

Étapes d'une séquence :

<p><b>Rappel / découverte</b></p>	<p>Après une phase de rappel des connaissances nécessaires à l'acquisition de la nouvelle connaissance, s'ensuit une phase de recherche et de manipulation des élèves.</p> <p>C'est une phase spontanée au cours de laquelle l'enfant découvre, explore le matériel, le voit, le touche, le manipule, dit ce qu'il aimerait en faire....</p> <p>Cette phase est d'autant plus longue que l'enfant est jeune et la nouveauté plus grande.</p> <p>C'est à ce moment que l'on va faire construire les notions</p>
<p><b>Maîtrise / appropriation / entraînement</b></p>	<p>L'élève dégage des règles, construisent leur savoir en assemblant les résultats de leurs découvertes. Ils conceptualisent et mémorisent les acquisitions nouvelles.</p>
<p><b>Transfert / restitution</b></p>	<p>L'élève mobilise les savoirs à utiliser et travaille de manière plus aisée. Il atteint un niveau de maîtrise de la compétence.</p>
<p><b>Évaluation</b></p>	<p>L'élève mobilise la totalité des savoirs acquis et les combine pour témoigner du niveau de compétence atteint dans l'apprentissage considéré.</p>
<p><b>Remédiation / approfondissement</b></p>	<p>Selon les besoins, l'enseignant propose des activités permettant de palier aux difficultés rencontrées par l'élève.</p>



La séquence d'apprentissage doit s'élaborer en tenant compte du référentiel de compétences défini dans les programmes de l'école primaire. Elle organise les différentes étapes d'une séance au sein de la séquence.

<b>Son élaboration</b>	
Sur chaque fiche on fera apparaître :	
<b>1. <u>Dans le chapeau</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le titre de la séance</li> <li>- Le domaine disciplinaire</li> <li>- La compétence</li> <li>- L'objectif opérationnel</li> <li>- La durée</li> <li>- Le matériel</li> <li>- Le niveau du cycle</li> <li>- La date</li> <li>- La situation</li> </ul>
<b>2. <u>Dans le corps</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les modalités d'organisation de l'activité (<i>individuel, groupes, collectif</i>)</li> <li>- La gestion du temps (répartition horaire sur les différentes phases de la séance)</li> <li>- Le déroulement qui pourra prendre la forme suivante :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phase de lancement (<i>rappel, mise en situation, situation problème</i>)</li> <li>• Phase d'activité (<i>recherche, approche, découverte</i>)</li> <li>• Phase de mise en commun (<i>communication de la démarche ou des résultats, justification, comparaison, confrontation, validation</i>)</li> <li>• Phase de synthèse (<i>fixation de la notion</i>)</li> <li>• Phase d'application (<i>entraînement</i>)</li> <li>• Phase d'évaluation (<i>qui peut être différée</i>).</li> </ul> </li> </ul>

<b>Sa finalité</b>
<p>C'est un outil personnel pour</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne pas improviser,</li> <li>- Donner de l'aisance dans la pratique quotidienne,</li> <li>- Garder le fil conducteur de la séance (efficacité),</li> <li>- Aider à atteindre les objectifs de la séance.</li> </ul>

## Sa forme

Elle est déterminée par :

- L'objet de la séance (*découverte d'une notion, structuration, entraînement, évaluation, remédiation ou approfondissement...*).
- Sa place dans la séquence, dans la progression.

Elle est évolutive (*prévoir un bilan*) transférable et réutilisable ; Il est donc recommandé de réserver un espace « *observation* » sur la fiche, afin de noter les points positifs et ceux à repenser dans votre pratique et dans les contenus prévus.

## Son contenu

### Le chapeau

- Le domaine disciplinaire doit correspondre en général à celui indiqué à l'emploi du temps.
- La compétence est extraite des programmes.
- L'objectif opérationnel correspond à ce que l'enfant fera en fin de séance (*action et acquisition(s) précises*).
- La durée indiquée est celle de la séance globale (*15mn, 30mn, 45mn selon le cycle et/ou l'activité*).
- Le matériel utilisé et le tableau seront préparés avant de mener chaque séance.
- Livres, documents écrits, cartes, appareils audio-visuels, peinture, ciseaux, grandes feuilles, matériel de sport, supports numériques...
- La situation : c'est une étape de la séquence préparée en amont
- Le tableau : anticiper et organiser ce qui sera noté ou affiché : les textes, les exercices, les travaux des élèves, la trace écrite (y compris pour les tableaux blancs interactifs).

