

REPÈRES DE PROGRESSIVITÉ CYCLE 2

Domaine disciplinaire : Langues vivantes ANGLAIS

Composante du domaine disciplinaire : ACTIVITÉS LANGAGIÈRES

Attendus de fin de cycle pour toute la composante activités langagières

- 1 Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.
- 2 Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.
- 3 Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

Sous composante: Comprendre l'oral

Domaines du socle concernés

D1. Les langages pour penser et communiquer	<input checked="" type="checkbox"/>	D2. Les méthodes et outils pour apprendre	<input checked="" type="checkbox"/>
D3. La formation de la personne et du citoyen	<input type="checkbox"/>	D4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques	<input type="checkbox"/>
D5. Les représentations du monde et l'activité humaine	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

COMPÉTENCE DU SOCLE TRAVAILLÉE EN LANGUES VIVANTES : COMPRENDRE L'ORAL → Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par l'enseignant.

Attendu en lien avec cette compétence travaillée :

- 1 Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

1 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : comprendre les consignes de classe.

Grammaire

- Impératif (affirmatif et négatif)

Phonologie

- Schémas intonatifs
- Identification des segments de sens.

CE QUE DOIT SAVOIR FAIRE L'ÉLÈVE.

LES NIVEAUX DE MAÎTRISE DES COMPÉTENCES PAR UN ÉLÈVE NE CORRESPONDENT PAS FORCÉMENT AUX NIVEAUX DE CLASSE DU CYCLE.

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il comprend au moins 6 consignes simples.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Sit down! Stand up! Be quiet! Look! Listen!</p> <p>Repeat!...</p>	<p>Il comprend au moins 10 consignes simples.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Sit down! Stand up! Be quiet! Look ! Listen !</p> <p>Repeat ! Come here! Don't run! Shut / Open the door / your eyes! Take a red pencil !...</p>	<p>Il comprend au moins 15 consignes simples.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Sit down! Stand up! Be quiet! Look ! Listen ! Repeat !</p> <p>Come here! Don't run! Shut / Open the door / your eyes!</p> <p>Take a red pencil ! Let's count ! Let's play a game / sing a song! Come on, join in! Time to go! Slowly, please !...</p>

1 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : comprendre des mots familiers et expressions très courantes concernant des formules d'encouragement, de félicitation, de politesse, des indications chiffrées, son environnement proche

Grammaire

- Distinction Be/Have à la 1^{ère} personne du singulier et présent simple

Phonologie

- la valeur expressive d'une intonation (joie, colère...)

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3

<p>Il comprend les mots relatifs à lui-même ou ses camarades (nom, âge, formules de présentation, d'encouragement et de félicitation, formules de politesse).</p> <p>Par exemple : My name is Pierre. I am six. Hello ! Excellent! Great! Good job! Hello! I am Brendan...</p>	<p>Il comprend les mots relatifs à lui-même ou ses camarades, à sa famille et à son quotidien immédiat (des mots exprimés lentement et distinctement).</p> <p>Par exemple : I live in Koumac. I am seven. In the morning / afternoon... I like basketball, football... Hello! My phone number is 58 67 52...</p>	<p>Il comprend les mots relatifs à lui-même ou ses camarades, sa famille et à son environnement familial et scolaire.</p> <p>Par exemple : In the evening.... It is playtime; / it is lunchtime... In British schools, children have uniforms...</p>
---	---	---

1 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : suivre le fil d'une histoire très courte

Grammaire

- Sensibilisation au prétérit simple
- Distinction des prépositions et des particules adverbiales up / down / out

