l'ombre devant eux, derrière eux, à leur gauche... > Faire dessiner le contour des ombres à la craie.



Séance n°4 : > **Théâtre d'ombres** (des ombres avec nos mains). **Objectifs :** prendre conscience de l'alignement source/objet/ombre / Être capable de prévoir l'ombre de différents objets projetée sur un écran.

Découverte du matériel et du support nécessaire pour le théâtre d'ombre. Les élèves jouent spontanément avec les ombres portées de leur mains sur support tissus.

Séance n°5 : > **Théâtre d'ombres** (avec des marottes) :

Proposer plusieurs marottes ou gabarits divers avec ou sans parties ajourées (yeux ; bouche ..) puis les élèves jouent le rôle projectionniste / manipulateur ou spectateur. La M relance les investigations > comment placer la marotte pour que son ombre lui ressemble ? > comment placer la marotte pour que son ombre soit plus grande / petite ...



Séance n°6 : > **Théâtre d'ombres** (mise en scène d'une histoire). **Objectifs :** Être capable de prévoir l'ombre de différents objets projetée sur un écran/Participer à un projet en commun.

La maîtresse propose de créer un petit théâtre d'ombres afin de mettre en scène un conte kanak, ses personnages et son décor avec leurs ombres. Premiers essais avec les marottes-couronnes + les enregistrements réalisés en langage le matin. Lister avec les enfants les différentes étapes de la mise en œuvre du théâtre à prévoir lors de la prochaine période.

Voici notre THEATRE D'OMBRES

Après une sensibilisation au monde marin, les enfants de la classe ont travaillé autour d'un conte kanak : découverte ; lecture ; imprégnation ; oralisation et enregistrements à l'aide de l'outil "Tablette" en français et en langue kanak. Après plusieurs séances expérimentales, en parallèle, sur l'ombre et la lumière, nous l'avons mis en scène. Nous l'avons présenté à l'ensemble des classes du Primaire du village qui lui ont fait un TRIOMPHE !!! Ainsi qu'une 2^{ème} représentation aux parents d'élèves à Pothé. Un succès pour mes petits protecteurs en herbe !!!



Deux représentations au village.



EN COULISSE : (serrés comme des sardines !!!) Mais un monde très organisé, chacun sa place, son rôle > les acteurs + les techniciens (gestion du rétroprojecteur et des décors en papiers). Malgré leur très jeune âge, ce sont les enfants eux mêmes qui ont assuré le spectacle !!! Mon rôle : la bande son + les encourager et les rassurer ... De vrais petits professionnels, je suis fière d'eux.



VENREDI 13 NOVEMBRE ! THEATRE D'OMBRES à POTHE !

Deux autres représentations à POTHE avec les parents !!!

Nous en avons profité aussi pour présenter notre abécédaire marin et quelques productions marines...