### Le corps

- **Les modalités d'organisation** varient souvent en fonction des différentes phases.
- **Les exercices d'application** prennent une forme oral et/ou écrite.
  - *Les consignes* à donner doivent être pensées.
  - *Le mode de correction* doit être prévu.

## La séquence d'apprentissage : exemple1

	<i>Discipline</i>	<i>Composante :</i>	<i>Compétence travaillée :</i>
Cycle 3, niveau CM1	mathématiques	géométrie	reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels.

Objectif opérationnel : reconnaître un cube, un pavé droit et un prisme droit grâce à ses faces.

Durée : 45 min

Matériel : solides, affichage, exercices.

Étapes de la séquence	Objectif opérationnel	Contenus / supports	
		Contenus	Supports
<b>Rappel / découverte</b>	Reconnaître un cube, un pavé droit et un prisme droit grâce à ses faces.	Contenus	observation d'un solide / notions de solides, faces, sommets, arêtes + nombres.
		Supports	solides, affichage, exercices.
<b>Maîtrise / appropriation / entraînement</b>	Reconnaître un cube, un pavé droit et un prisme droit grâce à ses arêtes et ses sommets.	Contenus	renforcement des notions arêtes, sommets, faces / dénombrer le nombre d'arêtes, de sommets, de faces.
		Supports	solides, affichage, objets usuels pour comparer.
<b>Transfert / restitution</b>	Reconnaître le patron d'un cube, d'un pavé droit et d'un prisme droit.	Contenus	notion de patron / pliage et construction
		Supports	patrons de cube, prisme et pavé.
<b>Evaluation</b>	Distinguer le cube, le pavé droit et le prisme grâce à ses caractéristiques ou son patron.	Support	fiche.
<b>Remédiation / approfondissement</b>	En fonction des besoins.		

Organisation	Déroulement
5 minutes collectif	<p><b><u>Rappel / mise en situation :</u></b> Émergence des représentations =&gt; l'enseignant montre les solides qui seront distribués dans lors de l'activité suivante. « Avez-vous déjà travaillé avec ces objets en géométrie ? Connaissez-vous leur nom ? » ⇒ des solides, des cubes, des pavés droits. L'enseignant donne le nom du nouveau solide que les élèves ne connaissent pas : le prisme droit.</p>
15 minutes groupes	<p><b><u>Recherche :</u></b> « Vous allez travailler par groupe de 3. Chaque groupe recevra un solide : un cube, un pavé droit ou un prisme droit. Je vous laisserai 5 minutes pour observer votre solide. Ensuite je ramasserai le solide. Je donnerai une enveloppe à chaque groupe. Dans l'enveloppe, vous trouverez des figures géométriques : des rectangles, des carrés, des triangles... Il faudra choisir uniquement les pièces qui permettent de recouvrir le solide. C'est pourquoi il faudra bien observer le solide avant de le rendre. Pour vérifier, je vous redonnerai le solide et vous pourrez coller les pièces que vous avez choisies sur votre solide. »</p>
10 minutes collectif	<p><b><u>Mise en commun :</u></b> L'enseignant colle les solides sur l'affichage. Les élèves devront répondre aux questions suivantes pour chaque solide :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- combien y a-t'il de faces ?</li> <li>- quelle est la forme des faces ?</li> <li>- y a-t'il des faces superposables, de même taille ?</li> </ul>
5 minutes collectif	<p><b><u>Synthèse :</u></b> Remplir l'affichage et distribuer la trace écrite.</p>
10 minutes individuel	<p><b><u>Entraînement :</u></b> Exercices sur feuille.</p>
10 minutes individuel	<p><b><u>Évaluation :</u></b> En différé.</p>