Phonologie

- Le rythme de la phrase

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il écoute et comprend une comptine très courte et simple.</p> <p>Par exemple : One, two, Buckle my shoe, Three, four, Knock at the door,</p>	<p>Il écoute et comprend la lecture d'une histoire simple au présent de l'indicatif.</p> <p>Par exemple : Boxer is a dog. Boxer runs into town to look for food. In a shop is... a big fish ! Yum-Yum : « Dinner for me ! »...</p>	<p>Il écoute et comprend la lecture d'une histoire simple au prétérit.</p> <p>Par exemple : Once upon a time, there was a little girl named Little Red Riding Hood. One day, she put on her red coat, took a basket full of biscuits and walked across the forest to her</p>

Five, six, Pick up sticks, Seven, eight, Lay them straight, Nine, ten, A big fat hen.		grandmother...
--	--	----------------

1 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : suivre des instructions courtes et simples

Grammaire

- Distinction de l'impératif à la 2^{ème} personne du singulier et du pluriel
- Distinction des prépositions In / On

Phonologie

- Identification du phonème /z/ ; marque du pluriel ex : hands, knees

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il suit au moins 5 instructions.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Hands up /down! Clap your hands! Touch your nose / knees / legs!...</p>	<p>Il suit au moins 8 instructions courtes et simples relatives aux gestes, mouvements du corps et jeux (cartes ou dés).</p> <p>Par exemple :</p> <p>One down! Two up! Turn around ! Shake your body ! Let's play! It is my / your turn!...</p>	<p>Il suit toutes les instructions données couramment en classe ainsi que celle relatives aux directions .</p> <p>Par exemple :</p> <p>Shake your arms! Fold the card in two! Paint it red! Put the crackers on the table! Put the doll in the box!...</p>

Sous composante : S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU

Domaines du socle concernés

D1. Les langages pour penser et communiquer	<input checked="" type="checkbox"/>	D2. Les méthodes et outils pour apprendre	<input checked="" type="checkbox"/>
D3. La formation de la personne et du citoyen		D4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques	
D5. Les représentations du monde et l'activité humaine			

COMPETENCE DU SOCLE TRAVAILLEE EN LANGUES VIVANTES : S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU → En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter

Attendu en lien avec cette compétence travaillée :

2 Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

2 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : reproduire un modèle oral

Grammaire

- Identification des segments de sens

Phonologie

- Utilisation du rythme de la phrase

CE QUE DOIT SAVOIR FAIRE L'ELEVE.

LES NIVEAUX DE MAITRISE DES COMPETENCES PAR UN ELEVE NE CORRESPONDENT PAS FORCEMENT AUX NIVEAUX DE CLASSE DU CYCLE.

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il reproduit un modèle oral simple extrait d'une comptine, d'un chant ou d'une histoire courte en s'aidant de quelques images.</p> <p>Par exemple :</p>	<p>Il restitue un extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire en s'aidant de quelques images.</p> <p>Par exemple :</p>	<p>Il restitue la date, des comptines, des chants, des poèmes.</p>

Rain, rain, go away! Come again another day ! Rain, rain go away ! Little Johnny wants to play !	London bridge is falling down!	
---	--------------------------------	--

2 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire (parler de soi, de ses activités, de quelqu'un)

Grammaire

- Utilisation de pronom personnel sujet
- Utilisation de Be au présent simple
- Usage de la préposition in
- Utilisation du pronom démonstratif : this
- Utilisation de l'adjectif possessif : my
- Be/Have got 1re pers. du sing
- Présent simple 1re pers. du sing, forme affirmative (like)

Phonologie

- Réalisation du phonème /ð/ (ex : this, mother, father, brother)
- Bonne réalisation des plosives à l'initiale et réalisation plus faible en finale

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il utilise des mots, des expressions ou des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se présenter, pour parler de lui (prénom, âge, lieu d'habitation). Par exemple : I am Corentin. I am 7. I live in Koné...</p>	<p>Il utilise des expressions ou des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se présenter (prénom, filiation proche, âge, lieu d'habitation), pour se décrire physiquement, pour dire ce qu'il aime. Par exemple : I'm seven. I live in Lifou. I have one brother. I have brown eyes and black hair.... I like swimming.</p>	<p>Il utilise des expressions ou des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se présenter (prénom, filiation proche, âge, lieu d'habitation), pour se décrire physiquement, pour dire ce qu'il aime ou n'aime pas, pour parler de ses activités. Par exemple : This is my (mother, father, brother, sister ...). I have one brother and one sister. My school is My mother / father is ... Il like fishing and swimming. I</p>

don't like playing football...

2 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : dire à haute voix de manière expressive un texte bref

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
Il dit des comptines d'une dizaine de phrases.	Il dit à haute voix de manière expressive un texte bref d'une dizaine de phrases après répétition (extraits de poèmes, de contes ou d'albums...).	Il dit à haute voix de manière expressive un texte bref d'au moins une quinzaine de phrases après répétition (extraits de poèmes, de contes ou d'albums...).

2 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
Il raconte une histoire courte en produisant des phrases stéréotypées (album) à l'aide de deux ou trois images définies au préalable.	Il raconte une histoire courte en produisant des phrases stéréotypées (album et conte) à l'aide de plusieurs images.	Il raconte une histoire courte en produisant des phrases stéréotypées (album, conte et légende) travaillée en classe, sans l'aide d'image. Par exemple : Peter Pan, Goldilocks, Alice in Wonderland...

Sous composantes : PRENDRE PART À UNE CONVERSATION

Domaines du socle concernés

D1. Les langages pour penser et communiquer	<input checked="" type="checkbox"/>	D2. Les méthodes et outils pour apprendre	<input checked="" type="checkbox"/>
D3. La formation de la personne et du citoyen	<input checked="" type="checkbox"/>	D4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques	
D5. Les représentations du monde et l'activité humaine			

COMPÉTENCE DU SOCLE TRAVAILLÉE EN LANGUES VIVANTES : PRENDRE PART À UNE CONVERSATION → Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.

Attendu en lien avec cette compétence travaillée :

3 Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

3 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : saluer, se présenter

Grammaire

- Distinction des mots interrogatifs (what, how, who, where)
- Utilisation de la 1^{re} personne du singulier au présent simple
- La préposition de lieu in

Phonologie

- Rythme Schéma intonatif des questions ouvertes: intonation descendante sur les Wh questions

CE QUE DOIT SAVOIR FAIRE L'ÉLÈVE.

LES NIVEAUX DE MAÎTRISE DES COMPÉTENCES PAR UN ÉLÈVE NE CORRESPONDENT PAS FORCÉMENT AUX NIVEAUX DE CLASSE DU CYCLE.

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il dit « Bonjour »</p> <p>Il répond aux questions concernant son prénom, le</p>	<p>Il commence à utiliser différentes formules pour dire « Bonjour »</p>	<p>Il commence à utiliser différentes formules pour dire « Bonjour » et « Au revoir »</p>

<p>prénom de son père et de sa mère, son âge, son lieu d'habitation, sur ses ressentis.</p> <p>Il pose à une personne des questions simples la concernant.</p> <p>Par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Good morning / afternoon (children)! - What's your name? / Cindy - How are you today? OK!... 	<p>Il répond aux questions concernant son prénom, le prénom de son père et de sa mère et d'autres membres de la famille, son âge, son jour et moi de naissance, son lieu d'habitation.</p> <p>Il dit ses ressentis.</p> <p>Il pose à une personne des questions simples la concernant.</p> <p>Par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - How are you today? - I am fine. - How old are you? - Seven... 	<p>Il répond aux questions concernant son prénom, le prénom de son père et de sa mère et d'autres membres de la famille, son âge, son jour et moi de naissance, son lieu d'habitation.</p> <p>Il dit ses ressentis.</p> <p>Il pose à une personne des questions simples la concernant.</p> <p>Par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello! Good morning / afternoon Miss / Sir - Who are you? - I am Cindy. - Where do you live? - In ... / I live in ... - How old are you? - I'm seven....
---	---	--

3 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles

Grammaire

- Utilisation de la forme interrogative
- Utilisation de Be à la forme interrogative, 2ème pers du singulier
- Les adverbes exprimant un degré : a bit, very
- Can I + BV (permission)

Phonologie

- Respect des formes pleines. (ex : Yes, I am)
- Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais : ex : /tʃ/ children, /θ/ thank, /ð/ this, mother

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il interroge et répond pour donner de ses nouvelles.</p> <p>Par exemple :</p> <p>How are you today ?</p> <p>I am fine / sad / happy.</p>	<p>Il interroge et répond pour donner de ses nouvelles de façon plus élaborée.</p> <p>Par exemple :</p> <p>How are you today, Tasmin? Fine / sad/ happy / angry / sick, Liz. And you? Very well, Tasmin, thank you!</p>	<p>Il interroge et sait produire une réponse composée de deux éléments (relation cause à effet) en mobilisant le vocabulaire acquis.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Are you sad? Yes, I am. Oh I'm sorry.</p> <p>Why ? Because my mother is ill.</p>
<p>3 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : formuler des souhaits/vœux/utiliser des formules de politesse</p> <p><u>Grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Place de l'adjectif <p><u>Phonologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réalisation du h/ initial 		
Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il formule des vœux.</p> <p>Il utilise des formules de politesse (dire bonjour, au revoir, merci, s'il te plaît...).</p> <p>Par exemple :</p> <p>Happy birthday !</p> <p>Hello ! Bye bye ! Thank you ! Please can I go to the toilet / bathroom ?</p>	<p>Il utilise des formules de politesse (dire bonjour, au revoir, merci, s'il te plaît...).</p> <p>Par exemple :</p> <p>Happy birthday ! Happy Halloween ! Merry Christmas !</p> <p>Hello ! Hi ! Good morning ! Good bye ! Thank you !</p> <p>Please can I go to the toilet / bathroom ? Can I have</p>	<p>Il utilise des formules de politesse de plus en plus variées.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Happy birthday ! Happy Halloween ! Merry Christmas !</p> <p>Happy Easter ! Happy new year !</p> <p>Hello ! Hi ! Good morning ! Good bye ! Thank you !</p> <p>Please can I go to the toilet / bathroom ? May I have a</p>

Atishoo ! Sorry !	a biscuit please ? Atishoo ! Bless you ! Sorry !	biscuit please ? Atishoo ! Bless you ! Sorry ! I am sorry ! Nice to meet you ! See you !
-------------------	--	---

3 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : répondre à des questions sur des sujets familiers

Grammaire

- Have got : 2e personne forme interrogative/ 1re personne forme affirmative.
- Where avec préposition « In »
- Place de l'adjectif
- Utilisation des noms composés

Phonologie

- Accent sur les polysyllabes (favorite...)
- Réalisation des plosives (pet, cat...)
- Schéma intonatif des questions ouvertes : intonation descendante sur les Wh questions
- Intonation montante sur les questions « fermées » (ex: Do you like chocolate?)

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il répond à des questions sur le vécu.</p> <p>Par exemple :</p> <p>What do you eat ? A biscuit.</p> <p>What do you drink ? Water.</p>	<p>Il formule des questions et des réponses sur le vécu et les sujets familiers.</p> <p>Par exemple :</p> <p>What is your favorite number / color?</p> <p>Yellow/ It's blue! / Four.</p> <p>Where's the bear? (It is) in the garden / kitchen / bedroom.</p> <p>Look at this beautiful chocolate cake children! Do you like chocolate?</p> <p>Yummy! / Yum-yum!</p>	<p>Il formule des questions et des réponses sous différentes formes sur le vécu et les sujets familiers.</p> <p>Par exemple :</p> <p>What pets have you got? (I have got) a cat / a dog.</p> <p>Look at this beautiful chocolate cake children! Do you like chocolate?</p> <p>Yummy! / Yum-yum!</p> <p>What do you want to drink ? Milk or coke? Coke please.</p> <p>Here you are. You are welcome.</p> <p>Thank you!</p>

	What is the day today? Monday / Tuesday...	And what about a glass of carrot juice? Yuk! How many cards have you got, Rowan? Ten, Miss / Sir. Well done! You're the winner!
--	--	--

3 Compétences associées à cet attendu de fin de cycle : épeler des mots et des noms familiers

Phonologie

- Prononciation des lettres de l'alphabet

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
	<p>Il sait chanter « ABC song » Il sait épeler son nom.</p>	<p>Il sait chanter « ABC song » Il sait réciter l'alphabet en anglais, Il sait épeler son prénom et son nom ainsi que des mots qu'il connaît. Par exemple : Bingo (B-I-N-G-O) What's your name? My name is Théo. Can you spell it? T-H-E-O</p>

Composante du domaine disciplinaire : APPROCHES CULTURELLES

Domaines du socle concernés

D1. Les langages pour penser et communiquer



D2. Les méthodes et outils pour apprendre



D3. La formation de la personne et du citoyen



D4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques

D5. Les représentations du monde et l'activité humaine



COMPETENCE DU SOCLE TRAVAILLEE EN LANGUES VIVANTES : DÉCOUVRIR DES ASPECTS CULTURELS DE PAYS ANGLOPHONES → Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés

CE QUE DOIT SAVOIR FAIRE L'ÉLÈVE.

LES NIVEAUX DE MAÎTRISE DES COMPÉTENCES PAR UN ÉLÈVE NE CORRESPONDENT PAS FORCÉMENT AUX NIVEAUX DE CLASSE DU CYCLE.

Niveau 1 :	Niveau 2	Niveau 3
<p>Il connaît le quotidien d'un élève anglo-saxon de son âge (école, maison).</p> <p>Il connaît quelques grandes fêtes et coutumes d'un pays anglophone.</p> <p>Il connaît quelques contes et légendes d'un pays anglophone.</p> <p>Par exemple : Easter, Halloween, Christmas en Australie.</p> <p>Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses</p>	<p>Il connaît le quotidien d'un élève anglo-saxon de son âge (école, maison, activités extra scolaires).</p> <p>Il connaît quelques grandes fêtes et coutumes d'un pays anglophone.</p> <p>Il connaît quelques contes et légendes d'un pays anglophone.</p> <p>Il connaît le drapeau d'au moins deux pays anglophones.</p> <p>Par exemple : Easter, Halloween, Christmas, New year, April fool en Australie.</p> <p>Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de</p>	<p>Il connaît le quotidien d'un élève anglo-saxon de son âge (école, maison, activités extra scolaires).</p> <p>Il connaît quelques grandes fêtes et coutumes de deux pays anglophones.</p> <p>Il connaît quelques contes et légendes de deux pays anglophones.</p> <p>Il connaît le drapeau, quelques villes et la monnaie d'au moins deux pays anglophones.</p> <p>Il connaît quelques recettes typiques de pays anglophones.</p> <p>Par exemple : Easter, Halloween, Christmas, New year, April fool en Australie et en Nouvelle-Zélande et les</p>

projets).	<p>la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses projets).</p> <p>Quelques drapeaux de pays anglophones (Australie et Nouvelle-Zélande par exemple).</p>	<p>activités liées (egg hunt, trick or treat, decorating the Christmas tree...)</p> <p>Contes et légendes, littérature enfantine, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, les comptines et les chansons du monde anglophone (à la liberté de l'enseignant selon ses projets)</p> <p>Quelques villes, campagnes et paysages typiques du monde anglophone, drapeaux et monnaies (d'Australie, de Nouvelle-Zélande...).</p> <p>Les recettes (cookies, scones, pumpkin pie...).</p>
-----------	--	--